

Firmaram um acordo a Iugoslavia e Turquia para garantir a paz e a segurança mutuas

Realizadas em Belgrado as conversações, numa atmosfera de sincera amizade, confiança e entendimento — Abordados todos os problemas de interesse dos 2 países

LONDRES, 24 (U.P.) — Um comunicado conjunto, dado hoje a publicidade, em Belgrado, informa que a Turquia e a Iugoslavia chegaram a "completo acordo" sobre a necessidade de estreitar sua cooperação para preservar a paz e a segurança.

O comunicado refere-se às conferências que o ministro das Relações Exteriores da Turquia, Fudat Koprullu, manteve com o governo iugoslavo durante sua visita de cinco dias a Belgrado.

O texto do comunicado foi transmitido pela emissora de Belgrado e captado aqui.

Declara que durante as conferências citadas, houve uma ampla troca de pontos de vista sobre todas as questões da atualidade de interesse para os dois países. Acrescenta que as conversações se realizaram numa atmosfera de sincera amizade, confiança e entendimento.

Informa ainda que a Iugoslavia esteve representada nas conversações pelo seu secretário de Relações Exteriores Koca Popovic e que o visitante foi recebido pelo marechal Tito e pelo vice-presidente do Conselho Executivo Federal, Eduardo Kardec.

OS PROBLEMAS DA PAZ

BELGRADO, 24 (U.P.) — O chanceler turco Fudat Koprullu e o chanceler iugoslavo sr. Popovich regressaram das conferências na ilha Brioni com o marechal Tito, porém ambos recusaram fazer comentários antes de uma entrevista a ser concedida à imprensa, mais tarde.

Sabe-se que os assuntos tratados em Brioni estiveram relacionados com os problemas de manter a paz nesta parte da Europa e outros assuntos de interesse tanto para a Iugoslavia como para a Turquia.

Koprullu partirá rumo a Estambul amanhã pela manhã.

ATIVIDADES DO REPRESENTANTE TURCO

BELGRADO, 24 (U.P.) — O ministro do Exterior turco Fudat Koprullu e o subsecretário do Exterior iugoslavo Koca Popovic regressaram hoje das suas conferências em Brioni, com o presidente Tito, mas ambos se recusaram a comentar o resultado da reunião. Mais tarde será realizada uma entrevista coletiva com a imprensa.

Um breve comunicado disse somente que as conferências haviam tratado do problema da manutenção da paz nesta parte da Europa e outras questões de interesse para a Iugoslavia e Turquia.

No programa de Koprullu para hoje inclui a colocação de uma coroa no túmulo do soldado desconhecido da Iugoslavia, uma sessão de gala na ópera, e recepção na embaixada turca. Deverá partir amanhã cedo de regresso a Estambul.



IKE, MAMIE E JOHN — NOVA YORK — O general Eisenhower despede-se dos admiradores, ao partir rumo a Washington para assumir a presidência. Com ele vão sua esposa Mamie e seu filho John. Eisenhower viajou no carro da diretoria n.º 90, o mesmo vagão que usou, ao chegar para uma recepção triunfal de volta da Segunda Guerra Mundial. (Foto United Press).

EXIGENCIAS DOS EE. UU REJEITADA PELA HUNGRIA

Nota entregue ao ministro norte-americano — Campanha comunista contra os judeus

VIENNA, 24 (U.P.) — A Hungria rejeitou as exigências norte-americanas para indenizar o aparelho da força aérea estadunidense forçada a desmar no país satélite em 1951, qualificando-as de interferência em assuntos internos húngaros — disse hoje a emissora de Budapeste.

A emissora disse que a rejeição estava contida numa nota entregue ontem ao ministro americano Christian Randal pelo ministro do Exterior Erik Molnar.

O "C-47" da Força Aérea foi forçado a descer na Hungria em novembro de 1951 por causas soviéticas depois que havia se perdido da rota quando em viagem da Alemanha a Belgrado. A tripulação de quatro membros ficou detida durante várias semanas.

sob acusação de violar a integridade territorial da Hungria.

Os aviadores somente foram postos em liberdade depois que os Estados Unidos pagaram uma multa de 120.000 dólares. O avião foi confiscado.

CAMPANHA CONTRA OS JUDEUS

VIENNA, 24 (U.P.) — O jornal húngaro "Esti Budapest" uniu-se à campanha comunista contra os judeus, acusando a Comissão Mista de Distribuição Norte-Americana, bem como os grupos sionistas e as organizações capitalistas "nacionalistas-burguesas", de serem grupos de espionagem manejados pelo Serviço Central de Inteligência dos Estados Unidos.

Um número desse jornal recebido nesta cidade, hoje, diz: "Sob a direção de Allan Dulles — inimigo declarado das democracias populares — funciona no seio do Serviço Central de Inteligência certo número de órgãos de espionagem. O número dos escudados sob etiquetas 'filantropias' aumentou. A maior importância tem aqui o grupo misto, os sionistas e outras organizações judias nacionalistas-burguesas. O grupo misto presta ajuda econômica aos judeus que vivem na Europa Oriental, mas de fato serve como posto avançado do imperialismo dos Estados Unidos, em sua luta contra a União Soviética e as democracias populares."

Esse ataque é o segundo desde a detenção, na semana passada, de Lajos Stoecker, chefe da comunidade judia-húngara nacional, e o mais recente da série de atos anti-semitas da Europa Oriental. Nesta semana, o jornal oficial comunista húngaro, "Szabad Nep", publicou outro ataque, que ocupava um quarto de página, às organizações judias, acusando-as de formar parte da estratégia secreta da guerra dos Estados Unidos contra o comunismo.

O "Esti Budapest" diz ainda que os grupos aos quais formula a acusação se dedicam a comerciar ilegalmente com divisas estrangeiras, no "mercado negro", e em contrabando, e que o dinheiro assim obtido vai para os cofres do Serviço Central de Inteligência e das organizações terroristas subversivas, que funcionam, como afirma, sob os auspícios daquela. Finalmente, o jornal apela para que se realize uma luta implacável contra tais grupos.

COMUNIDADE ESPIRITUALISTA

F. GUIRAB

O pensamento de escrever esta entrevista, foi-me sugerido, pela necessidade de destacar, um proeminente humanista, dr. Bruno Bernardes de Oliveira.

Cordialmente recebido, ouvido e analisado o entrevistado, chega-se a conclusão de estar diante de uma grande capacidade, intelectual e moral. Espírito de formação perfeita e dotado de um coração sensível, votado a causa do bem coletivo.

Contrário Wayne Morse à nomeação do secretário da Defesa dos EE. UU.

Severas críticas do senador independente, que classifica como "chocante e inconsciente" a designação de Charles E. Wilson para aquele posto

NOVA YORK, 24 (U.P.) — O senador Wayne Morse, independente, do Oregon, criticou, hoje, como "chocante e inconsciente" a nomeação do sr. Charles E. Wilson para secretário da Defesa, e manifestou que votará contra sua ratificação pelo Senado.

"O Partido Republicano foi sequestrado pelos grandes negociantes", opinou o sr. Morse durante uma entrevista à imprensa. Precisa o mesmo que o governo de Eisenhower será "muito reacionário e estará dominado pela filosofia dos grandes negócios".

"Não faz parte do interesse do

governo o ter como secretário da Defesa ao ex-presidente de uma grande corporação que é enormemente interessada em nossa defesa", acrescentou o senador.

O sr. Morse foi republicano progressista até a última campanha presidencial, durante a qual se retirou do Partido Republicano para apoiar o candidato democrata, governador Adlai Stevenson.

DECISÃO PARA A NOMEAÇÃO DE KYES NO CARGO DE SUB-SECRETÁRIO DA DEFESA

WASHINGTON, 24 (U.P.) — O sr. Roger M. Kyes, que foi nomeado pelo novo governo norte-americano para o cargo de sub-secretário da Defesa, declarou, hoje, que poderia ganhar mais dinheiro em seu antigo cargo de vice-presidente da "General Motors" que "roubando" em seu novo posto. Fez a declaração em uma reunião a portas fechadas da Comissão das Forças Armadas do Senado. A comissão está estudando a designação de Kyes para decidir se a ratifica ou não.

A POLÍTICA EXTERIOR DOS EE.UU.

NOVA YORK, 24 (U.P.) — O novo presidente dos Estados Unidos foi descrito como um homem (Conclui na 2.ª pag.)

O BANCO BRASILEIRO DE DESCONTOS S.A.

Abre e recebe, das 9 às 18 horas, ininterruptamente.

EXORTADOS OS "YANKEES" A APLICAR SEUS CAPITAIS NA AMÉRICA DO SUL

DEPENDEM OS ESTADOS UNIDOS DOS RECURSOS DOS PAÍSES LATINO-AMERICANOS PARA SEU DESENVOLVIMENTO

NOVA ORLEANS, 24 (U.P.) — O senador Allen J. Ellender, que recentemente passou seis semanas percorrendo a América do Sul, exortou o capital norte-americano a cooperar com os governos da América do Sul no fomento dos recursos naturais desses países.

Num discurso pelo rádio, o senador Ellender declarou que a manutenção do desenvolvimento industrial dos Estados Unidos depende dos recursos naturais desses países, e acrescentou: "A América do Sul é uma região fabulosamente rica. Na minha opinião, a América do Sul é uma terra de grandes possibilidades. Infelizmente, a maioria de seus habitantes carece da preparação técnica necessária para aproveitar os vastos recursos à sua disposição. Por tal razão, o fomento de tais recursos pode efetuar-se melhor com capital estrangeiro, operando em sociedade com os respectivos governos sul-americanos."

"Regresso aos Estados Unidos convencido de que a indústria norte-americana deve aplicar capitais no futuro sul-americano. Creio que um plano inteligente de inversões norte-americanas criado sobre sólidas bases de compreensão e confiança recíprocas, pode ser a salvação do continente."

"Ao falar de inversões, não estou dizendo que as empresas norte-americanas devam ir à América do Sul, explorar esses recursos naturais e deixar o povo na melhor das condições que antes. Pelo contrário, o capital norte-americano deve dedicar-se a fomentar as grandes extensões de terra sul-americanas e dedicar uma grande soma de dinheiro."

(Conclui na 2.ª pag.)

A Hungria indeniza a URSS

VIENNA, 24 (U.P.) — A Hungria terminou a entrega de reparações de guerra à União Soviética, segundo informa o jornal "Esti Budapest", hoje recebido na capital austríaca.

O jornal diz que o embarque final foi entregue em 20 de janeiro, mas que não indica o valor total dos artigos embarcados para a União Soviética.

Originalmente, a Hungria teria que entregar à União Soviética 200 milhões de dólares em artigos durante seis anos, mas o prazo foi ampliado para oito anos, mas, em 1948, depois que os comunistas assumiram o poder, a dívida pendente foi reduzida à metade.



Os serviços dos aviões "Constellations"

NOVA YORK, 24 (U.P.) — A Pan American World Airways anunciou que o serviço dos aviões "Constellations", entre Nova York e São Paulo, será estendido a partir de 1.º de fevereiro a Porto Alegre, Montevideo e Buenos Aires.

As alterações a serem procedidas nos itinerários estão sujeitas ainda à aprovação dos governos do Brasil, Argentina e Uruguai.

(Conclui na 2.ª pag.)

Depuração dos elementos nazistas nos meios políticos da Alemanha

Procuram os líderes partidários de Bonn livrar-se de qualquer acusação por parte dos ocidentais

BONN, 24 (U.P.) — O Partido Democrata Independente, o segundo em importância entre os que formam a coalizão governamental, ordenou uma depuração de seus membros de tendência nazista.

A decisão, anunciada pela direção do Partido, foi tomada em consequência da detenção pelos britânicos de sete indivíduos implicados em um "complot" nazista.

Soubese que a direção do Partido Democrata Independente está disposta a expurgar os seus elementos nazistas, para livrar-se de qualquer acusação por parte dos ocidentais.

Os resultados das investigações levadas a efeito pelos britânicos, (Conclui na 2.ª pag.)

EXPLODIU A MINA NO PATIO DO CPOR MATANDO 10 ALUNOS E FERINDO 25

TAMBEM FORAM HOSPITALIZADOS GRAVEMENTE FERIDOS O CAPITÃO INSTRUTOR E O SARGENTO MONITOR

PORTO ALEGRE, 24 (Asapress) — 9 alunos do CPOR morreram no patio da corporação, em virtude de uma mina haver explodido, e 25 outros ficaram gravemente feridos.

O grave desastre ocorreu às 10.30 horas no momento em que a mina ia ser colocada no patio pelos instrutores da unidade citada. Independente dos alunos mortos e feridos, há também, o capitão Barros, instrutor e o sargento monitor, Djalma Correia que se encontram hospitalizados em estado grave.

Entre os alunos feridos encontra-se o filho do prefeito local, Enio Meneghetti.

Os mortos são os seguintes: Ubiracy de Lemos, Sergio Difini, Remo de Marco, Pedro Reginato, Paulo Sergio Sporb, Elias João Chami, Sergio Emilio, Teimo Biva e René Etchean Filho.

Os trabalhos de socorro estão sendo superintendidos pelo comandante da Região, general Coriolano de Albuquerque Brilhante, e os corpos das vítimas foram transferidos para o Centro de Preparação de Oficiais da Reserva.

MAIS UM MORTO

PORTO ALEGRE, 24 (ASAPRESS) — Segundo informações do Hospital de Pronto Socorro desta capital, o jovem Antonio Carlos de Miranda, nascido no Distrito Federal, não resistindo aos ferimentos recebidos, hoje, por ocasião da explosão de uma mina, no C. P. O. R. local, do qual era aluno, veio a falecer.

Com a morte do jovem Antonio Carlos de Miranda aumenta para 10 o número de mortos naquela explosão, ficando feridos 25 alunos, inclusive o instrutor e o sargento monitor daquela corporação.



AO REDOR DO MUNDO NESTE BARCO — SAINT PETERSBURG (FLORIDA) — O capitão Alvin Rogers, do Texas, iniciou, uma viagem de 48.000 quilômetros em redor do mundo neste barco de aço inoxidável com motor de pérola. Seu único companheiro será um gato com o significativo nome de "Shark Bait". (Isca de tubarão). Rogers leva mantimentos para mais de um ano, um fogareiro a gasolina. No Panamá, adaptará mais um tanque de gasolina de avião, que servirá ao mesmo tempo como estabilizador para o barco, e iniciará então a travessia do Pacífico rumo a Tahiti. Espera levar pelo menos três anos na viagem. (Foto United Press).

ASSINALADA A PRESENÇA DE SUBMARINOS SOVIETICOS NAS AGUAS DO MEDITERRANEO

Afirmam os entendidos que os barcos russos estão transportando agentes secretos para varios lugares desertos da costa

TANGER, 24 — Por Wellington Louca, correspondente da "United Press". — Os submarinos soviéticos e os barcos de guerra norte-americanos, segundo informações dos círculos navais estadunidenses, estão fazendo o jogo de esconde-esconde no Mediterrâneo.

Nesta semana, aumentou o interesse acerca da presença de

submarinos comunistas no Mediterrâneo, com a notícia dada por um árabe de que um submarino havia recolhido, em um lugar deserto da costa, a três indivíduos "que falavam o alemão ou o russo, e vestiam trajes árabes".

Dizem os círculos navais norte-americanos que existem no Mediterrâneo alguns submarinos rus-

sos, porém não acreditam que haja um submarino que se arrisque a aproximar-se da costa rochosa, de fortes correntes e de somente cinco frotas de profundidade.

A polícia efetuou investigações a respeito, acreditando que se trata de uma lancha a motor, que recolheu alguns sobreviventes.

Os oficiais da Marinha norte-americana confessaram com franqueza que viram submarinos russos no Mediterrâneo, e acreditam que sejam parte dos trinta pertencentes à frota submarina do Mar Negro. Acrescentam que o Mediterrâneo é um "lago internacional", por onde podem cruzar barcos de guerra de qualquer país, e que durante as manobras da Sexta Esquadra, houve intenso movimento de submarinos soviéticos.

Os submarinos russos foram localizados pelos aparelhos das aeronaves norte-americanas e os aviões seguiram os submarinos à distância observando seus movimentos.

A notícia de que um submarino recolheu alguns agentes foi comunicada ao capitão Gordon Campbell, do cruzador norte-americano "Columbus", navio-capitaneado da Sexta Esquadra, que chegou a Tanger com 1.700 oficiais e marinheiros em uma visita de três dias.

A opinião generalizada é que, se efetivamente houve um submarino no caso, tem que ser um desses de "bolso", que os alemães e italianos usaram na última guerra, e que os contrabandistas lograram adquirir. Encontrar uma tripulação para tais submarinos não é difícil, já que as costas do Mediterrâneo estão cheias de alemães e italianos que tripularam submarinos.

A disputa anglo-iraniana

TEHRAN, 24 (U.P.) — O jornal "Keyhan" disse esta noite que as conversações entre o primeiro ministro Mohammed Mossadegh e o embaixador norte-americano Lloyd Henderson sobre a disputa petrolífera anglo-iraniana, chegaram a um ponto morto.

O periódico disse que Mossadegh declarou a Henderson que as últimas sugestões anglo-americanas para uma solução eram "muito piores do que aquelas oferecidas anteriormente".

Keyhan disse que sua notícia estava confirmada pelo fato de que Mossadegh não mencionou a questão do petróleo na sua declaração à nação na última quinta-feira.

Círculos oficiais recusaram-se a comentar a notícia do jornal, limitando-se a dizer que as conversações continuavam normalmente.

PAULISTANO

Você tem um dever a cumprir, colaborando para que São Paulo, seja uma cidade limpa.

Cidade limpa é índice de educação, cultura e espírito público de um povo.

São Paulo terá do dia 25 de janeiro em diante 1.000 centos de arama, nas ruas, praças e avenidas, para coleta de papéis, detritos etc.

Cabrerá a você paulistano conservar o seu patrimônio.

CAMPANHA DO ROTARY CLUB.

Nova lei matrimonial posta em execução na China comunista

SUICÍDIOS E ASSASSINIOS PROVOCA O NOVO "SISTEMA DEMOCRÁTICO MATRIMONIAL CRIADO PELOS VERMELHOS

TOQUIO, 24 (U.P.) — A China comunista admitiu hoje que seu "novo sistema democrático matrimonial" provocou pelo menos dois mil suicídios e assassinatos, e anunciou ter sido assinado o mês de março como o "mês matrimonial" para começar de novo tal sistema.

A LEI COMUNISTA

A lei comunista, promulgada em maio de 1950, tinha, aparentemente, por objetivo "liberalizar" o sistema feudal chinês de matrimônios contritados, emancipar as mulheres dos matrimônios forçados e mediante compra, e reconhecer o direito da mulher de divorciar-se e voltar a contrair matrimônio", porém seu fim principal era realmente o de minar o tradicional sistema de vida de família, que era o centro da vida chinesa e o mais firme bastião contra a propagação das ideias comunistas.

SERIO PROBLEMA

A rádio de Pequim, numa série de transmissões em chinês, declarou que a oposição ao novo programa criou um problema "alarmante", pois a lei matrimonial não está sendo bem aplicada, e ao não se dar a esta lei a importância devida, se originam "casos de assassinatos de mulheres e suicídios de jovens de am-

bos os sexos que não podem casar-se livremente". A cidade emissora manifestou que a maioria das vítimas é constituída de mulheres jovens, "algumas mortas por seus esposos, outras por suas sogras, e algumas pelas autoridades ou por outros parentes".

Pequim informou que os comunistas estabeleceram, no dia 14 do corrente, uma Comissão Geral Matrimonial para "administrar completamente" a aplicação da lei matrimonial, e seu vice-presidente, Liu Ching-Fan, anunciou que esse organismo empreenderá sua nova campanha, no dia 1.º de março.

PREOCUPADOS

Os chineses nacionalistas de Formosa e de outros países manifestaram sua preocupação pela sorte de suas esposas e suas famílias que ainda se encontram no continente vermelho. Afirmam que as notícias da China, durante a primeira campanha, comunicavam que as autoridades vermelhas obrigavam as esposas e filhas dos chineses que se achavam no exterior a contrair matrimônio com funcionários. Outras informações diziam que também ocorria o mesmo com as esposas e filhas dos ricos latifundiários e de outros chineses que não simpelizavam com o Partido Comunista.

A colaboração do Instituto de Manguinhos na luta contra a febre amarela

Grandes lotes da vacina anti-amarilica são fornecidos a diversos países do continente para o combate àquela endemia — Outros detalhes

RIO, 24 (A. N.) — O Instituto Oswaldo Cruz vem prestado a nossa gente e aos países amigos do Continente uma colaboração preciosa na luta contra a febre amarela.

Preparando em larga escala a vacina anti-amarilica, que imuniza contra a febre amarela, o que é hoje a grande arma profilática contra aquela endemia, fornece às nações continentais gran-

des lotes da vacina para o combate à doença em seus respectivos territórios.

Entre os países amigos que receberam em grande escala a vacina anti-amarilica, figura a Nicarágua com cujas autoridades sanitárias da Casa de Oswaldo Cruz e o seu diretor prof. Olímpio da Fonseca, estabeleceram uma articulação das mais proveitosas para o saneamento de todas as Américas.

Agora o governo da Nicarágua, por intermédio de sua Legação nesta capital, acaba de dar um público testemunho de seu apreço e gratidão pela colaboração que lhe proporcionou o nosso país, por intermédio dos cientistas de Manguinhos.

Em nota enviada ao Hamarati e por este remetida ao ministro da Educação, que a transmitiu ao prof. Olímpio da Fonseca, a representação da Nicarágua expressou em termos das mais significativos e honrosos os agradecimentos de seu governo.

NOTÍCIAS DO RIO E DOS ESTADOS

EXPLODIU A FABRICA NACIONAL DE EXPLOSIVOS

RIO, 24 (Asapress) — Violenta explosão fez ontem ir pelos ares a Fabrica Nacional de Explosivos, situada na Fazenda Monte Carlos, no Estado do Rio. Felizmente não há vítimas a lamentar, pois, os operários, minutos antes, haviam deixado o trabalho. Os prejuízos são vultuosos.

LEI DE AMPARO AOS AGRICULTORES

RIO, 24 (Asapress) — Reuniu-se em sessão extraordinária, a Comissão Nacional de Política Agrária, a fim de terminar o exame e aprovar o anteprojeto da Lei de Arrendamento ou de Locação Rural, proveniente da respectiva Subcomissão. Foram discutidos os artigos que haviam flutuado por examinar na última sessão ordinária, e o anteprojeto está agora pronto para receber emendas de redação e ser encaminhado ao presidente da Comissão, ministro João Cleophas, que por sua vez o encaminhara, com exposição do motivo, ao presidente da República.

A CAMPANHA ANTICOMUNISTA

Apoio dos checos livres residentes no Brasil

RIO, 24 (Asapress) — A União Cultural Checoslovaca de Anticomunistas enviou o seguinte telegrama aos senadores Hamilton Nogueira e Carlos Lindenberg e almirante Pena Boto, presidente da Cruzada Anticomunista Brasileira: "A União dos Checoslovacos do Brasil, que está unido todos os checoslovacos anticomunistas no país, tem a grande honra de apresentar a v. exas, protestos de nossa elevada consideração e gratidão pelo combate ao comunismo, vindo também através das legações diplomáticas da Checoslováquia e da Polónia no Rio de Janeiro. Nos, vítimas desse regime brutal, também denunciamos esses fatos e mais o serviço de espionagem feito por algumas firmas comerciais, representantes de terras situadas atrás da "Cortina de Ferro". Manifestamos nossas congratulações à

Violentas explosões e incendio no Rio

RIO, 24 (News Press) — Varias explosões seguidas, acompanhadas de labaredas que se elevavam a muitos metros de altura, abalaram hoje a zona central da cidade. O sinistro ocorreu na rua Visconde, na Gavea, onde está instalado um depósito de álcool da Companhia Usinas Nacionais.

Chamados com presteza, acorreram ao local as guardas do Corpo de Bombeiros do Posto Central e de São Cristóvão.

Josefine Baker no Rio

RIO, 24 (A. N.) — Chegou ao Rio, na madrugada de hoje, para uma temporada de três dias, durante os quais espera fazer uma conferência sobre a questão racial, a artista negra Josefine Baker, que, na Colômbia, se recusou a assinar termo comprometendo-se a não abordar assuntos relativos à discriminação de raça, perdendo assim um contrato de mil dólares que havia assinado. Josefine disse que preferiu perder dinheiro do que o direito de falar e que o movimento por ela iniciado contra a discriminação racial e religiosa já se encontra em mais de vinte países.

Espectacular fuga de 7 menores

BELO HORIZONTE, 24 (Asapress) — Fuga noturna de uma delegação desta capital foi praticada por 7 menores, autores de diversos furtos e que ali se achavam recolhidos. Os dois dos quais na madrugada de ontem conseguiram fugir e libertaram mais cinco. Audaciosamente subtraíram o molho de chaves do sentinela quando este dormia, após soltarem os outros menores trancastrados nas portas, inclusive o portão, desaparecendo em seguida. Quando o portão despertou, viu que estava preso.

FUNDAÇÃO DE S. PAULO

A Banda Sinfônica da Força Pública, sob a regência do maestro major Antonio Romeu, realizará um concerto público na praça Franklin D. Roosevelt, às 20 horas, em comemoração à data de fundação de São Paulo.

CONCERTO SINFÔNICO — Solenizando a comemoração do 389º aniversário da fundação da capital paulista, a Orquestra Sinfônica Municipal, sob a regência do maestro Armando Bellardi, realizará, com a participação do Coral Lírico Municipal, um espetáculo no Teatro Colombo, às 21 horas, tendo como solista de piano a "virtuose" Nise Obino.

CENTRO SOCIAL BRASILEIRO

O Centro Social Brasileiro levará a efeito hoje, em sua sede à avenida Ipiranga, 901, sobrela, varias comemorações consagradas à fundação de São Paulo, de acordo com o seguinte programa: concerto oferecido pela diretoria aos associados e convidados; "show" pelos componentes do Departamento Artístico do Centro; palestra e declamação sobre a efemeridade da Piratininga; reunião dançante até as 22 horas.

ESPECTACULOS DO DEPARTAMENTO DE CULTURA DA PREFEITURA

ESPECTACULOS INFANTIS — Hoje serão realizados nos teatros

Artur de Azevedo e João Caetano, às 16 horas, e no teatro São Paulo, às 10 horas, espetáculos infantis.

Os convites são distribuídos gratuitamente, nas bilheterias.

ESPECTACULO DE THEATRO

O Departamento de Cultura da Prefeitura Municipal, fará apresentar no teatro João Caetano, às 20.30 horas, pelo elenco de amadores do Esporte Clube Vila Mariana, a peça "Deus lhe pague", original de Joraci Camargo. Ingressos grátis, nas bilheterias.

Serviços assistenciais aos comerciais

RIO, 24 (Asapress) — O Sr. Brasil Machado Neto, presidente da Confederação Nacional do Comércio, conferenciou com o sr. Henrique Larroque, presidente do I. A. P. C., estabelecendo entendimentos preliminares para um acordo em todos os Estados, entre aquele sindicato e o comércio, visando a melhoria da qualidade dos serviços assistenciais aos comerciantes.

As negociações abrangem uma providência no sentido de que o IAPC volte a pagar a taxa que corresponde aos seus funcionários, permitindo que esses utilizem os serviços do SESC, recebendo este a contribuição daquele Instituto.

Venda do algodão do Banco do Brasil

As propostas deverão ser entregues na presidência do Banco até o dia 20 de fevereiro próximo

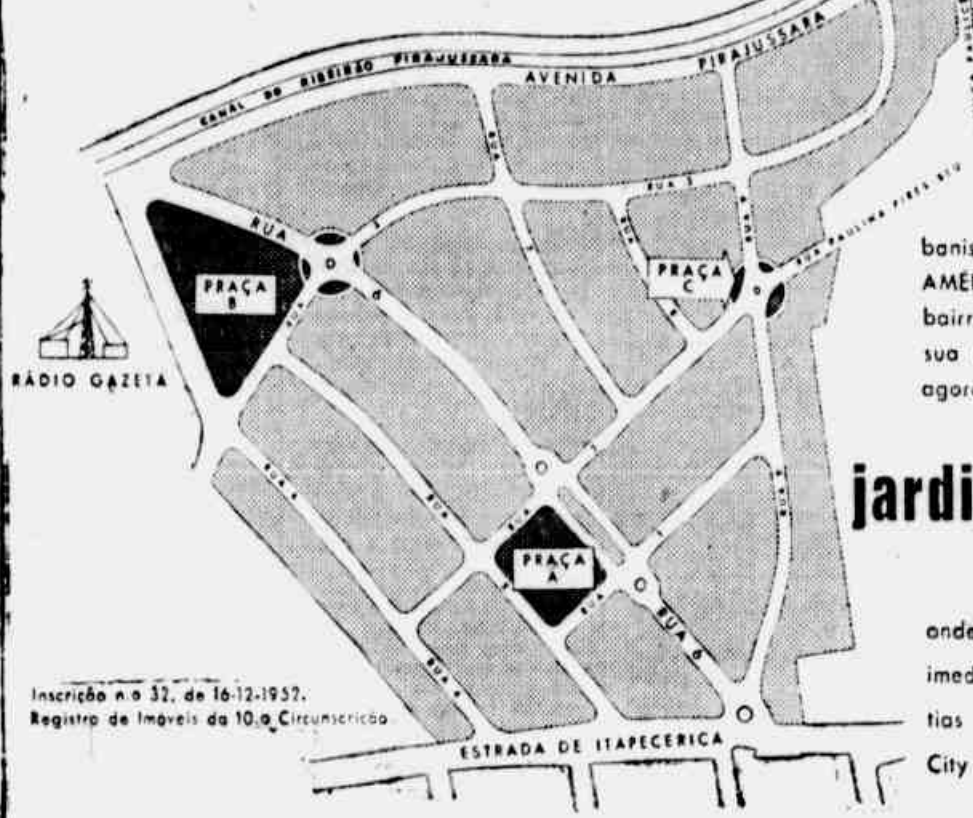
RIO, 24 ("Correio") — O Banco do Brasil acaba de decidir a venda, no exterior, de parte dos estoques de algodão em pluma da safra de 1951-1952 comprado no Estado de São Paulo e zona algodoeira limitrofe. Para isso, oferecerá o produto diretamente aos interessados na Inglaterra, Japão, Alemanha, França, Bélgica, Itália, Portugal, Suécia, Dinamarca, Finlândia e Espanha através de edital que está sendo divulgado por intermédio das nossas representações diplomáticas nos citados países.

Constam do edital as seguintes normas de condições: a) — as propostas deverão ser entregues até o dia 10 de fevereiro vindouro, na presidência do Banco do Brasil, no Rio de Janeiro; b) — o algodão será nos padrões oficiais, adotados pela Bolsa de Mercadorias de São Paulo ou pelos serviços oficiais dos Estados e dos tipos 5, 5.5, 6, 7, 7.5 e 8; c) — as propostas poderão referir-se a lotes inferiores a seis mil toneladas de um ou mais tipos, atuando-se

No mesmo edital, o Banco salienta, ainda, que as cambiais provenientes da venda do algodão serão aplicadas preferentemente nos países importadores do produto, seja na liquidação dos atrasados comerciais, quando o houver, seja no pagamento de novas importações.

A audácia de um nome dominando tôdas as dificuldades!

O JARDIM AMÉRICA era um pântano intransponível e insalubre. Também o PACAEMBU, com as suas baixadas alagadiças e seus acentuados acidentes topográficos. Para muitos, a criação de bairros residenciais em locais cujas condições eram tão adversas, não passava de um empreendimento por demais arrojado e audaz; para outros, entretanto, significava a concretização de gigantescos planos, elaborados por uma Companhia que dedicou e dedica todo o seu esforço e toda a sua grande experiência urbanística à nossa inigualável metrópole que é São Paulo.



Aí estão, hoje, essas duas jóias de urbanismo jamais igualadas, que são o JARDIM AMÉRICA e o PACAEMBU — como aliás os demais bairros criados pela Companhia City. E toda a sua experiência na criação de bairros-modelos, foi agora posta a serviço de novo bairro residencial, o

Jardim Caxinguy

onde V. S. escolherá o seu lote para a edificação imediata de sua residência, com tôdas as garantias de boa vizinhança que somente os bairros da City oferecem.

VALORIZAÇÃO ASSEGURADA • LOCALIZAÇÃO PRIVILEGIADA
QUATRO LINHAS DE ÔNIBUS PARTINDO DO ANHANGABAÚ

um loteamento CIA. CITY

COMPANHIA CITY

A maior organização imobiliária e urbanística da América do Sul estabelecida em São Paulo desde 1912
23 R. DO TESOURO - ESQ. 15 DE NOVEMBRO

51613051

Os preços do café moido no país

RIO, 24 (A. N.) — Segundo os dados do Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, os preços médios anuais do café em pó, do Distrito Federal e capitais dos Estados, foram os seguintes no ano de 1950 (em cruzeiro, por quilo):

Distrito Federal, 20,30; São Paulo, 27,80; Porto Alegre, 31,60; Salvador, 21,80; Recife, 20,50; Belo Horizonte, 26,30; Curitiba, 26,00; Florianópolis, 21,00; Niterói, 25,40; Vitória, 25,50; Manaus, 28,00; Belém, 23,80; São Luiz, 25,00; Teresina, 30,80; Fortaleza, 22,30; Natal, 20,50; João Pessoa, 20,10; Macaé, 30,20; Aracaju, 22,80; Cuiabá, 31,00; Goiânia, 23,50. Preço médio no país, 25,50.

Dos dados colhidos pelo S. E. P., verifica-se que em 1941 o preço médio era de 11,40 por quilo. No Distrito Federal, São Paulo, Porto Alegre e Recife, os preços eram, respectivamente, de 9,70, 12,20, 11,60 e 8,60.

No ano de 1936 figuravam os preços adiante mencionados para as seguintes capitais: Manaus 3,30; São Luiz, 4,30; João Pessoa, 2,40; Salvador, 3,10; Belo Horizonte, 2,25; Niterói, 2,80; Distrito Federal, 3,40; São Paulo, 3,00; Florianópolis, 3,48; Porto Alegre, 4,13; Cuiabá, 2,12; Goiânia, 1,55.

Os preços médios anuais no país eram de 3,51 em 1940; 4,14 em 1941; 5,14 em 1942; 5,37 em 1943 e 7,35 em 1945.

Regressou o senador Georgino Avelino

NATAL, 24 (Asapress) — Regressando de sua viagem aos Estados Unidos e Europa, chegou a esta capital o senador Georgino Avelino, líder do PSD.

O referido senador brasileiro, fazendo parte da representação da ONU, visitou varios países europeus em companhia de sua esposa. Embora a visita do procer potuaria não tenha caráter político, deverá ele se colocar a par dos entendimentos políticos com os membros do seu partido, uma vez que se encontrava ausente do Estado quando se realizaram as eleições municipais após o que verificou-se uma transformação na política local.

NA PREFEITURA MUNICIPAL

No mais denso misterio a publicação do edital de concorrência do metropolitano

O prefeito não quer saber mais da imprensa — O engenheiro Mario Leão informa que o "metro" é obra de vulto e não um mero edifício — Tensas as relações entre o secretário de Higiene e o diretor do Departamento de Abastecimento

Noticiamos ontem que o engenheiro Mario Leão, presidente da comissão encarregada dos estudos sobre o "metro", de vez a vez, apresenta ao prefeito da capital um relatório dos trabalhos efetuados até aquele dia, a fim de esclarecer o governador da cidade sobre a possibilidade de se publicar o edital de concorrência para a construção do "subway" ainda hoje.

Nossa reportagem, juntamente com os outros jornalistas credenciados no gabinete do prefeito, procurou saber o resultado daquele trabalho e para tanto postou-se à porta da sala do chefe do executivo municipal, esperando por notícias mais esclarecedoras do tão falado metropolitano.

Ele que aparece, bem tempo depois de terminado o expediente da Prefeitura, o sr. Armando de Arruda Pereira, visivelmente irritado e de mau humor.

A uma pergunta de um dos jornalistas respondeu intempestivamente: "Não dou qualquer informação para a imprensa. É uma imprensa que se serve para 'meter-me o pau'. E eu ainda vou dar informações? A imprensa troca tudo e noticia tudo de maneira diferente da verdade. Até o incidente do operário que foi soterrado nas obras do Ilirapua atribuem à minha responsabilidade. Não há nada, não sei de nada. Quando o edital for publicado no 'Diário Oficial' vocês saberão".

Logo em seguida, mais nervoso ainda, ordenando ao assessorista que baixasse ao andar terceiro, disse "Se" criticam o que eu faço...".

Após o "metro", disse que não estava na manhã de sábado no gabinete do prefeito da cidade. "Entretanto, continuou o sr. Mario Leão, comunicando-me com o secretário de Obras, expondo os motivos pelos quais não pude preparar, em tempo hábil, os estudos sobre o "metro", de sorte a poder publicar o edital de concorrência hoje, como era desejo do sr. Armando de Arruda Pereira".

Afirmou ainda o engenheiro Leão que o "subway" é uma obra de vulto, diferente de um mero edifício, e, portanto, a elaboração do seu projeto demanda um contingente apreciável de estudos em varios sentidos, conjugação de esforços e coleta de numerosos subsídios, o que não se poderia realizar um trabalho útil e de acordo com o vulto do empreendimento.

Finalizando disse que vinha trabalhando dia e noite no sentido de concluir o seu trabalho, mas infelizmente não foi realizado esse "desideratum", não podendo esclarecer quanto tempo levaria ainda para completar essa matéria.

TE SAS AS RELAÇÕES ENTRE O SECRETÁRIO DE HIGIENE E O DIRETOR DO DEPARTAMENTO DE ABASTECIMENTO

Foi divulgado ontem pela imprensa um ofício dirigido pelo sr. Geraldo Cordoso da Silveira, diretor do Departamento de Abastecimento da Prefeitura, ao sr. Benjamin Cabell, presidente da COFAP, explicando o motivo porque a Municipalidade não se fazia representar na Conferência Nacional de Abastecimento e Preços, em Petrópolis. Dizia a certa altura: "Infelizmente não houve possibilidade de comparecimento, em virtude de não autorização por parte do titular da Secretaria de

Higiene, sr. Demostenes Martins, que, até a presente data, houve por bem não determinar providências nesse sentido, apesar de solicitado por ofício n.º 3, de 9 do corrente, que lhe foi por mim encaminhado".

Ontem, pela manhã, o sr. Demostenes Martins, procurou os jornalistas credenciados no gabinete do prefeito, e fez as seguintes declarações: o ofício do sr. Geraldo da Silveira assim que chegou às suas mãos, foi encaminhado ao prefeito Armando de Arruda Pereira para deliberação. O ofício no dia 12 do corrente foi encaminhado favoravelmente. "O prefeito e se o assunto não foi resolvido antes, não lhe cabe culpa, pois não seria ele Demostenes Martins, que iria acompanhar o trâmite do processo no gabinete do governador da cidade. Deve o sr. Geraldo da Silveira — saber que a autorização para que a Prefeitura de São Paulo se fizesse representar no aludido comitê é da competência do chefe do Executivo municipal e não do titular da pasta. A divulgação pela imprensa de um ofício interno, como aquele, só pode ser feita pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não ter feito pelo próprio interessado, sr. Geraldo da Silveira ou o seu Departamento de Abastecimento e Preços, e não de uma completa desorganização que permite a devassa de papéis de sua secretaria por elementos da imprensa. Ademais, não cabe ao sr. Demostenes Martins, como assessor, a responsabilidade de não

O FISICO DOS CANTORES

FRANCISCO PATI

As ler em "L'Europeo" uma cronica sobre a estreia de Rossellini como diretor de teatro, a primeira noticia que me chegou foi a de que o diretor de cinema, conhecido por "Traviata", oferecia ao publico, val para mais de dez anos, no Teatro Municipal.

Fôra o papel principal confiado a uma das mais famosas cantoras da época. Todavia, assim que chegou ao palco, a plateia em peso teve vontade de rir. Era uma dama excessivamente gorda, de voz, boa a arte de representar, mas o corpo não se adaptava ao texto. Um ou dois anos antes virmos Maria Eggerth. Antes dela tiveram Edith Piaf, Tania a cantora alemã como a italiana. O fisico, em todo caso, era exatamente o que se queria no papel de Margarida. Do mundo sabe que a "Traviata" é a dama das Camélias. Depois de uma vida de dissipação e de fausto morreu tuberculosa. Morreu, a vista do publico, num dia de Carnaval, enquanto passava a força um bando de mascarados, com galas e correntes.

A primeira cantora era tão gorda que não podia sequer se noite. Um dos meus companheiros comentou:

— Quem vai morrer de susto é a tuberculose.

Roberto Rossellini aceitou o convite do superintendente do teatro "San Carlo" de Nápoles, sr. Pasquale Di Costanzo, para dirigir a "Traviata", peça de estréia da temporada lirica naquella cidade, em dezembro ultimo. O sr. Di Costanzo tem uma preocupação, como diretor de teatro: fazer o "San Carlo" suplantir o "Scala" de Milão e o "Opera" de Roma. Tendo conseguido colocar ali o ano atrasado no mesmo nível de ambos, resolveu fazer um novo esforço para superá-los. Daí o convite a Rossellini. Roberto Rossellini é um grande cantor. A historia dos seus amores com Ingrid Bergman chamou sobre ele a atenção de quantos gostam das bisbilhotices de bastidores.

Rossellini aceitou o convite do sr. Di Costanzo e tratou em primeiro lugar de reter a peça de Shakespeare. Releu-a e estudou-a. Lançou-se em seguida ao trabalho de Arrigo Boito. Com Shakespeare e Boito na cabeça passou dias e dias em casa ouvindo a musica de Verdi. Pediu por fim ao superintendente do "San Carlo" o elenco. São nomes conhecidos em São Paulo: Renata Tebaldi em o papel de Desdemona, o tenor chileno Ramon Vinay para

SINAL DE VIDA E SAUDE

CANDIDO MOTA FILHO

Na solenidade de posse do general Eisenhower ficou evidenciado, de forma indiscutível e cabal, o profundo sentimento religioso do povo dos Estados Unidos. As palavras proferidas pelo novo chefe de Estado, muito embora tocadas pela preocupação politica e pelos gravissimos problemas do momento, não deixaram de ser inspiradas numa entranhada convicção religiosa. Aliás, pela primeira vez na historia do país, o presidente da Republica, antes de assumir seu cargo, assistiu missa e depois, seguindo ao habitual, ouviu, na solenidade da posse, as orações pronunciadas por um ministro protestante, por um rabino e por um sacerdote catolico.

Essa capacidade de crer do povo americano, que cada vez mais se acentua, faz parte de sua maneira de viver, isto é, de sua vocação pragmática. Não lhe desperta, porém, inquietação alguma nem lhe provoca qualquer sentimento sombrio ou tragico. Acreditar, para ele, é viver. É uma forma de integração do "eu" individual no mundo; é o clima sadio da moralidade; uma forma afirmativa e dominadora de existir, de surpreender os insubmissos segredos da natureza. Ele, portanto, não é só o animal que acredita, mas que acredita na plenitude da vida, em tudo aquilo que explica e justifica o comportamento do homem.

Conversando, há alguns anos, com o ilustre embaixador Caffery, que conhece o mundo e os homens, ouvi dele a afirmativa de que Unamuno jamais poderia compreender essa espontaneidade direta e clara da religiosidade americana, sem nada de interrogativo, de agonico, de inquietante.

Não vamos procurar explicações para isso. Revolver sua historia e sua conjuntura social. Porém, para compreendermos e aceitarmos essa verdade, temos que concluir que há realmente, na psicologia do americano, algo de ingenuo e de pueril. Há mesmo, com exuberante intensidade, uma base primitiva que facilita a sua adaptação às variadas condições do mundo. Viu o conde Keyserling, nesse primitivismo, o fator decisivo de seu sucesso na civilização da técnica e na civilização da maquina. Achou que o motivo da posição assumida pelos russos bolchevistas na atualidade é também pelo mesmo motivo, uma vez que o primitivo, senhor por indole da "logica dos solidos", é, fundamentalmente, levado a descobrir todas as virtudes e vantagens da técnica.

Na verdade, quer no americano, quer no russo bolchevista, encontramos essa extraordinaria capacidade técnica, essa atilada propensão para dominar o mundo pela maquina, o que levou o mesmo conde Keyserling a dizer que os dois condutores historicos da civilização: americanos e russos, foram, efetivamente, uma civilização de "chaffeurs", o que quer dizer, "do primitivo aplicado à maquina".

No entanto, vemos que os proprios americanos não mais aceitam essa explicação. Um Munford por exemplo, quando escreve um volumoso estudo sobre a técnica e a civilização, procura, no exame das transformações historicas e culturais, demonstrar que a era

OS POSTULADOS DA TEORIA DA RELATIVIDADE RESTRITA

AUTHOS PAGANO (Conde de Périgamo)

Albert Einstein é o mago da ciencia no século XX. O seu nome é venerado e reverenciado por todos os homens de cultura do mundo, pois foi Einstein que ganhou aquele concurso que ficou aberto desde Newton, desenvolvendo a teoria da relatividade e firmando uma nova estrutura do Universo.

A teoria da relatividade comporta duas facetas fundamentais: a que se refere à relatividade restrita, e a que diz respeito à relatividade generalizada, que é uma nova lei da gravitação universal, onde a lei de Newton é considerada como caso particular.

A teoria da relatividade se limita ao movimento retilíneo e uniforme e está baseada em dois postulados:

1.º — O mundo em que vivemos se acha disposto de modo que nenhuma observação efetuada num sistema em movimento possa descobrir o movimento retilíneo e uniforme deste sistema, e muito menos determinar a velocidade deste movimento. As leis dos fenômenos que se produzem num sistema qualquer são independentes deste sistema, contanto que o mesmo se não ache dotado de aceleração.

2.º — Em qualquer sistema em aceleração em que se meça a velocidade da luz, mesmo dentro das mais variadas condições, devemos encontrar sempre o mesmo valor numerico para esta velocidade.

Está bem claro que se trata apenas de sistemas sujeitos ao movimento retilíneo e uniforme, pois se houver aceleração, a relatividade generalizada é que poderá decidir. Esses são os princípios de Einstein para a relatividade restrita, os quais constituem uma generalização do princípio relativista de Newton, o qual se limita aos fenômenos mecânicos, ao passo que os de Einstein abrangem o mundo físico, sem excluir os fenômenos eletromagnéticos.

Segundo Einstein, as dificuldades logicas opostas à aplicação do princípio da relatividade dos fenômenos eletrodinâmicos foram resolvidas pelo fato de ter-se que fazer concordar as duas proposições seguintes assinaladas pelo illustre padre Inácio Puig, S. J., em "Teorias Físico-Matemáticas":

1.º — Segundo a mecânica classica, a velocidade de um movimento qualquer apresenta valores diferentes para dois observadores animados de movimento relativo, um com respeito ao outro.

2.º — A experiência demonstra que a velocidade da luz permanece constante e independente do estado de movimento.

A antiga teoria do éter tratou de suprimir a contradição das duas proposições, decompondo a velocidade da luz em duas partes: a velocidade do éter-luz e a velocidade da luz com respeito ao éter, em suma, velocidade luminosa. O primeiro termo dessa soma se obtem partindo da hipótese do arrastamento do éter. Antão Henrique Lorentz, segundo sabemos os relativistas, para sustentar o princípio da constância da velocidade da luz, atribuiu a cada sistema em movimento medidas particulares de longitude e de tempo, para assim chegar a conclusão de que a decantada constância é mera ilusão optica. Einstein, porém, é que não se conformou com a explicação de Lorentz, por entender que se trata de um artifício matematico ou uma ilusão.

NOTAS E COMENTARIOS

MANDATOS LONGOS

Um cronista brasileiro comentou a noticia, vinda de Washington, de que, ao deixar o poder, o sr. Harry S. Truman parecia melancolico.

No opinião do cronista não existia razão para isso. A vida do ex-presidente dos Estados Unidos — disse — parece tocada por uma varinha magica, pois de "musico amador" e de "pai extremo" chegou a ser, sem muito esforço, até com surpresa intima, um dos homens mais poderosos do mundo, como presidente da Republica americana. Deixa, por isso, ter ficado satisfeito com os oito anos de governo e recolher-se à sua vida particular, em Independence, no Missouri, orgulhoso de ter podido penetrar na historia do seu país, da America e do mundo.

A Constituição dos Estados Unidos, reformada sob a presidencia do proprio sr. Truman, proibe daqui por diante seja um presidente reeleito mais de uma vez, como aconteceu, por exemplo, com Franklin Delano Roosevelt. Se o sr. general Eisenhower quiser continuar no poder, ao fim destes quatro primeiros anos, e se contar para tanto com o apoio da população "yankee", nada lhe servirá de empecilho. Todavia, ao fim de oito anos deverá abandonar definitivamente a esperança de continuar na Casa Branca, em Washington. Será obrigado a entregar o poder a outro presidente democraticamente eleito.

O novo dispositivo acolhido pela Constituição americana tem por fim — é evidente — evitar se transformem os mandatos electivos em emprego vitalicio. Os mandatos longos criam com efeito aqueles que os usufruem o habito do poder. Compreende-se a melancolia do sr. Harry Truman como aliás a de todos quantos um dia se viram compelidos, por força de uma revolução ou em obediência a um democratico e salutar principio de revezamento de homens no poder, a deixar o cargo. O poder longamente exercido modifica a mentalidade do homem publico. É preciso uma formação moral verdadeiramente excepcional para resistir às seducções e às galas da Casa Branca em Washington ou do Catete no Rio.

Costuma-se citar na hipótese o "nessun maggior dolore". Em verdade, os palácios presidenciais, os rapapés dos mesureros profissionais, a lisonja, as guardas de honra, os toques de corneta, os automoveis, os trens de luxo, os servios particulares, são coisas que agradam e é duro depois de tê-las possuído um dia (um dia que durou oito ou dez anos), ser forçado a voltar-lhes as costas. Mas o democratico de verdade não hesitará jamais. Em todo caso, como o seguro morreu de velho é conveniente reduzir ao minimo a duração dos mandatos electivos. Temos visto, no Brasil, o que é um mandato de deputado com duração

de um amplo adro, é toda em pedra e monumental.

Existem mais de 30 recibos, firmados por Aleijadinho, de pagamentos a ele feitos pela Ordem dos Terceiros de São Francisco de Assis, o que prova ser de sua autoria quase toda a decoração do templo. A capela-mor forma, com o arco-cruzeiro, um conjunto de beleza e de grandiosidade. Pois todo o gigantesco trabalho de talha é de autoria do grande artista. No arco-cruzeiro acham-se engastados os dois pulpitos. Representam eles, em suas faces, motivos biblicos e os quatro evangelistas. São ricamente cinzelados em esteatite. A portada enclavada todo o frontal da igreja, dando-lhe um ar de elegância e festa. Consta de um medalhão de Nossa Senhora dos Anjos e de dois arcos em escudo, simbolizando as cinco chagas e as quinas de Portugal. Por cima, uma coroa de rainha, e mais acima ainda um maravilhoso medalhão, representando São Francisco de Assis ao receber as chagas no Monte Alverne.

Mas não é preciso ir mais longe. Queríamos hoje deixar claro que não ignoramos a importância dos trabalhos do Aleijadinho existentes fora de Congonhas do Campo.

A reconstrução do mundo, depois da 2.ª guerra mundial, exige inumeros esforços em todos os setores, inclusive no sentimental. Se a Europa Ocidental deseja unir-se para sobreviver, a cooperação com antigos agressores e inimigos se torna imprescindivel, e a Alemanha, pelo menos a Alemanha democratica, deve ser admitida como colega. Embora seja difícil aceitar os causadores de tantos males e tantas horrores, como membros da familia e socios da mesma empresa, os sentimentos de odio e repulsa que existiam, logicamente, ao terminar a guerra, começam a ceder lugar a desejos de aproximação e a vontade

de esquecer e perdoar o passado em beneficio do futuro.

Significativo, nesse sentido, é o resultado de uma investigação feita, nos primeiros dias de janeiro, da opinião publica brasileira, para pergunta sobre os seus sentimentos com os alemães, as respostas foram as seguintes: — 41% amistosos, 30% inamistosos, sem opinião 29%. No ano de 1950 as percentagens correspondentes foram respectivamente de 29%, 43% e 28%.

Segundo comunicação recebida pela Reitoria da Universidade de São Paulo, o Instituto de Estudos Europeus de Turim, está oferecendo trinta bolsas de estudos para estudantes de diferentes países, a fim de iniciá-los no estudo de problemas relacionados com a unificação da Europa. Nos meses de fevereiro e março do corrente ano, durante seis semanas, terá inicio a primeira fase de estudos, que comportará os seguintes cursos: — 1) A Historia da tocia europeia; 2) Civilização europeia: fundamentos, desenvolvimento, problemas; 3) Principios, estado atual e perspectivas futuras da organização da Comunidade Europeia; 4) Economia europeia; 5) Os problemas e os limites da unificação e da união da Europa; 6) O direito europeu. Os cursos serão ministrados em lingua francesa. A inscrição é gratuita. As bolsas abrangem os gastos de habitação e refeições, devendo os candidatos juntar aos seus pedidos de inscrição uma declaração favoravel do Reitor da Universidade em que tenham feito os seus estudos.

Para mais informações, os interessados poderão dirigir-se ao secretário do Instituto, Via Po, 19, Turim, Italia.

A QUESTÃO RELIGIOSA

Escreveu um colaborador desta folha, não faz muito tempo, que o que na historia do Brasil se denomina questão religiosa não passa de denominação impropria. Tivemos, sim, a questão dos bis-

pos. Mas esta não chegou a constituir propriamente uma questão religiosa.

De fato se confunde a questão dos bispos sob o rotulo geral de questão religiosa. A verdade, porém, é que ambas existiram. O decreto de 7 de janeiro de 1890, depois completado pelo artigo 72 da Constituição de 24 de fevereiro de 1891, pôs fim no Brasil à questão religiosa e não à questão dos bispos, já há muito encerrada. Esta afinal não passou de um episodio de significação muito menos profunda. Aquella, ao contrario, foi um fenomeno occorrente em quase todas as nações. No Senado do Imperio discutiam-se com calor os resultados do concilio de 1870:

O sr. Nabuco de Araújo — Sabéis que, proclamada a infalibilidade do Papa, os Estados Unidos têm hoje menos garantia do que quando a infalibilidade era atribuída...

O sr. Zacarias de Góis — Não apoiado. Não trouxe alteração alguma.

O sr. Nabuco de Araújo — ...aos concilios ecumenicos.

O sr. Zacarias de Góis — Segue pertencendo ao Sumo Pontifice.

O sr. Nabuco de Araújo — Dezoito seculos se passaram, sem que pertencesse ao Sumo Pontifice, mas à Igreja.

O sr. Zacarias de Góis — Sempre pertencendo ao Sumo Pontifice.

O sr. Nabuco de Araújo — Nunca foi reconhecida tal infalibilidade.

Não há duvida que esta questão religiosa se agravou no Brasil com a rumorosa questão dos bispos, surgida em 1873. O bispo de Olinda, como se sabe, agiu contra as irmandades maçonicas. Apoiou-o, logo depois, o Dr. Pará. E de tudo resultou um processo de responsabilidade, tendo ambos sido pronunciados, presos, julgados, condenados e, em 1875, anis-

COMPRA DE ALGODÃO EM PODER DO BANCO DO BRASIL

O general Anapio não confirmou nem desmentiu a noticia

RIO, 24 (Asapress) — Na palestra de ontem, com os dirigentes da Associação Comercial, respondendo a uma interpegação, o general Anapio Gomes não confirmou nem desmentiu a noticia sobre a possibilidade da compra dos depósitos de algodão em poder do Banco do Brasil pelo Banco do Estado de S. Paulo conforme proposta dos srs. Mario Beni. Fala-se que o general Anapio Gomes admite a possibilidade de um reexame do assunto para que, sobre ele, se pronuncie novamente o presidente da Republica, o que, se acontecer, constituiria uma vitória da formula Jafet...

DEMITIDO DO CARGO O ALMIRANTE PENA BOTO

Presidente da Cruzada Brasileira Anticomunista, soube a noticia pelo radio

RIO, 24 (Asapress) — O almirante Pena Boto manifestou-se surpreso com sua demissão do cargo de diretor dos Portos e Marinha, declarando a reportagem: "Não tenho a menor ideia do motivo que determinou

ESBANJAMENTO E ACINTE

Não se compreende a pompa dos festejos do IV Centenario de uma cidade onde falta tudo: calçamento, agua, esgoto, iluminação, telefone, limpeza publica (em mais de dois terços da metropole). Não se justifica o fausto de uma comemoração com a deficiência de transporte com que luta o povo paulistano.

Parceiros que o programa do IV Centenario deveria ser reduzido a um minimo razoavel: uma exposição internacional, um ou dois congressos, dois ou três concursos, apenas. O restante da vultosa verba votada seria aplicado em melhoramentos que a capital paulistana não tem tempo nem dinheiro para pagar seus fornecedores e pensar nos homens da rua 24 de Maio, no seu delirio de grandeza, em fundar mais uma Sinfonia. O caminho certo é ampliar e melhorar, se possível, a que já existe, fugindo a Autarquia a gastos inúteis, nababescos, que poderão ser considerados um acinte aos paulistanos que trabalham, que pagam impostos e que não recebem do poder municipal o tratamento a que têm direito.

Para esse cometimento, contratado a Autarquia Municipal um maestro estrangeiro, deixando de lado grandes nomes nacionais, entre eles Eleazar de Carvalho, de fama mundial. Os instrumentalistas terão salários que irão de Cr\$ 7.500,00 a Cr\$ 9.000,00. O con-

O ESCULTOR DE VILA RICA

Dissemos há dias que em Congonhas do Campo é que se encontra a parte mais eminente da obra deixada por Antonio Francisco Lisboa, o Aleijadinho de Vila Rica. Mas isto não quer dizer que o famoso artista colonial possa deixar de ser apreciado fora daquela localidade mineira. Ele também está presente em Sabará, em Ouro Preto, em Mariana e em São João d'El-Rei. E, de todas estas cidades, a que reúne maior soma de amostras de sua arte é Ouro Preto, onde ele nasceu e onde está sepultado.

Para se ter uma ideia da escultura do Aleijadinho, basta visitar, na cidade que serviu de palco ao martirio de Felipe dos Santos, a lareira de São Francisco de Assis. Situa-se a cerca de 200 metros da praça da Independência, tem

TIBIRICA' (FUNDADOR DA CASA DE PIRATININGA)

NUTO SANT'ANNA (Da Academia Paulista de Letras)

de Piratininga; não teve um gesto de revolta ou protesto ante a aniquilação intencional de Santo André. Mas quando os insurretos, chefiados por seu irmão Ariri e outros parentes proximos, investiram contra São Paulo em 1562, vibrou terrivelmente, clamou os fiéis, e de arco e flecha em punho, ao lado dos padres e dos portugueses, enfrentou e dominou os silantes, que depois de porfiada luta, se retiraram com grandes perdas, definitivamente desbaratados.

Tibirica, a principio influenciado por João Ramalho, que lhe entrou na grei; depois pelo socio de aventuras deste, Antonio Rodrigues, ligado ao chefe Piquerobi; e depois, ainda, por Martim Afonso de Souza, que com seu sequo de deslumbrante, transpôs mares, caudais fabulosos, cordilheiras barbaras, para fundar uma vila nas portas dos sertões, junto dos seus dominios, rente da sua taba Tibirica, assim lenta mas progressivamente trabalhado pelo branco, compreendeu-lhe logo a superioridade, o valor, as possibilidades, a civilização maravilhosa, que vestia os homens e lhes dava um Deus diferente dos deuses dos Pagés, adorados pelos feticheiros. Quando os padres chegaram, Leonardo Nunes, Nobrega, Antonio Rodrigues e o converso Pedro Correa — outrora o mais noderoso e o mais dissoluto dos moradores de S. Vicente, já o encontraram manso e benigno, preparador de alma e corpo a receber os jesuitas da missão apostolica, a que aderiu e illustrou. Tibirica, à maneira de Ararigboia, notabilizou-se pela compreensão e

Seis meses de suspensão para um engenheiro

RIO, 24 (A.N.) — Agindo com maior severidade para a apuração da responsabilidade dos construtores nos casos de desabamento, a Secretaria da Viação e Obras Publicas, através de uma comissão especialmente designada para tal fim, acaba de aplicar a pena de suspensão por seis meses em um engenheiro depois de comprovada a falta de cuidado do mesmo na construção de uma creche que desabou há dias nesta capital. Além dessa penalidade, o processo será encaminhado ao Conselho de Engenharia que, inclusive, poderá aplicar a pena de cassação definitiva do registro profissional do culpado.

Tomou posse no D. C. T.

RIO, 24 (Asapress) — Foi empossado internamente no cargo de diretor do D.C.T. o tenente-coronel Geraldo Lemos do Amaral, ex-comandante da Academia Militar, de Agulhas Negras, em substituição ao coronel Adolfo de Melo, afastado por 3 meses, enquanto se leva a efeito um inquerito na referida repartição.

REGISTRO POLITICO

PATERNIDADE INDEVIDA

O candidato coligado, por suas qualidades positivas de administrador, demonstradas durante um período de muito trabalho na Secretaria da Saúde, por seu zelo e zelo a coisa pública, pelo interesse demonstrado na solução de problemas de ordem coletiva, por sua capacidade de trabalho, teria que contar, como realmente contou, uma expressão de apoio da Prefeitura de São Paulo, com direção, que passava a ter, a seu lado, a maior coligação eleitoral que já se formara em nosso Estado.

Os partidos assim agiram, deixando de aconselhar aos seus correligionários nomes para o alto posto e que deveriam sair de suas fileiras, porque acima de tudo visavam um clima de cordialidade e compreensão para que São Paulo pudesse ter um administrador capaz de atender a todas as reivindicações dos paulistas.

Com o decorrer dos dias, entretanto, em certos partidos que deveriam, mais que qualquer outro, dar provas de sua sinceridade de propósito e simpatia pela deliberação tomada pelos demais, no seu pessoal de alguns proceres em fazer valer apenas um ponto de vista. Desapareceram em tais agremiações o espírito de coligação, sobrepondo-se a validade de chefes e dirigentes de grupos.

Essa realidade se fez sentir quando da indicação do candidato a vice-prefeito e mais tarde no primeiro comício popular, onde um chefe de partido se declarou responsável direto por tudo quanto havia ocorrido até então, empalmado, com isso, perante os assistentes, a ação dedicada e desinteressada nas agremiações que se coligaram.

Os efeitos não se fizeram demorar e se fazem sentir. Agora fala-se abertamente na renúncia do candidato a vice-prefeito para não criar maiores embaraços a caminhada que ainda precisa ser dada.

Divergências as mais diversas persistem. Declarações que são verdadeiras acusações, são feitas. Dificuldades as mais variadas foram criadas.

E' preciso que se esclareça, desde já, que os obstáculos maiores que ainda possam surgir não foram e não podem ser apontados como oriundos da ação de outros partidos que não aqueles que deveriam ser os mais interessados em tudo fazer pelo brilho e pela certeza da vitória coligada.

ATIVIDADES

O professor Francisco Antonio Cardoso tomou, ontem, parte de um comício de propaganda de sua candidatura que teve lugar em Tucuruvi. Hoje estará presente a um outro que vai se realizar no largo 8 de Setembro, na Penha.

RECEPCÃO

Conforme havia sido anunciado, o professor Francisco Antonio Cardoso teve sua candidatura ratificada pela convenção municipal, há pouco realizada, foi ontem recebido, oficialmente, na sede da U.D.N.

Grande número de chefes e correligionários, identificados compareceu à sede partidária, a fim de receber o candidato coligado, que foi saudado pelo presidente do diretório regional da agremiação, prof. Almeida Junior.

O ex-titular da pasta da Saúde agradeceu a manifestação dos udesistas bem como o apoio que vem sendo dado à sua candidatura.

Esteve presente, também, ao ato, o prof. Lucas Nogueira Garcez, governador do Estado.

CANDIDATO

Embora se afirme que certas correntes do P.T.N. ainda continuam no firme propósito de lançar uma terceira candidatura a prefeito, nada existe de positivo a esse respeito e isso pelas razões seguintes: a ala mais expressiva do partido, tendo à frente seu presidente, foi favorável, isso sim, a uma candidatura própria e agora, muito dificilmente, apoiará um nome saído de outras fileiras, como é o do sr. Ortiz Monteiro, sugerido pela corrente referida.

Acontece, ainda, que uma outra ala, esta também ponderável, formou ao lado do sr. Janio Quadros, e vem sendo chefiada pelo sr. Alfredo Pujol.

Há a considerar, ainda, que a falta de tempo é outro obstáculo sério que teria que ser enfrentado pelos petenistas.

VIAJOU

O sr. Marry Junior, ex-presidente da Comissão de Justiça da Câmara Federal, esteve rapidamente nesta capital, seguindo depois para Bragança.

CONVENÇÃO

O P.D.C. realizará, hoje, sua convenção municipal para ratificar a escolha do sr. Janio Quadros a prefeitura de São Paulo bem como a do candidato a vice-

tratar do problema da vice-prefeitura. Conforme anunciamos, três eram as correntes em que os socialistas se dividiam: uma favorável ao apoio ao sr. Porfírio da Paz, outra lutando por um candidato próprio que seria, no caso, o jornalista Freitas Nobre e a terceira em dar liberdade aos correligionários para que votassem no nome de sua simpatia.

Os trabalhos que foram demorados e durante os quais foram suscitados os mais diversos problemas, terminaram cerca das 22 horas.

Procedeu-se, depois, à votação de um projeto das diretrizes que o partido seguiria no caso do vice-prefeito com o seguinte resultado: Porfírio da Paz, 38 votos, oito votos em branco e um favorável a apresentação de um candidato próprio.

Decidiu, ainda, a convenção, declarar sem fundamento as acusações relativas ao sr. Hermínio Valente, no caso da Mesa da Câmara, embora isso não implique na isenção de qualquer crítica.

ASSIM PENSAVA:

PLATÃO

Devemos seguir sempre o caminho que conduziu ao mal alto.

Um grão de filosofia dispõe ao ateísmo; muita filosofia reconduz à religião.

E' muito impertinente querer adivinhar o que é Deus; e é muito ousado querer negar o que ele é.

Casar é, entre alguns, um mal desejado.

Não há homem tão covarde a quem o amor não faça valente e transforme em herói.

Não é preciso que a bondade se mostre; mas sim é preciso que se deixe ver.

O mais belo dos espetáculos seria, para quem pudesse contemplá-lo, o da beleza da alma e do corpo unidos entre si e na sua perfeita harmonia.

Quem ama intensamente deixa de viver em si e vive no que ama.

O amor não é por si louvável e belo; belo é o que nos leva a amar com beleza.

O ser que ama tem alguma coisa mais de divino do que o ser que é amado, porque em sua alma existe um deus.

D. V. NOVAES

ENCERRAM-SE EM FEVEREIRO DEZ CONCURSOS DO IV CENTENARIO

Cerca de dez concursos, entre os diversos que foram instituídos pela Comissão do IV Centenario da Fundação de São Paulo para as comemorações de 1954, terão seu prazo de inscrições encerrado no próximo mês de fevereiro. São eles os concursos de romance, conto, poesia e ensaios literários, todos sob a denominação comum de "Premio José de Anchieta" que, assim, é dividido em quatro partes distintas: o "Premio Manuel da Nobrega" para estudos sobre a história de São Paulo, também dividido em quatro partes distintas, cada uma correspondente a um dos quatro séculos da existência de São Paulo, além de outro destinado a premiar o melhor trabalho crítico sobre a vida de uma das grandes figuras ligadas à fundação da Cidade, e, finalmente, o "Premio Martins Pena", para teatro.

PREMIO "JOSE DE ANCHIETA" DE LITERATURA

Para os quatro generos estabelecidos constitui-se de oferta a cada um dos quatro vencedores de uma estatua comemorativa além da importância em dinheiro, de cem mil cruzeiros. Está aberto a autores nacionais e estrangeiros, sendo o tema de livre escolha do concorrente, condicionando-se, porém, que o trabalho seja feito em língua nacional e constitua obra rigorosamente inédita. O mesmo autor poderá apresentar um trabalho para cada genero do concurso.

PREMIO "MANUEL DA NOBREGA"

Destina-se a distinguir os melhores trabalhos sobre a história de São Paulo, estudada isoladamente em cada um dos seus quatro séculos. Também está aberto a autores nacionais e estrangeiros, devendo, entretanto, o trabalho ser apresentado em idioma nacional e ser rigorosamente inédito, sendo vedado ao concorrente apresentar mais que um trabalho sobre o mesmo século. Será conferida a cada um dos quatro vencedores uma estatua comemorativa, além do premio em dinheiro na importância de cem mil cruzeiros. Está aberto a autores nacionais e estrangeiros, devendo, entretanto, o trabalho ser apresentado em idioma nacional e ser rigorosamente inédito, sendo vedado ao concorrente apresentar mais que um trabalho sobre o mesmo século. Será conferida a cada um dos quatro vencedores uma estatua comemorativa, além do premio em dinheiro na importância de cem mil cruzeiros.

"PREMIO MARTINS PENA"

Destina-se a distinguir os autores das melhores peças de teatro, cujo tema será de livre escolha do concorrente. Além da importância de cem mil cruzeiros, o autor deverá enviar um trabalho rigorosamente inédito. Pela obra classificada em primeiro lugar, o autor receberá uma estatua comemorativa e, a título de compensação, um premio em dinheiro na importância de cem mil cruzeiros, cabendo ao segundo colocado um premio em dinheiro na importância de sessenta mil cruzeiros.

NORMAS GERAIS

Para cada um desses concursos, que totalizam uma premiação em dinheiro no valor de um milhão e sessenta mil cruzeiros, será designada uma comissão julgadora, composta de três membros, escolhida pela Consultoria Técnica do Serviço de Comemorações Culturais.

Os julgadores, entretanto, não poderão, em hipótese alguma, concorrer aos premios que lhes competir.

Suas decisões serão tomadas por maioria de votos, em sessão secreta, e serão irrevogáveis. Cada uma dessas comissões terá um relator, eleito entre seus membros, encarregado de dar parecer justificativo das decisões tomadas. Se julgar conveniente, a comissão julgadora de cada concurso poderá deixar de conferir o premio.

A Comissão do IV Centenario, de acordo com o pronunciamento das respectivas comissões julgadoras, compromete-se a editar em tiragem de dois mil exemplares, cada uma das obras premiadas nos concursos de "José de Anchieta" e "Manuel da Nobrega" e a fazer representar, sem qualquer despesa para os autores, a peça ou peças que merecerem "Premio Martins Pena".

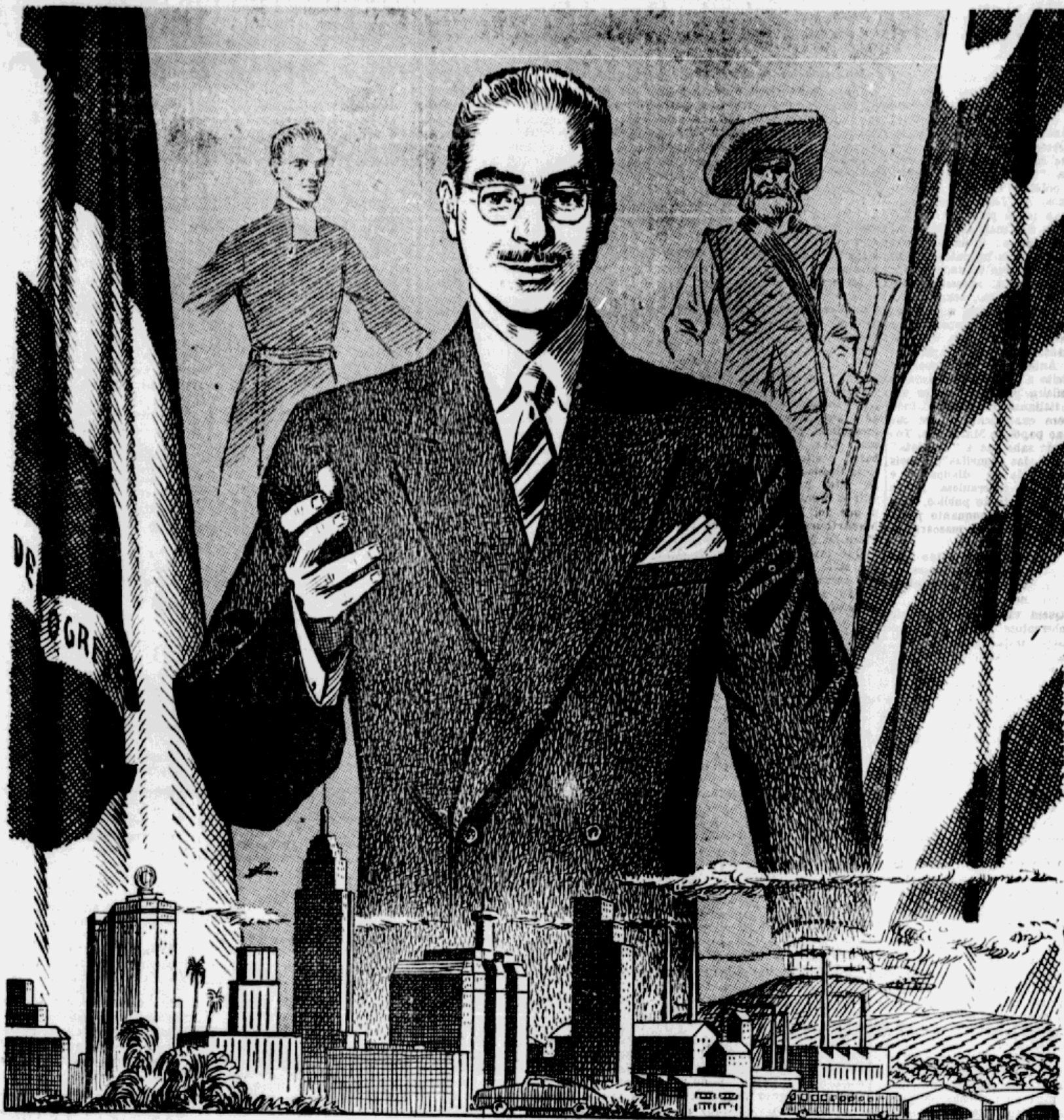
Para qualquer desses concursos os trabalhos originais deverão ser remetidos à sede da Comissão do IV Centenario, à rua 24 de Maio, 208, 8.º andar, nos prazos estabelecidos, em três vias datilografadas, espaço duplo, papel formato oficial, sob pseudônimo. Junto, deverá remeter, em envelope fechado, dados sobre sua identificação (nome por extenso, endereço completo, título do trabalho pseudônimo).

Associação dos Funcionários Públicos do Estado de São Paulo

Realiza-se amanhã, às 20.30 horas, na sede social, à rua Formosa 267, 16.º andar, a posse solene da diretoria e do Conselho Superior, que deverão reger os destinos da entidade no triênio 1953-55, atualmente a maior de sua classe no país, pois conta com 18.000 socios. A cerimônia será presidida pelo sr. Mario Beni, secretário da Fazenda.

A seguir à posse, será levada a efeito uma parte artística organizada pela prof. Carmem Fernandes. Os membros da diretoria e do Conselho são os seguintes: -- presidente, José de Araújo Luso Junior; -- vice-presidente, Filinto Rudge; -- secretário geral, José Raul Mele Monteiro; -- secretário dos Serviços da Capital, Atiliano dos Santos; -- secretário dos Serviços do Interior, Paulo Barbosa Corrêa; -- tesoureiro geral, Antonio Laurito Comparato; -- diretor da Receita, Lucio Pires da Costa; -- diretor da Despesa, Nator Pedroso de Carvalho; -- diretor de Cultura e Artística, Nicolau A. Torloni; -- diretor de Turismo e Colonias de Férias, João Mendes; -- diretor social, Esportes e Diversões, Benito Serra; -- membros do Conselho Superior, Antonio Francisco Redondo, Alfredo de Sousa Campos, Achilles Bloch da Silva, Alvaro de Brito Alamberti, Amadeu Serra Batista, Angelo Zanini, Antonio Milano, Antonio Peres, Antonio Sarti, dr. Aquiles Arêchero Junior, Ari Agout Cordeiro, Duryal de Paula Ferraz, Egipto David J. Stratta, dr. Fernando Camargo Prestes, Francisco Pereira da Silva, Gumerindo Gabry, Homero da Silva Oliveira, Jorge Romão de Aquino Valim, José Cicco, dr. José Marcondes de Moura, dr. José Maria Guerra, Julio Cesar Rinaldi, Leão Machado, Marino Pinto de Barros Cesar, Norberto Mayer Filho, Otto Fonseca, dr. Pedro de Alcantara, C. de Oliveira, dr. Pedro Gracina, Raul Franco Martins Filho, Rosário Bellini, Silvano Werneck, Silvio de Nascimento Silva, Sebastião Domingues, Valdemar Alves Rodrigues e Valdemar Camargo Abreu.

CURITIBA, 24 (Do enviado especial da "Agência Nacional"). -- O Paraná hospeda, hoje, em ambiente de vibração, o presidente Getúlio Vargas. Anunciada a chegada para as 11 horas, desde cedo, porém, Curitiba apresentava aspecto festivo, com um movimento extraordinário nas ruas e avenidas ostentando faixas e estandartes de simpatia ao primeiro magistrado da Nação, que vem encontrar o Estado em face de intenso progresso, assinalando com esse fato auspicioso, o breve transcurso do seu centenario.



Mensagem à Gente de Minha Terra

Paulistas

São Paulo faz, hoje, 399 anos. Dentro de 12 meses, a cidade completará seu quarto centenario. De todos os cantos da terra, homens seduzidos pelos indices do nosso surto econômico acorrerão a visitar o planalto de Piratininga.

Devemos empenhar-nos para que, então, a água jorre mais abundante das torneiras de todas as nossas casas - para que o milagre da energia elétrica ilumine fartamente as nossas ruas e acione generosamente, num regime de pleno rendimento, a maquinaria de todas as fábricas.

Devemos cuidar de que a nossa população e os nossos visitantes desfrutem transporte suficiente e adequado. As nossas ruas precisam ser calçadas - os bairros e as vilas reclamam saneamento, criando-se, para o Povo, condições de vida indispensáveis à própria vida humana. São Paulo exige a multiplicação das suas escolas, parques infantis, centros de saúde e postos de puericultura.

A metrópole cresceu depressa demais. E é disto que São Paulo padece, mas é também disto que São Paulo se orgulha.

A cidade, contudo, dispõe de seiva e de força para suprir aos reclamos de um progresso incoercível. Aos que não desanimam diante de obstáculos mais aparentes do que reais - e que são todos os que aqui vivem e trabalham - aos que crêem em São Paulo - o prodígio de que o Brasil se desvanecce - a minha saudação de quem acredita firmemente, profundamente, na fibra dos que estão a construir esta maravilhosa metrópole gigantesca.

Francisco Antonio Cardoso

PARA UMA GRANDE CIDADE - UM GRANDE PREFEITO!

O governador do Estado foi homenageado pelos oficiais reformados e da reserva da Força Publica

Banquete oferecido ontem ao chefe do Executivo paulista - Secretarios e autoridades presentes - Discursos proferidos

DISCURSOS PROFERIDOS

Saudando o professor Lucas Nogueira Garcez, governador do Estado, falou o presidente da Associação, coronel Homero da Silveira, exaltando a figura do administrador e, concluindo, convidou o general Miguel Costa a fazer a entrega ao homenageado do diploma de Presidente de Honra da Associação.

Após receber das mãos do general Miguel Costa o honroso título, o governador Lucas Nogueira Garcez proferiu um discurso agradecendo a homenagem que acabava de receber.

SURTO EPIDEMICO DE GRIPE

RIO, 24 (A.N.) -- Despachos telegraficos procedentes do exterior revelam que violento surto epidemico de gripe se verifica na Europa e nos Estados Unidos, com elevado numero de victimas e ameaçando adquirir alarmante proporções. A proposito ouvimos hoje a opinião do dr. Arlindo de Assis, diretor geral do Departamento Nacional de Saude Publica, que esclareceu:

"As autoridades sanitarias brasileiras estão de sobreaviso e preparadas para debelar prontamente a epidemia, caso ela se estenda ao país, o que parece pouco provável, devido a suas caracteristicas. Já foram tomadas, aliás, algumas providencias preliminares de caracter preventivo, devendo pois a população permanecer tranquila. As ultimas informacoes oficiais chegadas ao Rio de Janeiro, por intermedio da B.E.C. adiantam que a epidemia, apesar de sua extensão e intensidade, está se manifestando de modo benigno, sendo relativamente pequena, até agora, o numero de casos fatais."

A VISITA DO PRESIDENTE DA REPUBLICA AO PARANA'

REVISTA A GUARNICAO MILITAR

Ao chegar ao centro de Curitiba, o presidente da Republica passou em revista a guarnição militar local. Diante do pátio armado na praça João Pessoa, onde permaneceu o sr. Getúlio Vargas, rodeado por altas autoridades federais, estaduais e municipais, desfilaram destacamentos do Exército, da Armada, da Polícia Militar do Estado e do Corpo de Bombeiros.



DE CAMAROTE

SEDUÇÃO DO ASFALTO?

INSCREVERAM-SE 1.200 candidatos para 630 vagas no ensino secundário paulista, dando, em média, dois para cada vaga. Entretanto, em algumas disciplinas, como Matemática, Física, História Natural e Ciências, mesmo aprovados todos os inscritos, ainda sobram 98 cargos, que, assim, continuarão providos por interinos. Esses dados, divulgados, ontem, por Elisário de Sousa, na sua brilhante coluna Educação e Ensino, no "Diário de São Paulo", demonstram que a maioria dos interinos não teve coragem de enfrentar o concurso. Os que fugiram à prova confessam que não estão em condições de ocupar a cadeira.

Observou, e não sem razão, o ilustre confrade que as disciplinas mencionadas constituem a base do curso científico dos Colegios. Fácil deduzir daí que baixará, em São Paulo, cada vez mais, a qualidade do ensino. Que é que se pode esperar da produção de professores provisórios incompetentes?

Para 43 vagas (Física) inscreveram-se 13 candidatos. Para 64 (Ciências) apareceram 44 e, na cadeira de Matemática, para 48 vagas, estão habilitados apenas 9 candidatos!

E' verdadeiramente alarmante a situação do nosso ensino secundário, em face da falta de professores.

Acha Elisário que é mister volte a Secretaria de que é titular Antonio de Oliveira Costa sua atenção para o grave problema. Mas, que pode fazer, nesse caso, a Secretaria da Educação? Não sendo capaz de inventar candidatos, resta a essa pasta, pelo seu departamento competente, recrutar melhor os interinos. Nesse terreno, lográ-lo, certamente, obter bons resultados.

Deixando de lado os interinos (provavelmente, na sua maioria, incapazes) cabe investigar as causas do desinteresse de licenciados e normalistas em face do concurso de provimento de vagas do ensino secundário.

Parece-me que o motivo predominante é o desejo generalizado de permanecer na capital e nos grandes centros (como Santos, Campinas, Sorocaba, etc.). Pequeno é o numero de licenciados que se dispõe a pleitear um lugar em distante localidade, na hinterlândia. Muitos preferem um emprego qualquer, na metrópole, a ter que iniciar uma carreira, no interior. E assim, igualmente, acontece com médicos, engenheiros, advogados. Ninguém quer saber de luta áspera, em pequenas cidades. Sacrificam tudo pelas delícias da vida, agitada e fatigante, da capital.

HONORIO DE SYLOS.

BOLETIM METEOROLOGICO

25-1-53

TEMPER.

Chuva

Max. Min. m/m

LITORAL

Itanhaem 31 -- 0.0

Santos 34 23 0.0

PLANALTO

Agua Branca 31 -- 0.0

Fazenda de 33 17 0.0

Horto Florestal 32 16 0.0

Observatorio 31 18 0.0

Avaré 33 21 18.0

Campinas 34 20 0.0

Colina 32 -- 5.0

Itá 34 -- 10.0

Limeira 33 -- 6.0

Tatuí 33 20 0.0

SERRA

Guaratininguá 37 -- 0.0

Taubaté 36 20 0.0

Pindamonhangaba 34 -- 0.0

FRANCA

Aracatuba 39 21 16.0

Jauru 21 -- 0.0

Lins 21 2.0

PREVISAO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de S. Paulo

TEMPO -- Bom, com nebulosidade passando a inexistente com chuvas e trovoadas

TEMPERATURAS -- Elevada a principio decrescendo após

VENTOS -- Variáveis, frescos.

SALVE, MAIRI PIRATININGUARA!

J. DAVID JORGE (Aimoré)

Biblioteca do Arquivo do Estado

A proposito de educação

SÓLON BORGES DOS REIS

PROVAS TRADICIONAIS E OBJETIVAS

Continua a constituir problema, em matéria pedagógica, a verificação do resultado da aprendizagem.

Quando abordamos, destas mesmas colunas, a questão do exame de tipo tradicional, que nosso escolas usam ordinariamente, chegamos a conclusão, que é generalizada, de que as provas clássicas estão cheias de inconvenientes.

Poder-se-ia perguntar, então, se as provas objetivas não constituem recurso de verificação do resultado da aprendizagem inquestionavelmente superior ao sistema de provas tradicionais ou clássicas.

A matéria é controversa. Apesar disso a comissão julgadora do atual concurso de remoção de professores do magistério secundário e normal está computando como título merecedor de pontos para efeito de classificação, o uso de provas objetivas nos exames dos ginásios, colégios e escolas normais, por iniciativa dos professores.

De um modo geral, todos concordam em que o exame de tipo tradicional importa numa série de inconvenientes que tornam muito vulnerável a subjetividade na apreciação que se pretende fazer do que os alunos merecem.

Os estudos das questões pedagógicas compreendem, sem maiores dificuldades, as vantagens que as provas objetivas levam sobre os exames tradicionais. Elas permitem respostas curtas e determinadas. Examinam, quase sempre, em todo o campo da disciplina. São organizadas com planejamento cuidadoso, levando na devida consideração a importância maior ou menor que a matéria apresenta, em cada um dos seus diferentes setores.

As vantagens das provas objetivas sobre as do tipo tradicional estão bem estudadas no trabalho de Eugênio M. de Andrade, "Provas. Vários tipos. Provas tradicionais e provas objetivas".

Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

CURSO DE INGLÊS MODERNO — Estudo abrange as matrículas para o curso de Inglês moderno, no Colégio de São Paulo, em 1949. O curso é essencialmente prático, oferecendo oportunidade para conversação, debates, estudo de folheto e literatura. Informações na secretaria.

Da Junta Eleitoral, que presidia a eleição da nova diretoria da "Sociedade Rural Brasileira", realizada a 21 do corrente, recebeu o seguinte comunicado:

"A proposta das eleições da nova diretoria da Sociedade Rural Brasileira, realizada no dia 21 do corrente, alcançou o sucesso. O Conselho Administrativo da Sociedade Rural Brasileira, em sessão de 21 do corrente, deliberou sobre a proposta de eleição da nova diretoria da Sociedade Rural Brasileira, realizada no dia 21 do corrente, alcançou o sucesso.

Instalada a Junta, na sede social, funcionou ela, nos termos dos estatutos, com amplas vantagens de fiscalização por parte dos sócios.

A votação, se processou pelas modalidades admitidas nos ditos estatutos, por carta registrada (para os sócios que se encontrassem fora da capital por ocasião das eleições), por procuração e pessoalmente, no dia 21.

Além de obedecer a todas as formalidades exigidas pelos estatutos, a Junta atendeu a outras de segurança e fiscalização dos sócios interessados no pleito, nem lacrados, como a de selos, todas as sobrecartas vindas pelo correio, mediante a proposta pelo próprio candidato dr. Raul da Rocha Medeiros, e deifer por seus antagonistas e defenda pela Junta. Essa operação foi sempre assistida pelas partes interessadas.

No dia da eleição, instalada a mesa, procedeu-se a votação dos votos, com o comparecimento pessoal, e concomitantemente a verificação da regularidade dos votos enviados pelo correio, mandando parte nesses trabalhos, o sr. Raul da Rocha Medeiros e seu companheiro dr. Cory Gomes de Amorim, além de diversos fiscais de seu grupo, ao lado do dr. Virgílio dos Santos Magalhães, fiscal da chapa, encabeçada pelo dr. Luiz Piza Sobrinho.

O processo eleitoral que se iniciara às 9 da manhã durou todo o dia 21, interrompendo-se apenas, para as refeições, feitas no próprio salão onde se realizava o pleito, prolongando-se até às 5 horas da madrugada de 22. Na contagem dos votos, participaram, pessoalmente, na mesa, até final, os srs. Raul Medeiros e Cory Gomes de Amorim, mais os seus fiscais. Releva, ainda, notar, que, na véspera da eleição, por proposta do dr. Raul Medeiros, reuniu-se a Junta, com exceção do dr. José Rúbio, com os dois candidatos à presidência, para combinação dos critérios a serem adotados nos trabalhos da apuração de votos, que ficaram assentados, tendo o dr. Medeiros declarado, então, que apenas, por uma questão de princípio e de coerência, divergia, do reconhecimento de firmas dos sócios que omitiram essa formalidade nos ofícios

contra mais uma irregularidade registrada no pleito. Afirma o sr. Zolito Simões que tendo de viajar sozinho, não pôde comparecer pessoalmente ao pleito, mas que, por meio de um representante, conseguiu fazer o seu voto, conforme determinava o estatuto, pelo correio.

Para surpresa de todos, no entanto, veio conhecimento, ao voltar da viagem, que havia aparecido durante a apuração mais um voto com sua firma reconhecida, etc., o que evidenciou abuso de confiança e falsificação de firma.

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

O candidato dr. Raul Medeiros, nas declarações que lhe são atribuídas pelo "Correio Paulistano", "Folha da Manhã" e "Diário de São Paulo", estranha a ideia de desfavorável o resultado das urnas, sob a alegação de haver recebido no seu escritório eleitoral, em votos por carta, "controle" de 852. Esqueceu-se, porém, o candidato, dos 214 votos anulados por diversos motivos, e com cuja anulação, s. s. concordara, votos esses não abertos. Atribui, por acaso, o dr. Medeiros, por suposição, todos esses votos à chapa adversária?

Quanto aos votos dados pessoalmente, por 150 sócios que compareceram no dia da eleição, depositados na urna à vista de todos, cremos que não tem s. s. dúvida alguma.

Os votos, nas eleições da Rural, de acordo com os Estatutos, são por escrutínio secreto.

Impunham eleições por suposições, por conjecturas, estranhas em confissões "controles" violando o segredo do voto, proibido pelos estatutos, não é possível admitir, num homem experiente, digno e honrado como o dr. Raul Medeiros, que, por sua inteligência e equilíbrio, sempre nos mereceu todo respeito e acatamento.

Portanto, não acreditamos que s. s. tenha feito as declarações que lhe foram atribuídas por aqueles jornais.

E o dr. Raul Medeiros, pelas provas de amizade, um longo e agradável convívio, com quem nos tem distinguido, há dado provas de que nos considera a nós, membros da Junta, como consideramos a ele, homem de honra, que não podem ser sequer suspeitados de participarem ou conivirem com tramóias eleitorais numa sociedade de classe, São Paulo, 24 de janeiro de 1953.

Acabá de 1562 prossegue o seu curso desproporcionadamente... E depois de 1562, volta a pequena população à sua vida normal. Os curumins e curumins, após a faina diária sem pelos tortuosos caminhos cantando hinos religiosos, dançando o catirete:

"O Virgem Maria, Tupan xé é, tába pe ara para. Océ não está yabé." (—)

...e os tucuns, guáguas, tucúas e pagés, são muito felizes nos seus afazeres costumeiros.

Abre Anchieta, o São Paulo que deite de presente a Pindorama em 1554, ao invés de estar hoje trado e envenenado, marcha resoluta para o futuro, cada vez mais jovem e vigoroso, apesar dos traidores fofos tentarem por todos os meios, com artimanhas, "engenhos" e "dispositivos", se apoderarem da terra, que lhe não pertence. Para trás, horrida e maldade! o genio mau das ideologias estranhas não cabe em Piratininga, o torráo abençoado pelo santo de Tenerife, um de seus fundadores. Na terra de Tupã não podem virar ideias de Jurupari e al daquele que se insurge contra o regime de ordem, contra os poderes constituídos!

"Conceda Deus paz ao grande Estado de São Paulo, não permita que a raça americana dos caboclos continue a ser oprimida e eliminada; permita Deus que ela seja educada e que enriqueça e, no futuro, quando falarem nos velhos paulistas, não de digam: 'Foi um São Paulo e mais notáveis povos da América', (General Couto de Magalhães, São Paulo, 1.º de março de 1897).

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

Segundo a opinião do mestre Couto de Magalhães, São Paulo e Maranhão foram os dois Estados onde mais profundamente a raça branca se cruzou com a indígena.

E assim como o sangue indígena fundindo-se ao dos brancos, produziu a arrojada raça "Yankee", assim, também, o sangue português cruzando-se com o dos Guaranis, produziu "os primeiros e principais elementos do povo paulista", essa raça gigante de extraordinária energia — os Mamorucos!

DESVIADOS 600 QUILOS DE CARNE POPULAR DOS AÇOGUES PARA UMA FABRICA DE LINGUIÇAS

Numerosas queixas contra as oficinas mecanicas e varios casos resolvidos amigavelmente — Novas firmas atuadas pela fiscalização da C.O.A.P.

Agindo em colaboração com a Secretaria de Higiene da Prefeitura da Capital e a fiscalização da Secretaria da Fazenda, o Departamento de Policiamento Econômico apreendeu ontem 600 quilos de carne popular, desviados dos açogues e vendidos a fábrica de linguiça de propriedade da firma Balyz & Cia., localizada na rua João Kopke, 147, produto esse procedente da varredura na pouca interdita pela fiscalização do órgão controlador.

A carne era vendida a Cr\$ 7,50 o quilo, o que elevava em Cr\$ 2,25 a margem de lucro do açogueiro ao desviar a mercadoria. As firmas envolvidas serão processadas pela COAP, pela Secretaria da Fazenda e pela Secretaria de Higiene da Prefeitura Municipal.

Mais seis queixas contra oficinas mecanicas foram registradas nos ultimos dias no Departamento de Policiamento Econômico, cinco das quais resolvidas amigavelmente, com a devolução aos interessados das quantias que haviam sido cobradas em excesso pelos serviços realizados. Todavia, contra a Auto Mecanica Tust, da firma Turrin & Stefani Ltda., localizada na rua Glicerio, 242, teve prosseguimento o processo iniciado, por ter aquele estabelecimento cobrado preço seis vezes mais alto que os correntes na praça, pela venda de duas peças de automovel. Contra essa firma já existe uma queixa anterior, pelo mesmo motivo, sendo na reincidência mais elevada a penalidade a ser imposta aos infratores.

Resolviam amigavelmente a pendencia surgida as seguintes firmas: Auto Mecanico Aparecido, rua Alfredo Pujol, 1.632, de Joaquim Pires de Glicerio e Cia. Ltda., que devolveu Cr\$ 300,00, sobre serviço cobrado por Cr\$ 1.000,00; Auto Positivo Central, rua Tomaz de Lima, 119, devolveu Cr\$ 1.300,00 ao queixoso; Serrallheria Universal, rua João Pasquali, 104, que havia cobrado Cr\$ 1.200,00 por serviço avaliado em Cr\$ 400,00, tendo feito a devolução da diferença; Retificadora Internacional, rua 13 de Maio, 134, de Vitor Losanco, reduziu para Cr\$ 2.500,00 um serviço pelo qual pretendia cobrar Cr\$ 4.500,00; Oficina Mecanica da Garage Cacique, rua da Moda, 2.806, de Zizman Pschodt, devolveu ao queixoso a importância de Cr\$ 2.500,00.

FIRMAS ATUADAS

Foram, ainda, atuadas pela fiscalização da COAP as seguintes firmas: General Motors do Brasil S.A., por infringir o disposto na letra "b" do artigo 14 da lei 1.532, de 26-12-1951; Empresa Auto-ônibus Santo André S.A., por fonecer serviços por preços superiores aos permitidos, aumentando, sem autorização da COAP, os preços das viagens; Expresso Brasileiro de Viagens Limitada, por aumentar, sem que para isso tivesse autorização do órgão controlador de preços, as passagens de ônibus; Bittar e Barudi, firma, estabelecida a rua

Parque da Moda.

Parque da Moda.

Parque da Moda.

Parque da Moda.

Parque da Moda.

Parque da Moda.

Parque da Moda.

Parque da Moda.

Parque da Moda.

Parque da Moda.

Parque da Moda.

Liquidação dos estoques de algodão do Banco do Brasil

Nomeada uma comissão para estudar o assunto — Maiores facilidades para a exportação de laranjas

Reunir-se-á no começo da semana entrante a comissão designada pela diretoria da FARESP para examinar a situação do algodão e apresentar ao governo um plano referente à venda dos estoques da ultima safra em poder do Banco do Brasil. Durante a ultima reunião semanal, presidida e secretariada, respectivamente, pelos srs. Durval Accioli e José Cassiano Gomes dos Reis, apresentou o sr. Luis Fortunato Moreira Ferreira novas informações referentes ao plano de liquidação desses estoques sugerido por s. s. no mês findo e que se encontra em debate pelo comitê aludido, cuja presidência foi confiada ao deputado Iris Melnberg.

EXPOSIÇÃO DO SR. JOÃO SENRA

O sr. João Senra, engenheiro agrônomo e presidente da Associação Rural de Limeira, fez durante a reunião uma exposição sobre a citricultura paulista e cuidou de um modo especial do problema da laranja. Após fazer

um historico da citricultura em nosso Estado e de demonstrar que o valor da exportação citrica ocupou em 1937 o quinto lugar na exportação brasileira, assinalando a circunstancia de que, com o cambio livre, surge nova oportunidade para o reinicio das exportações de laranja para os mercados europeus. Apesar das taxas aduaneiras impostas pelos países importadores e de outras dificuldades, houve crescente procura de laranjas brasileiras naqueles mercados, graças ao sabor, quantidade de caldo e a outras qualidades da referida fruta e porque, na época em que as laranjas são embarcadas, ou seja, de meados de março a fins de maio, o mercado europeu carece de frutas citricas, o que facilita a entrada do nosso produto.

O autor tocou depois considerações sobre a conveniencia de se CEXIM facilitar a exportação da laranja, sem perigo para o abastecimento do mercado interno, tanto que na época da safra paulista há abundancia de laranjas. Citou o caso da laranja "Baia",

bater o problema da escassez de materias primas para o funcionamento normal desse ramo industrial. A falta de carborundum, material empregado na fabricação de rebolos e discos para cortar lã e de cimento branco para as linhas de fabricação das numerosas indústrias, foi o tema principal da reunião. Sobre esse problema discutiu a entidade dirigida-se à Carteira de Exportação e Importação solicitando a concessão de licenças de importação para tais materias primas.

Foi também debatida a recente decisão do Conselho de Contribuintes a respeito da selagem de imposto de consumo em pilas, tanques e outros produtos.

PROBLEMA DE MATERIAS PRIMAS

O Sindicato da Indústria de Aparelhos Elétricos e Similares de São Paulo está convocando os seus associados para uma reunião no próximo dia 28, às 16.30 horas, a fim de debater o problema de escassez de materias primas que ora afeta a importante setor fabril.

Decidido por ultimo a diretoria contrariar-se com o deputado Hilário Torloni por motivo da apresentação do projeto de lei n.º 1.497, que dispõe sobre a criação do Entrepote Central para fins de financiamento e distribuição da produção de banana.

Decidido por ultimo a diretoria contrariar-se com o deputado Hilário Torloni por motivo da apresentação do projeto de lei n.º 1.497, que dispõe sobre a criação do Entrepote Central para fins de financiamento e distribuição da produção de banana.

Decidido por ultimo a diretoria contrariar-se com o deputado Hilário Torloni por motivo da apresentação do projeto de lei n.º 1.497, que dispõe sobre a criação do Entrepote Central para fins de financiamento e distribuição da produção de banana.

Decidido por ultimo a diretoria contrariar-se com o deputado Hilário Torloni por motivo da apresentação do projeto de lei n.º 1.497, que dispõe sobre a criação do Entrepote Central para fins de financiamento e distribuição da produção de banana.

Decidido por ultimo a diretoria contrariar-se com o deputado Hilário Torloni por motivo da apresentação do projeto de lei n.º 1.497, que dispõe sobre a criação do Entrepote Central para fins de financiamento e distribuição da produção de banana.

CRISE NO NOSSO COMERCIO COM O EXTERIOR

Perspectivas de exportações — Pequenas vendas de algodão — Melhorou o cacau e boa a situação do café

RIO, janeiro (News Press) — O comercio exterior do Brasil continua em crise. Não aumentam as exportações, nem as restrições às importações conseguem promover economia de divisas.

As vendas de algodão têm sido reduzidas em relação ao ano de 1951. Em dez meses de 1952 foram vendidas apenas 26 mil toneladas, enquanto que o mesmo período do ano anterior nossas exportações alcançaram a mais de 120 mil. Em fins de 1952 os estoques iam a mais de 200 mil toneladas e, até agora, não se sabe como se processará o seu escoamento para o exterior. Por outro lado espera-se que a safra de algodão de 1953 seja mais abundante, deixando excedentes aproximados às quantidades dos estoques.

A SITUAÇÃO DO CACAU E DO CAFÉ

A situação do cacau melhorou de certo modo, pois as notícias de safra reduzida no Brasil fizeram com que aumentasse a procura do produto no mercado importador dos Estados Unidos. Apesar disso, em vista do declínio acentuado das nossas vendas no principio de 1952, os totais consignados para os 10 primeiros meses estiveram mais de 50% abaixo de período identico de 1951. Deve-se notar que as exportações de 1951 foram inferiores às de 1950 e 1949.

Importações de anti-bióticos

RIO, 24 (Asapress) — Representantes das classes produtoras de produtos farmacêuticos, acabam de dirigir um apelo ao presidente da República e Diretor da Carteira de Exportação e Importação, encarecendo as necessidades de ser facilitada a importação de anti-bióticos, tendo em vista a quase completa carencia dos mesmos na praça, no momento em que são mais preciosos, isto é, no verão.

Primeira Semana de Monteiro Lobato

Foi constituída em Taubaté a Comissão Organizadora da Primeira Semana de Monteiro Lobato. E o objetivo da Comissão, a comemoração anual, pelos seus amigos e admiradores, da obra literária, patética, social e humana, realizada pelo autor de "Urupês". Deverá a Primeira Semana de Monteiro Lobato ter inicio no dia

12 de abril e será encerrada a 18 do mesmo mês, data aniversária do nascimento do saudoso escritor brasileiro.

São presidentes de honra da Primeira Semana de Monteiro Lobato, os srs. juiz de direito da comarca, prefeito municipal e presidente da Câmara Municipal de Taubaté, tendo um parêntese nesse escândalo.

As constantes e inute nomeações na Prefeitura e na Câmara Municipal do Rio de Janeiro têm provocado constantes críticas por parte da imprensa local, que faz um apelo no sentido de que se ponha um parêntese nesse escândalo.

ULTIMA HORA ESPORTIVA

TORNEIO QUADRANGULAR NO RIO

Flamengo, 1 versus Racing, 1

RIO, 24 (Asapress) — Foi iniciado na noite de hoje, no estádio de Maracanã, o torneio quadrangular, que teve a sua partida de abertura com as equipes representativas do Flamengo e do Racing, de Buenos Aires.

O publico que compareceu ao Maracanã foi numeroso, fazendo passar pelas bilheterias do estádio a importância de Cr\$ 695.610,00.

O primeiro tempo foi movimentado e apresentou, como característica principal, um equilíbrio entre os dois quadros, não havendo superioridade, quer do Flamengo quer da equipe portenha.

Os vice-campeões cariocas que, apesar de amparados pelo seu numeroso publico, não conseguiram romper a meta guar

VIDA SOCIAL

A TORRE DA SAUDADE

Do alto da torre, alto, bem alto, dominando todo o imenso panorama da grande cidade, o homem semi-cerrou os olhos, deslumbrado com o que via: era um espetáculo formidável humano lá embaixo, nas avenidas que pareciam mesmo estreitos caminhos de terra batida; aquelas montanhas de edifícios gigantes, cujos cumes pareciam disputar as alturas e que significavam realmente um ideal insuperável de grandeza e de glória. E o observador, humilde, debruçado ao parapeito, procurava identificar os acidentes do terreno que lhe eram familiares, reconhecer os lugares, naquela apreciação de detalhes, e os seus olhos iam se preparando para o futuro, para a qual não se preparava. Lembrou-se do casarão antigo dos seus tempos de criança, das velhas igrejas de paredes e portas largas, reminiscências de um estilo colonial depressa ultrapassado, dos quintais enormes, verdadeiras chácaras, sombreadas de árvores frutíferas, em pleno centro da cidade, onde agora era tudo asfalto, concreto, casas superpostas como celulas de uma vasta colmeia. E os rios? As ladeiras íngremes, mal calcadas, de grandes lajes rústicas, em cujos interstícios crescia rápida a erva que os muros dos casarões se entretinham a mastigar nos intervalos das subidas? Até os campos desaparecidos, riscados que foram de novas artérias e plantados de novas edificações. Chamadas fumegantes, aqui e ali, novas atividades. Adiante, extensas riscas metálicas, fuscando ao sol, correspondendo aos caminhos de ferro pelos quais rodavam os comboios levando imigrantes na fase do café e voltando carregados com os frutos da terra, no intercâmbio sempre crescente do qual se gerou esta grandiosa metrópole, em menos de três quartos de século. Já o horizonte vai se transformando e os verdadeiros adquirentes esquisitos, pontilhando-se de manchas verdes da marcha da urbanização, de ritmo acelerado. Até as faldas das serras, mais distantes outrora, agora se afiguram mais próximas, como simples áreas suburbanas, por onde já não se têm surpresas nem recios e tudo se desvassou, desgranjando as matas seculares. O próprio céu perdeu o misterio que era o embebecimento do homem nos dias da sua infância: os aviões riscam, velozes, o azul do firmamento, juram as nuvens brancas de algodão ou saltam sobre elas com a maior facilidade, e ele próprio, do alto da torre, quase pode tocar com a mão aquela fimbria de gás muito leve e muito alta que se desprende daquela nuvem grande e passa, vagarosa, juntinho ao parapeito, sobre os terraços e as agulhas dos colossos de cimento-armado. E a saudade marejou de lágrimas os olhos do homem que quis ver, em ponto maior, o panorama da sua cidade, julgando, daquelas alturas, poder ainda divisar as sombras de um passado que o progresso, implacável, afugentou para sempre do planalto de Anchieta... — RIB.

ANIVERSARIOS

JOSÉ PAULO DE BRITO

Faz anos hoje o sr. José Paulo de Brito, nosso querido companheiro de trabalho e alto funcionário da E. F. Santos e Jundiaí.

Muito estimado nos meios sociais e de imprensa, o aniversariante certamente terá oportunidade de receber os expressivos cumprimentos pela passagem de sua data natalícia.

Ocorre hoje o aniversário natalício do sr. Antônio Selma Junior, morador em Araraquara.

Faz hoje seu aniversário o menino José Roberto, filho do sr. Heitor Antônio Bellinati e da sra. Adalgisa Gontard Bellinati.

Comemora hoje seu aniversário natalício o menino Reinaldo, filho do sr. Valdemar de Oliveira Sousa e da sra. Norma de Oliveira Sousa.

Transcorre amanhã o aniversário natalício da sra. Vanda Seigles, filha do sr. Francisco Seigles e da sra. Adalgisa Seigles.

Fazem anos hoje:

o menino Odete, filha do sr. Miguel Ventura e da sra. Erminia Ventura;

a menina Marlene, filha do sr. Osvaldo Silva e da sra. Rita Silva;

a menina Sonia Paula, filha do sr. Luis Di Giorgio e da sra. Aracelis Di Giorgio;

a menina Raquel Eugénia, filha do sr. Sebastião Eugénio de Camargo e da sra. Maria Eliza Penteado de Camargo;

o menino Carlos Eugénio, filho do sr. Carlos de Aragão Antonio Carlos Gababilla e da sra. Geni Rosa Gababilla;

o menino Heitor Paulo, filho do sr. Mario Orli e da sra. Cecília Frizoni Orli;

o menino Nuno, filho do sr. Eduardo Palmer e da sra. Ana Palmer;

o menino João Paulo, filho do sr. José Mesquita, filho do sr. José Mesquita Mesquita de Oliveira;

a sra. Paula, filha do sr. Gabriel Rodrigues de Almeida, já falecido e da sra. Maria Constantina Benedita de Almeida;

a sra. Benedita, filha do sr. Tito Marcondes e da sra. Maria Marcondes;

a sra. Regina, filha do sr. Carlos Mendonça e da sra. Regina Mendonça;

a sra. Miralza, filha da viúva sra. Maria Alves de Sousa, residentes no Distrito Federal;

a sra. Hermínia Lobo, esposa do sr. Joaquim Lobo;

a sra. Amélia Prizel de Maio, esposa do sr. Alfredo de Maio;

o menino Paulo Florencio da Silveira Camargo;

o sr. Pedro Monteiro Pesse;

o sr. José Alves Janeiro;

o sr. Paulo Euzébio de Oliveira;

o sr. Paulo Euzébio de Oliveira;

Fazem anos amanhã:

a menina Maria Lúcia, filha do sr. Odilon Bueno dos Reis e da sra. Maria Augusta dos Reis;

o menino João, filho do sr. José Mario da Silva, já falecido;

a sra. Maria Elena, filha do sr. Alberto Dondos, já falecido e da sra. Hermínia Alves Dondos;

a sra. Eunice, filha do sr. José Nacif e da sra. Evelina Nacif;

a sra. Teresa Francisco, esposa do sr. Pascoal Francisco;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

o sr. Alvaro Gomes da Rocha;

ENLACE CHIRINEA-SALGUEIRO

Realiza-se dia 29, em Botucatu, o enlace matrimonial do sr. Lauro Salgueiro, filho do sr. Lauro Salgueiro, com a sra. Julia Mori Salgueiro, filha do sr. Antonio Chirinea e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ENLACE VASCONCELOS-DEL SANTORO

Realiza-se dia 18, em Taquaritinga, o enlace matrimonial do sr. Edson Del Santoro, filho do sr. Pedro Del Santoro, e da sra. Marina Del Santoro, filha do sr. Ari Vilela e sra. Ana Petri Chirinea.

ROLANDO POR PORTUGAL

Évora, capital do Alentejo, foi a mais ferrenha alvorada das conquistas da raça lusa — Onde tombaram, traioeiramente, Viriato e Sertorio, os dois maiores guerreiros portugueses — Uma visita a este núcleo de produção agrária, dos mais ricos do mundo, desperta emoções, diante de tanta história — A macabra

Está em Évora — chamada a cidade branca, o paraíso dos arqueólogos e praticantes da capital do Alentejo. Assenta sobre o opulento reino do verde dos olivais e dos sobreiros sem fim. Zona de acentuada feição agrícola, tem — como dizem as bulas de turismo — o poder

Capela dos Ossos

magico de nos trasladar a evocações históricas, refletindo nos seus palácios, nas suas ruas, nas suas ruínas — passados remotos e uma longínqua, mas perceptível vida cortez, sede como foi, tanta vez, da residência dos reis portugueses.

Évora é das mais nobres e antigas cidades da península his-

HEITOR CUNHA

panica. Segundo as crônicas, deve ter sido fundada pelos "eburones", antigos povos es-

panhais — duzentos e oitenta e nove anos depois do dilúvio, com o nome de Ebur ou El-

bura ou Ebor. A sua história é de grande eloquência no mundo romano que lhe mudou o nome para o de "Liberalitas Julia" e a fez o "município do antigo direito latino".

Atacada pelos árabes, em 715, foi por estes absorvida recebendo o primitivo nome de Ebor. Mais tarde ali residiram os grandes generais portugueses Viriato e Sertorio — em cujas cercanias Viriato derrotou o consul romano Caio Pláucio.

Como em tudo, os historiadores às vezes divergem, e há os que acreditam que Évora tenha sido fundada pelos "tartessos" da Andaluzia — seja como for — o que está fora de dúvida é a sua longevidade e como tal, anterior ao domínio dos romanos.

Mas, o seu esplendor e os seus mais nobres edifícios ela deve ao imortal Sertorio. Este foi o verdadeiro edificador de suas lendas que se eternizam pelos séculos afora.

O general Quinto Sertorio estabeleceu em Évora o seu quartel geral para fortalecer a conquista da região.

Não podendo dominar tão forte defesa, os romanos usaram da traição e da subdina e comprando a consciência do tenente Marco Perpenna conseguiram que este unido a outros infames traidores, levassem a efeito o assassinato dos dois generais portugueses — Viriato e Sertorio — com punhaladas, à calada da noite.

O bando de assassinos era todo de estrangeiros, assalariados para a hedionda traição.

Mortos estes chefes portugueses, os romanos vieram a dominar a situação, pela falta de comando nas hostes lusas. Traíram-se batalhas sangrentas e desordenadas, mesmo assim.

Mais tarde deu-se o domínio português no que muito contribuiu a ferocidade guerreira de Giraldo Giraldes (o "sem pavor") nobre cavaleiro português que a tomou, definitivamente, aos mouros em 1188.

Giraldo Giraldes descendia de uma nobre família, de apelido Pestana e era natural da Beira.

Combatendo sempre, heroicamente, ao lado de D. Afonso, recebeu deste monarca o cognome de "Sem pavor".

A sua história é longa e muito interessante, porque se resume numa luta sem treguas, de espada em punho.

Évora é por si só uma evocação da conquista portuguesa no mundo. Observando, paraísu a região a gente sente em tudo aquilo o regozijo e a feição heroica de uma raça.

Olhada por este prisma, Évora — encarna o ponto atraente

do turismo cultural. Não se pode falar do passado de Portugal, sem alguns momentos de retenção pelo acontecimento de Évora que enchem cadernos de observações e apontamentos.

Ha vestígios por toda a parte do plano de fortificações dos muros baluartes, mandados construir por D. João IV.

Fortificada à maneira da época, o município ainda dá sinais do cinturão de muralhas que o cercava, com dez vastíssimas e fortes portas.

Centro de grande civilização, teve ao tempo de seu maior esplendor uma população estimada em vinte mil almas.

Hoje, de tudo isso, há ainda vestígios magníficos. Os restos impressionantes do domínio romano, no Templo de Diana (século IV); do arca de D. Isabel, das torres tradicionais que se atribuem a essa rainha; o templo dos mouros — que conserva a fisionomia de seus hábitos e costumes, nos pormenores e no "ar" mogrebino que o envolvem, dando um interesse singular.

Évora chegou a ter vinte e dois conventos, donde se pode avaliar do valor centralizador que tinha já — em tempos idos — a capital do Alentejo.

A vida social eborense registra-se ao redor da praça Geraldo, porque Évora tem uma certa vida agitada.

E' uma região agro-industrial, exportando muito azeite, azeitonas, artigos de laticínios, cortiça e objetos manufaturados.

Conserva a sua antiga Universidade que é o "Liceu André Gouveia", de aspecto senhorial muito opulento e circunspeto.

A igreja de Santo Antão, fundada pelo cardeal Rei, é uma evocação perene de recordações do tempo de D. Diniz.

Entre as coisas mais curiosas para o turista — descurado e vacante — é a visita ao Paço Real — a cujo lado vamos encontrar a capela dos ossos humanos, na Basílica de S. Francisco.

De uma feição característica, essa capela apresenta as paredes e colunatas forradas ou erguidas, mesmo, de tibias e crânios humanos — como poderemos observar na gravura ao lado.

Respeitável e curiosa, a capela é assim uma espécie de relicário onde se encontram ossadas anônimas de heróis que, durante centenas de batalhas, restituiram Évora a Portugal, integrando-a na comunhão lusitana.

Foram ossadas achadas aqui, ou algures e recolhidas cristandamente por micos patrióticos para que as posteridades as conservassem como troféus imorredizíveis de uma raça.

Nas paredes esparsas — vem-se ali em repouso os ossos de Mem Roiz de Vasconcelos, o grande vulto da Ala dos Namorados, de Aljubarrota.

Visitamos demoradamente a cidade. A praça do Rosário de São Braz — onde se fazem as feiras de São João, costume alentejano dos mais característicos.

Na capela dos ossos, notamos esta inscrição que é a síntese da filosofia das cinzas, para onde iremos todos, pois que do nada viemos.

Diz a impressionante legenda: "Nos ossos que aqui estamos, pelos vossos esperamos..."

O Convento, já histórico, de Santa Clara — para onde fugiu, encerrando-se nele para o mundo a formosa d. Maria Manuela da grei heráldica de d. Afonso de Portugal.

A história ali se aninha para fortalecer os dias passados daquela gente mas, Évora de hoje, é uma cidade muito bonita e bem cuidada, vivida por uma sociedade que dignifica os seus foros de civilização.

O arcebispoado movimentado-se em todas as demonstrações sociais e filantrópicas e o governo civil de Évora procura entrosar-se aos sucessos de Lisboa, unindo-se a esse progredir constante da capital, em todas as demonstrações.

O catolicismo da cunha de grande enlevo as festas de Évora, conservando em boa ordem os monumentos religiosos de que a cidade é rica.

O Convento de São Francisco — construído em 1501 — é núcleo de cientistas e frades educadores.

Velho casarão monástico, ele empolga pela conservação dos bons hábitos e dos ensinamentos, com os quais há dois mil anos vem o cristianismo dominando o mundo.

Évora tem boas escolas, prepara grande juventude para o futuro. Possui interessantes escolas agrônomas e liceus de primeira ordem.

Os rapazes cultivam o esporte. Ha clubes de futebol, de tennis e outros esportes, muito frequentados pela juventude dos dois sexos.

Constará com cerca de cinqenta mil habitantes, bastante para oferecer uma vida cotidiana das mais delicadas.

Bom comércio, muitas livrarias, etc.

Entretanto, o seu grande encantamento é negativamente o turismo, porque não se poderá dizer nada de Portugal sem chegar-se até lá — onde tombaram, embora pela traição, depois de grandes conquistas os maiores guerreiros portugueses da Renascença.

Viriato e Sertorio — tombaram ali — nas plangentes e fértilíssimas terras do Alentejo — onde edificaram o melhor dos sonhos lusos — no coração do humus benemerito de uma região que é toda uma epopeia de reivindicações.

Assim, uma estadia em Évora — de alguns dias — reconforta a alma do visitante, quando, está claro, ele leve, como nós levamos, a intenção de ver história sadia e empolgante de nossa raça e de nossa gente. E dali, outra vez ao Porto...

REGISTRO DE DIPLOMAS DO ENSINO COMERCIAL

RIO, 24 (AN) — A diretoria do Ensino Comercial, do Ministério da Educação, autorizou o registro dos diplomas dos seguintes requerentes: — de técnico em contabilidade: Alberto Anderson, Erich Udo Krobath, Margarida Maria Canelas Barbosa, Bernardino Doubrowski, Maria Dolores Pinto da Silva, Lauretina Maria da Paz Rego, Vanderlei Alves de Sousa, Arleta Catarina Monteiro, Silvio Gonçalves Dias, Emílio Alves Pequeno, Manuel Ferreira, Claudio Castilho Lopes, Bruno Richard Funes, Clóvis Batista de Carvalho, Domingos Alberto Leal, Lúci Teresinha Guidi, Leopoldo Bernardo Bock, Douglas da Silva, Olinda de Lima, Alida de Paoli, Aleixo Caruso, Adelmo Antonio de Carvalho, Arlido Silva Teixeira, Altair Pedreira, Alciro Vitorio, Alvaro Pereira, Clea Pereira da Silva, Celso Gomes de Azevedo, Euclides Rinaldi Sobri-

no, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

pho, Elvira Gloria de Melo, Gerardo Lino, Helena Belz, Lige Brás, Leda da Silva Franco, Mário Rempenista Pereira, Nelson Matias, Nelson Lino Ferreira, Nilton Garcia, Neusa Teixeira, Osmar Lago, Oridio Neves de Sousa, Otavio Gonçalves de Lima, Santo Caruso, Sergio Marcola, de contador: José Arluz Mobre,

precisão com a

A MICRO SINTONIA é uma inovação exclusiva da RCA VICTOR que torna 50 vezes mais fácil e mais exata a captação de estações.

8-84 - Com faixa de Micro Sintonia, Olho mágico, transformador Universal, caixa de madeira, tomada para pick-up, 3 faixas de ondas, 8 Válvulas

Escolha entre estes, o modelo que lhe convém e procure conhecê-lo ainda hoje, sem compromisso, em nossas Lojas ou no Revendedor de sua localidade.

Mod. BP. 42 - O mais barato rádio de pilha, de qualidade gerada pela tradicional marca RCA Victor. Ondas curtas e longas, caixa de baqueta, 4 válvulas, mínimo consumo.

874 - Mod. 1953 com 7 válvulas, 3 faixas de ondas, e Micro-Sintonia, que assegura melhor recepção em ondas curtas. Transformador Universal. Caixa de madeira. Tomada para pick-up

RCA VICTOR - Líder mundial em Rádios e Discos. A primeira em Televisão.

Distribuidores exclusivos para:
SÃO PAULO, MATO GROSSO, SUL e TRIÂNGULO MINEIRO
CASSIO MUNIZ S. A.
Importação e Comércio
Praça da República, 309 - S. Paulo

DIPRO

ÉVORA — O histórico palácio D. Manuel; a Igreja de S. Francisco; uma face da macabra capela dos ossos; e a Igreja de Santo Antão, mandada edificar por D. Henrique, cardeal rei.

Longa vida...
servindo sempre!

novas lâmpadas fluorescentes

Longa vida

PHILIPS

S. A. PHILIPS DO BRASIL

Rádios, Televisão, Lâmpadas, Cinema, Amplificação, Transmissão, Aparelhos Domésticos, Aparelhos de Electro-Medicina, Raios X, Equipamentos Odontológicos, Aparelhos Eletrônicos de Medição, Telefones Automáticos.

SÃO PAULO - RIO - BELO HORIZONTE - RECIFE - PORTO ALEGRE - CURITIBA - SALVADOR - FORTALEZA

NOTÍCIAS RODOVIÁRIAS

Comunica-nos a Associação Rodoviária do Brasil:

ESTRADA DE RODAGEM PORTO ALEGRE-URUGUAIANA — O Conselho Rodoviário Nacional, no Rio de Janeiro, esteve reunido sob a presidência do eng. Fernando Martins Pereira e, autorizado pelo ministro da Viação, eng. Sousa Lima, aprovou os projetos dos subtrechos da estrada de rodagem BR-37 — Porto Alegre-Uruguaiana — integrantes dos trechos São Gabriel-Rosário, compreendidos entre as estações 0 a 1.000 e da estação 1.000 a 2.000, cada um com uma extensão de 20 quilômetros.

Consequentemente foram declarados de utilidade pública, para efeito de desapropriação, as respectivas faixas de domínio e as benfeitorias nela contidas, inclusive as jazidas de areia e cascalho, pedreiras e aguadas.

PONTE SOBRE O RIBEIRÃO DA LAPA — O Departamento de Estradas de Rodagem de São Paulo, vai abrir concorrência pública para a construção de uma ponte sobre o ribeirão da Lapa, na estrada de rodagem entre Itirapina e Rio Claro.

REFORMA DE PONTE NA ESTRADA QUE LIGA BOCAINA A BOA ESPERANÇA — O Departamento de Obras Públicas, com a aquiescência da Secretaria da Viação, autorizou a Prefeitura Municipal de Bocaina a assinar contrato para as obras de reforma da ponte sobre o rio Jacaré Pepira, na estrada que liga Bocaina a Boa Esperança do Sul, orçada em Cr\$ 46.000,00.

ESTRADA FRANCA ARAXÁ — A estrada de rodagem Franca-Araxá vai ter, dentro em breve, suas obras ativadas, faltando apenas fixar as diretrizes junto à divisa dos Estados de São Paulo e Minas Gerais.

RODOVIA S. PAULO-BELO HORIZONTE — O Conselho Rodoviário Nacional, autorizado pelo ministro da Viação, eng. Sousa Lima, aprovou os subtrechos da rodovia BR-55 ("Ferrovia das Águas") — São Paulo-Belo Horizonte — integrantes do trecho Varginha-Santa Antonio de Amparo-Itaguara, compreendidos entre as estações 12.500 a 13.000, 13.000 a 14.000 e de 14.000 a 16.000 nas extensões de 3.880, 10.000 e 50.000 metros respectivamente. E foram assim declarados de utilidade pública, para efeito de desapropriação, a respectiva faixa de domínio e as benfeitorias nela contidas e que sejam necessárias à execução do projeto aprovado.

DE UM ROTEIRO SENTIMENTAL DA CIDADE DE SÃO PAULO

GAFIEIRAS, FESTA POPULAR

O que são, quem as frequenta e como funcionam — O que representam para o cidadão pobre — Diversas modalidades: as escancaradas, as disfarçadas, as que oferecem risco de vida — Tipos populares e frequentadores da velha e da nova guarda — Função e importância social da gafeira

— II —
A origem da palavra é motivo de controvérsia, já que sempre resistiu bravamente às mais eruditas tentativas de pesquisa etimológica. A opinião mais aceita é a que situa o vocábulo como corruptela de um termo da língua

Texto e gravura de
FREDERICO BRANCO

Nanto, significando festa de danças. Essa remota origem, embora não pareça à primeira vista ter maior importância, vem no entanto, situar historicamente o início do processo de democratização das festas populares brasileiras, que somente teriam delatado de constituir apanágio de uma classe privilegiada quando se fez sentir a influência do elemento negro, para cá transportado.

Atualmente, a gafeira é característica constante das grandes centros urbanos, tributo que a cidade grande paga pelo seu progresso, representando, juntamente com o futebol, as duas únicas diversões ao alcance da bolsa do proletariado paulista, as duas únicas alternativas dominicais que oferecem ao braço que impulsiona o crescimento de São Paulo.

COMO FUNCIONAM
O local é coisa de pouca importância para os frequentadores, podendo ser uma sala usada, em circunstâncias mais prosperas, como recinto de conferências político-partidárias, projeções cinematográficas ou sessões espirituais. A coisa que menos preocupa os frequentadores é o uso normal do diuturno do salão em que dançam. Nem o salão, nem a qualidade da música, bastando que o conjunto ou orquestra tenha uma boa seção de ritmo, o cantor não desfaça demais, e está tudo muito bem. A única coisa verdadeiramente imprescindível, em se tratando de música, é a presença de um violonista, para tocar os roupinhos e rústicos tangos da meia-noite.

Nessa hora que os músicos do conjunto vão descansar, comer e beber cerveja gelada, ficando apenas o homem do violão, que, acompanhado por um bandoneon gaúcho e soluçando como todo bandoneon honesto, traça, no ar opaco de fumaça, a melodia chorosa de um tango portenho. Essa é a hora sagrada, o momento culminante da noite. São os grandes expoentes da dança local que se avançam pela pista, a fazer suas figuras e malabarismos, enlanguando orgulhosas damas, ostentando um leve ar de desprezo e enfado pelos infelizes que desconhecem as belezas secretas do tango, e que, respeitosa, assistem às evoluções dos pares fazendo um círculo em torno.

Desse tanguista da meia-noite, disse-me um argentino amigo, "homem-malo" das docas de Buenos Aires, que jamais, em toda a sua longa vida de boemia pelas cabarets da falsa portuária, havia visto tango dançado com tanto virtuosismo e floreio quanto vira nas gafeiras paulistas. Garantiu-me mesmo que alguns pares fariam grande sucesso na Argentina.

Passado o momento do tango, tocado em geral cinco vezes, durante os quais os frequentadores veteranos deixam cair algumas lágrimas sentidas dentro dos corpos de cerveja gelada, volta a tocar o conjunto completo, reanimado pelos minutos de descanso que o violonista lhe proporcionou. O surdo, batido forte em cadên-



cia de samba, abala com sua marcação grave o pavimento da sala. Começam a gemer as culcas, entram no ritmo os bandoneons e gaitas e por minutos é só a batucada, sem melodia, fazendo a marcação cerrada para os casais que começam a invadir em massa a pista de dança. Quando começa o samba, praticamente todo mundo dança, só ficando de fora quem não encontrou par.

Regra geral, sobram as damas, que são sempre em maior número por não pagarem ingresso. Os frequentadores barbaços estão sujeitos ao preço da entrada, que varia de dez a trinta cruzeiros, preço que os Gaetaninhos e Zé da Silva pagam de bom grado, em troca do prazer de algumas horas durante as quais podem guachar, sambar e rumbear livremente com as suas Crenidas e Conarinas.

OS DIVERSOS SALÕES

Ha as gafeiras escancaradas, como a que utiliza a sede da Associação das Classes Laborais, onde a especialidade é grande atrativo da casa é o violonista dos tangos, que auxiliado por um lustre de vidrilhos que gira na penumbra da sala a espalhar pequeninos reflexos, deixa os fre-

quentadores a se boquiabrir de ingenua admiração, executando o seu repertório de peças de museu, em que a "Cumparita" é quase uma novidade.

As sessões promovidas pela gafeira que aluga certo salão vastíssimo da Liberdade, também são do tipo escancarado, as abertas. Todo mundo sabe que ali se dança o samba em compasso "sirtucuto". O "Quadrado", "Marajó" e "Royal", pertencem à mesma classe.

Mas ha também as outras gafeiras, as que como envergaduras da própria condição social, disfarçam-se em entidades mais respeitáveis. Essas, não é preciso apontar nominalmente, basta um correr de olhos pelas "sociais" da imprensa diária, para encontrar um correr de nomes, onde, escondidas atrás de uma denominação pomposa, garantem aos desconfiados parais e casais nupciais, a excelência de sua selecionada frequência, "exclusivamente familiar".

AS "RAIAS-DURAS" E AS "DE MORTE"

Por último, vêm as chamadas gafeiras de "raia-dua", ou "de morte". Localizam-se em geral pela Barra Funda, o nosso Harlem, e onde entre os frequentadores predomina o elemento de cor. As sedes ficam quase sempre em porões ou subsolos, e por lá, facada é passatempo, tiro, coisa de somenos importância. Retintos e clumetíssimos Romeus perfuram os prováveis rivais ao menor sinal de aproximação de suas Julietas de pize, e como as saídas são estreitas e poucas, quando se arma um conflito briga quem quer e quem não quer. Nessas gafeiras, como característica local e exceção única, não ha o indefectível tango da meia-noite, nem outro qualquer. Toca-se e dança-se exclusivamente o samba. Samba-chôro, samba-canção, sambabreque, samba "sirtucuto", sambajango, sambalamento, toda a escala sentimental da lita popular brasileira, musica feita para carpir tristezas e celebrar alegrias. Nessa zona das gafeiras da Barra-Funda, o povo vive em compasso de samba, com ele vive, para ele vive, por ele morre. Mas isso já é outra história.

Além do "Inferinho", no Brax, o "Cacamba", da rua Quintina Bocayuva e o "Amarilhão", da praça João Mendes, reúnem a mais fina nata da malandragem da cidade. Seus frequentadores são "ventanistas", famosos, mocinhas que fazem do conto do "saudouro" seu meio de vida, prosperos batedores de carteira de charuto empinado e chapéu panamá, e uma infinidade de senhoras de vida alçada. Mas essas três formam a exceção. Não passam de gafeiras desvirtuadas de seu verdadeiro sentido. Não correspondem ao clima real das verdadeiras gafeiras. E como se localizam todas em salões de segundo e terceiro andar, apresentam a curiosidade de serem as gafeiras que ficam no plano mais alto da cidade, frequentadas pela gente mais baixa.

TIPOS DE FREQUENTADORES

Dentre a massa anônima que se diverte traçando evoluções nos abafados salões, ha os tipos que se destacam do conjunto. Um senhor, vencedor de uma longa série de invernos, cabelo devidamente tingido e "cruçado" a mo-

da da casa, "seu" Picolino, cidadão que já é avô de varios rapazes e mocinhas, ainda se mantém como "as" da coreografia fantástica, no "Classes Laborais". No "Cacamba", entre os mestres-sala, um há que tem perna de pau, durante o dia pede esmolas no Viaduto do Ché e à noite marca o compasso da musica batendo com a madeira envernizada no assoalho da gafeira.

Uma loirinha, quase menina, frequentada do belo edifício da rua da Liberdade, com o rosto dividido do nariz à orelha por uma feia marca de navalha, é famosa dançarina de samba "sirtucuto". Lá ha também um rapaz bem apessoado, vestido sempre com certo apuro e elegância, que, invariavelmente, sentava-se à mesma mesa e ficava bebendo, sem falar com ninguém, sem dar risada, sem dançar, só bebendo e olhando para tudo com um alvoroço e triste. Muito bonito, muito diz que diz correu por entre os frequentadores da época, que imaginavam dezenas de coisas para atribuir ao rapaz. E ele nada. Até que um dia correu o boato de que o rapaz entrava como filho de certo potentado da industria, especie de ovelha negra da família, e nesse dia ele quebrou o habitual silêncio para informar, indignado, que não tinha o menor laço de parentesco com o conde da avenida Paulista, nem mesmo chegava a manter relações de cortesia com ele. Depois retornou ao costumeiro silêncio e um belo dia desapareceu para sempre.

Entre a galeria de tipos conhecidos, não poderíamos deixar de citar o Gabi, comissaria especial de menores, o anjo da guarda das gafeiras. Com seus sapatos de amarellho, "tailleur" de corte antigo, a cabeleira grisalha, ela aconselha, assiste, admoesta e, quando absolutamente necessário, "encana".

Figura popularíssima nos salões de toda a cidade, não é mais a gafeira, mas a gafeira, que a considera mais como tia que agente do poder publico... SIGNIFICACAO SOCIAL DA GAFIEIRA

O cidadão rico pode seguir aos domingos para seus clubes, reunir-se em festas campestres, jogar tennis, cavalgar na Hipica, velejar em Sto. Amaro ou entregar-se às emoções do "pil" ou do "buraco".

O "barnabé", sacrificado exemplar da classe média, às vezes arrisca-se a descer até Santos, entorna-se nos abafados cinemas e comete a loucura de, vez por outra, adquirir alguns ingressos de teatro. Ou vai espalhecer no Horto Florestal ou Cantareira, com a "patroa" e as crianças.

As pobres, sobram apenas o futebol e a gafeira, que ele ama com entrado amor, como suas únicas propriedades. Magnifico exemplo vivo de democracia, reunião em que não ha espaço para discriminações e preconceitos de qualquer especie, a gafeira é um verdadeiro centro social do proletariado urbano, festa própria, seu cinema e seu teatro, o veículo de leticia ilimitada para uma fuga rápida à dureza brutal de uma vida de sacrifícios. Solidário abraço entre os representantes da consciência tingida e "cruçada" a mo-

Congelamento do excesso de cruzeiros produzidos pelas letras de exportação

DEFESA DO MERCADO LIVRE DE CAMBIO — IMPORTANTE TRABALHO DO SR. LUIZ DE MORAES BARROS ENVIADO A SOCIEDADE RURAL BRASILEIRA — NOTAS

O sr. Luiz de Moraes Barros, diretor superintendente do Banco Sul-Americano respondendo as perguntas que lhe foram formuladas pelo sr. Henrique de Sousa Queiroz, da Sociedade Rural Brasileira, a propósito do problema cambial enviou a seguinte entidade de classe o seguinte trabalho:

— Como liberais, defendemos, na ordem economica, o livre jogo de suas forças, como a melhor maneira de, preservada a dignidade do homem, obter o maximo de rendimento na produção, e o maior equilibrio social. A liberdade cambial se prende a esse conjunto de principios que constituem o liberalismo economico, e não pode ser tratada como coisa a parte, por ser o conceito de liberdade uma e indivisível, não comportando, por conseguinte, mutilações.

Fora os nossos batemos, e, ainda, recentemente, o fizemos, em artigo publicado no "Digesto Economico", em seu numero de setembro ultimo, sob o titulo de "Politica cambial e monetaria".

Feita a profissão de fé liberal permitimo-nos algumas considerações antes de responder às perguntas formuladas em sua carta.

Razões politicas levaram os governos a interferir, cada vez mais, na ordem economica, subordinando aquelas de uma forma tal, que, hoje, apesar dos males palpáveis dessa intervenção, ela encontra apoio em homens de governo, séculos de poder e prestigio: em homens que vivem de atividades artificiais criadas a sombra do intervencionismo: no grande publico que, acimado a esse estado de coisas, prefere o "statu quo" às inovações que em geral lhe tem sido adversas por importarem sempre em maiores restrições; nos antiliberais que por convicção doutrinarista combatem o liberalismo.

No que diz respeito à liberdade cambial, muita coisa se tem ar-

guido contra ela, e desses argumentos, os que calam fundo na opinião publica são aqueles que se referem à influencia dela nos negócios de café.

Entendem os defensores da taxa oficial, que, liberado o cambio, haverá:

a) — uma queda, em dolares, do preço do café, sem qualquer vantagem para o produtor brasileiro, e com graves prejuizos para o país que verá reduzida a sua receita de cambiais;

b) — um aumento, em cruzeiros, da nossa divida exterior, obrigando o país a um sacrificio maior para o seu resgate; e,

c) — um aumento do custo de vida, que, além dos inconvenientes de ordem social, que acarreta, encarecerá ainda mais a produção.

Quanto ao primeiro, o raciocinio se apóia no paralelismo observado nas oscilações da taxa cambial e das cotações do café. Parece-nos que o argumento prova demais. Se movimento paralelo houve, devem eles ser atribuídos a outros fatores, como, por exemplo, à valorização da década dos 30, mas não à taxa cambial, portanto, por força desta, o natural e logico seria que esses movimentos se fizessem em direções opostas.

O preço do café, no mercado internacional, é sustentado, como o de qualquer outro produto, pela escassez da mercadoria, pelo aumento do consumo, pela qualidade e por todos os demais fatores que entram na formação dos preços, ora aumentando, ora diminuindo a procura. Esses preços não podem estar sujeitos às alterações da taxa cambial de um dos produtores, nem a esse produtor represente, como no nosso caso, 50% da produção total. Daí a nossa convicção de que o paralelismo, constatado em certos períodos, mais se deve a uma coincidência e aos fatores atrás apontados, do que à taxa cambial, a qual só muito remotamente e no tempo em que tinhamos uma quase monopólio da produção mundial, poderia ter exercido alguma influencia.

Dirão, então, aqueles que defendem o diploma legal, que fixou o dolar em Cr\$ 18,72: se admitirmos que a taxa de cambio venha a se estabelecer 50% abaixo da oficial, atualmente vigente, e que o produtor se contente em vender seu produto com um acrescimo de apenas 20%, o que para ele já representa um grande negocio, o preço ouro cairá forçosamente como consequencia da liberação para se acomodar ao preço em cruzeiros pelo qual o produtor vende o café.

Pensamos que não. Os preços, no mercado internacional, como vimos mais atrás, não podem estar sujeitos às manipulações cambiais de um dos produtores, e, assim, eles não se alteram. Nem podem, mesmo, sofrer alteração, porque:

a) se o produtor, economicamente mais fraco, se contenta com esse acrescimo de 20%, o comissario ou o exportador não tem motivos para deixar de exportar o produto corrente, no mercado internacional, tanto mais que eles não correm o risco, no momento, de falta de colocação para sua mercadoria;

b) se é o proprio importador quem estufa, diretamente, suas compras, no interior, por intermedio de firmas filiadas, como pode acontecer, ainda assim, ele terá todo interesse em fazer a exportação na base do preço internacional, para realizar aqui, onde a tributação é bem mais favorável, o maior lucro possível.

Além do mais, tanto numa hipótese, como noutra, cessa a pressão baixista dos exportadores nacionais e estrangeiros que procuravam, com essa manobra, fazer o seu lucro em moedas estrangeiras para depois convertê-lo em cruzeiros através do mercado negro. Extinto o mercado negro, inverte-se a posição, e passa a predominar o interesse fiscal a que acima nos referimos.

Se baixa houver na cotação do café, ela será temporária e resultante do primeiro impacto, mas, nunca, com o aspecto alarmante que se lhe quer empre-

tar, pelo menos enquanto se mantiver favorável a sua posição estatística.

Esta é que determina o preço do produto no mercado internacional, e não, uma taxa cambial, arbitraria e artificial, que nenhuma relação tem com o poder aquisitivo da moeda. Dessa forma, nenhum prejuizo haverá para o país, mas sim um lucro, pois, além de continuar a receber as divisas que vem recebendo nas condições atuais, ele passará a receber mais as resultantes dos produtos chamados "gravesos", que hoje não encontram colocação.

Se admitirmos que o preço do café se apóia na nossa taxa oficial de cambio, teriamos que concluir que ele também é artificial. Se assim fosse, o reajustamento de preços seria salutar ainda mesmo que viessemos a perder divisas. O "statu quo" atual poderia, nessa hipótese, proteger a baixa dos preços, mas não nos defenderia contra ela, e, no dia em que esta se verificasse, encontrá-nos-ia com a capacidade de produção muito reduzida, sem resistencia economica. Nesse dia, então, pagaríamos muito caro pela teimosia em nos mantermos, sempre, fora da realidade.

O segundo argumento contra a liberação cambial é o que refere a nossa divida externa.

Se, como acabamos de ver, a taxa cambial não pode influir no preço dos produtos de exportação no mercado internacional, a divida não se alterará. Ela será resgatada com as divisas produzidas pelo mesmo volume físico de mercadorias de exportação, e, portanto, com a mesma quantidade de trabalho dispendido para produzi-las. A sua conversão em cruzeiros, no caso, não tem qualquer significação.

O terceiro argumento é o da influencia da taxa cambial no custo da vida.

Para maior facilidade vamos examinar sua repercussão, primeiro, com relação aos produtos de importação, e, depois, com os de exportação, no caso de vir o dolar a ser cotado 50% acima da taxa oficial.

Nossa importação representa cerca de 12% de renda nacional. Se ela vier a custar 50% mais, o aumento do custo de vida será, em consequencia, da ordem de 6%. Mas, nós, que vimos assistindo com frequencia a aumentos semelhantes, não

(Conclui na 15.a pag.)



OS INCENDIOS EM BUENOS AIRES

BUENOS AIRES — Entre os muitos incendios que assolaram ultimamente a provincia de Buenos Aires, um, que foi atribuido a uma fagulha de locomotiva, atingiu a destilatoria oficial de petroleo em Eva Peron (a antiga La Plata). Perderam 5.353 metros cubicos de gás-olil: mas a rapida intervenção dos bombeiros impediu que o fogo se estendesse aos depósitos de gasolina. (Foto United Press).

I CONGRESSO MUNDIAL DE ENTIDADES JORNALISTICAS

Comunica-nos a Associação Paulista de Imprensa:

"Os trabalhos de preparação do I Congresso Mundial de Entidades Jornalísticas, a realizar-se nesta capital, em setembro de 1954, como parte dos festejos comemorativos do IV Centenario da fundação de São Paulo, entram para o campo das realizações praticas com a constituição da comissão organizadora. A esta competirá sua estruturação, bem como a designação das varias comissões que atuarão em setores diferentes.

A Comissão Organizadora tem a seguinte composição: — Arsenio Tavolieri, presidente da A. P. I.; Freitas Nobre, presidente da Federação Nacional de Jornalistas; Herbert Moses, presidente da Associação Brasileira de Imprensa; Raulito Oliveira, presidente da Associação Baiana de Imprensa; Luiz Getto, presidente da Associação Pernambucana de Imprensa; Sebastião Porto, presidente da Associação de Radio e Imprensa de Ribeirão Preto e os jornalistas Rubens do Amaral, Francisco de Assis Moura, Marcelino Ritter, Edgar Leuenroth, Manoel dos Reis Araújo, Ciríaco Junior e Fernando Fortalez Barbosa.

Na sua primeira reunião, a comissão organizadora constituirá as comissões de propaganda, tecnica, legislação, turismo e recreação, tesouro, coordenação e comunicação, etc., designando ainda sua representação junto ao Serviço Geral de Congressos, da Comissão do IV Centenario.

FOTOGRAFIAS DO CARNAVAL



Patente N. 29090

Que mais tarde trarão à mente recordações agradáveis, são as que se reproduzem em foto-estatuas Res, coloridas ao natural. Tornam-se vistas e encantadoras, mostrando detalhes mais interessantes. Um belissimo adorno para enfeitar o plano, tocador ou escrivaninha. Indispensáveis nas residencias modernas. Também um rico presente de Aniversario, Natal, Ano Bom e Casamento.

RTA
Soluções Agendas no Interior e nos Estados
STUDIO
RUA MATO GROSSO, 456 — SÃO PAULO
Caixa Postal, 1616 — Fone, 51-6657

DEPOSITE AS SUAS ECONOMIAS

— NA —

Caixa Economica Estadual

GARANTIDA PELO GOVERNO DO ESTADO DE S. PAULO

JUROS DE 5 % ao ANO, capitalizados de 6 em 6 meses

O S. Paul enfrentará o "onze" da Portuguesa de Desportos com reduzidas possibilidades de atingir seus objetivos

Hoje, à tarde, no Pacaembu — Disposto o tricolor a passar pelos "luzos" enquanto aguarda uma surpresa em Jau — Vicente de Paula Luz dirigirá o confronto — O rubro-verde também necessita da vitória

A intenção do São Paulo é boa. Todavia, torna-se muito difícil a concretização do seu sonho em relação a uma possível reviravolta na situação, que pudesse colocá-lo com possibilidade de conquistar o título. Tendo que se desdobrar de um compromisso difícil diante da Portuguesa de Desportos, hoje à tarde, no Pacaembu, o tricolor promete dar o máximo para conquistar a vitória para esperar um tropeço do líder em Jau, hoje, frente ao XV de Novembro. Isso, entretanto, é algo de problemático. Mas, como no futebol tudo é possível, é preciso tomar cuidado com as prognósticas emitidas a respeito do jogo. As circunstâncias, previstas pelos tricolores são de difícil acontecer, mas não impossíveis.

A SITUAÇÃO DO RUBRO-VERDE

Enquanto a situação do tricolor somente poderá ser resolvida por um desses caprichos, tão comuns em futebol, o mesmo não se dá com a Portuguesa de Desportos, que se encontra com grandes possibilidades de permanecer no terceiro posto e adquirir o direito de participar da disputa da Taça "Cidade de São Paulo". Mas, para a concretização do seu ideal, mais do que nunca, frente ao tricolor, precisará vencer. E ninguém poderá discordar que os "luzos" têm equipe e classe su-

PRELÍCIO SENSACIONAL

Diante das circunstâncias que envolvem esse jogo, grande público deverá afluír à praça de esportes da municipalidade. A metamorfose pretendida pelo São Paulo em relação à tabela poderá surgir, embora com reduzidas possibilidades, enquanto os "luzos", mais beneficiados pela sua condição de terceiro colocado, poderão atingir seus propósitos, vencendo o adversário e ficando no lugar em que se aboletaram desde o início do certame.

ARBITRO FRACO

O Departamento de Arbitragem foi recondicionado ao indicar para juiz deste jogo o sr. Vicente de Paula Luz. Não que lhe faltasse predileção na arte de apitar. S. S. poderá sair-se afortunadamente da missão, mas quem poderá negar que, aliado à fogueira, que é o Pacaembu, poderá criar mais um desses grandes casos que ocorreram no seio das arbitragens?

QUADROS ESCALADOS

Almoré e Peola forneceram à imprensa as seguintes escalações: S. PAULO — Poy; Turcão e Mauro; Pé de Valsa, Bauer e Alfredo; Alcino, Bibe, Albella, Teixeira e Maurinho. PORTUGUESA DE DESPORTOS — Lindolfo; Nena e Hermilo; Santos, Brandãozinho e Celi; Julinho, Renato, Nininho, Pinga e Simão.

Importante concurso náutico efetua-se hoje na raia de Jurubatuba

AGUARDADO COM ENTUSIASMO O CONFRONTO ENTRE OS MAIORES VALORES DO REMO NACIONAL — NOVAMENTE EM DISPUTA O TROFÉU "BANDEIRAS" — O BALISAMENTO DA RAIA — OUTROS DAPOS

O esplêndido sucesso registrado na manhã do último domingo, na raia de Jurubatuba, valorizou sobremaneira a competição náutica desta manhã, na qual o mesmo local, conseguiu a Federação do Remo de São Paulo manter em nossa capital o potencial representativo da nobilitante especialidade em outros Estados, reservando-nos, portanto, mais um empolgante espetáculo.

A Prova Clássica "Fundação da Cidade de São Paulo" é uma das mais sugestivas realizações do remo paulista, e na manhã de hoje viverá uma etapa das mais significativas de sua existência, com o confronto que se verificará entre os mais categorizados conjuntos do país, entre eles, o do Vasco da Gama, do Distrito Federal, que ainda no último domingo nos brindou com uma excepcional demonstração de suas possibilidades.

Um quadro realmente promissor se apresenta aos afeitos do esporte do remo, constituindo mais uma notável realização da entidade máxima brasileira.

Entrará em disputa, mais uma vez, o troféu "Bandeiras", magnífico prêmio instituído pelo Clube de Regatas Tietê, para ser disputado anualmente na Prova Clássica "Fundação da Cidade de São Paulo", uma iniciativa que se deve à agremiação "vermelhinha" da Ponte Grande, e que constitui um dos mais distintos acentuamentos nos círculos náuticos de nossa terra.

A presença de notáveis especialistas do remo brasileiro em nossa

capital valorizará sobremaneira o concurso náutico desta manhã, que certamente transportará para a raia da represa Billings, no quilômetro 29 da Via Anchieta, uma multidão de adeptos do esporte do remo, que entre não conta com elevado número de apreciadores.

No último domingo, com a esplanada deserta que a clássica "Forças Armadas do Brasil" ofereceu aos que compareceram à raia de Jurubatuba, cresceu apreciavelmente o entusiasmo em nossos meios náuticos, devendo considerar-se que na manhã de hoje estarão novamente empolgados em sensacional competição as mesmas guarnições que na última regata mantiveram as primeiras colocações.

O concurso desta manhã será na distância de 2.000 metros, em "out-riggers" a 8 remos, casco liso, com patrão, e o sorteio de balisamento, efetuado pela Federação do Remo de São Paulo, ofereceu o seguinte resultado:

Balis 1 — Barco "Ludovino Pérez" — S. C. Corintianos Paulista; patrão: Carlos de Lencastre; remadores: Joaquim Carlos Frass, Claudio J. Rios, Renato Rampazzo, José Carlos Francis, Henrique Garcia, Dante Mani, Renato Camargo, Eliseu Poliene.

Balis 2 — Barco "Nelson" —

A. D. Floresta; patrão: Delmir Gonçalves Ramos; remadores: Victor Modesto, Guglielmi, Renato Laranjeira, Walter Herbat, Francisco Steib, Nelson de Moraes, Rui Pinto, Carlos Zappo, Romulo Camim.

Balis 3 — Barco "Dr. Machado Florêncio" — A. A. São Paulo; patrão: Mario Queiroz; remadores: Arnaldo Tescari, Ramiro Bezerra, Eden J. Simon, Vilácio de Oliveira, Fernão Contrera Toro, Quentner Hannes, Rolando de Castro, Caio Castro.

Balis 4 — Barco "A. A. São Bento" — C. R. Tietê; patrão: Antonio S. Jato; remadores: Leif Smid, Hercílio Maciel, Pedro Tomazini, Heitor Mantovani, Anílio Duda, Anselmo Ramos, Silveira, Casimiro de Alencar e Telo, Quentner Jary.

Balis 5 — Barco "Rio de Janeiro" — C. R. Tietê; patrão: Flávio, Estado de Santa Catarina; patrão: Moacir Igazumi da Silveira; remadores: Hamilton Cordeiro, Eraldo Berber, João Artur Vasconcelos, Francisco Schmidt, Edison Westphal, Arlindo Schmitt, Antonio Bonaldi, Kall Boabald.

Balis 6 — Barco "N.N." — C. R. Vasco da Gama — (Distrito Federal); patrão: Adriano Montiro Soares; remadores: Eugênio Potinelly Soares, Moacir Cruz, Loo Teixeira de Menezes, Nelson

Carda, Rui Kopper, Mario Lapa, Artur Miguel Lopes, Deane Correa de Moraes.

Balis 7 — Barco "N.N." — Potafogo — (Distrito Federal); patrão: Omar de Sousa; remadores: Aenor Correia, Belmir Coelho Silva, Pinho, Jamil Gonçalves Cruz, Elias Ayres, Carlos Augusto Viana de Albuquerque, Cesar Antunes Serejo, Luiz Cláudio Fernandes, Ivo Fernandes Reis.

Balis 8 — Barco "Tietê" — Esporte Clube Vitória (Salvador, Bahia).

Balis 9 — Barco "A. D. Floresta" — C. R. Vasco da Gama — (Porto Alegre, Estado do Rio Grande do Sul).

Balis 10 — Barco "Araraquara" — Clube Almirante Barroso (Porto Alegre, Estado do Rio Grande do Sul); patrão: Silvio Biez; remadores: Manuel Amorim, Henrique Lueti, Walter Karl, Ivo Litzmann, Elmar Wiersch, Nelson Lohmann, Ernesto Krieschmann, Alvaro Fonseca.

Balis 12 — Barco "N.N." — Clube Náutico Francisco Martelli (Florianópolis, Santa Catarina); patrão: Adeli Vieira; remadores: Manuel Silveira, Walmore Vilela, Kurt Kupka, José de Azevedo, Edson Santos, José Teodoro, Orildo Lisboa, Edil Tremele.

Empolgados os esportistas de Mococa com o prelo entre Palmeiras e Radium

ESCALAÇÃO DOS QUADROS — JOSÉ CORTEZIA NA ARBITRAGEM

O Radium parece não alimentar mais esperanças de escapar ao rebaixamento. O retorno do Mococa para a divisão de honra aparece como um fato previsto. Colocado no último posto, na tabela de classificação, com 39 pontos perdidos, o "onze" de Aguinaldo já não mais poderia escapar ao rebaixamento, salvo se admitir-se sua vitória nos dois compromissos restantes. E que no certame de 32, os dois últimos clubes descerão para a divisão do interior.

Como sabem os esportistas bandeirantes, o Radium e o Juventus apareceram agora, ao apagar das luzes da temporada atual, como os "lanterninhas" e a fim de futuro sombrio que os aguarda, principalmente para o clube de Mococa, que terá de lutar com o Palmeiras, hoje à tarde e, no cotejo final, excursionar a Santos, a fim de lutar com a Portuguesa Santista, em "Ulrico Mursa".

to nos últimos compromissos e, certamente, não deixará passar esta excelente oportunidade para conquistar uma vitória expressiva, a fim de dar a certeza aos numerosos admiradores de que o "onze" esmeraldino vem, aos poucos, mas com segurança, reconquistando o prestígio que sempre destruiu no cenário esportivo brasileiro, como conjunto de escol.

As turmas serão as seguintes: RADIUM — Caju; Aguinaldo e Jorge; Nego, Carlito e Eca; Reis, Baguina, Gomes, Americo e A. PALMEIRAS — Fabio; Rubens e Juvenal; Valdemar Flume, Luiz Vila e Dema; Odair, Moacir, Lininha, Canhotinho e Rodrigues.

A direção da peléja estará a cargo do juiz nacional José Cortezia.



ESPERANÇA NO "JUDO" — Entre as figuras de expressão e promissoras na prática do "judo", esporte cuja difusão em São Paulo é das mais acentuadas, está Ary de Andrade, "faixa-marron" da academia Jaguaribe, que se vê no "eliché". Ary é um dos pupillos de Fukaya, "faixa-preta" de 4.º grau.

Jabaquara e Santos, o embate de hoje à tarde na cidade praiana

Como formarão os contendores — Paolo Wissling arbitrar o prelo

Numa peléja fraca e sem grandes atrativos, o Jabaquara enfrentará, hoje à tarde, o Santos. Dificilmente o ex-Ledo do Macuco abandonará o gramado incolore. Admite-se até a vitória do "campeão da técnica e da disciplina" por uma "golada".

E de notar, porém, nos esportistas do clube da faixa rubra, que o Jabaquara necessita de, pelo menos, uma vitória e de um empate para que tenha assegurada o seu posto na primeira divisão.

Segundo notícias vindas da vizinha cidade praiana, o Jabaquara submeteu os seus profissionais a rigorosos ensaios esta semana e no exercício com o qual foi dado por terminadas as atividades dos jogadores para o compromisso com o alvinegro, o popular "Jabuca" locomoveu-se com desembaraço e cumpriu destacado atuação.

A verdade é que o Santos possui uma equipe de destaque e bastaria apenas jogar regularmente para infligir pesado revés ao contendor.

OS QUADROS

As equipes jogarão assim escaladas:

SANTOS — Manga, Helvio e Expedito; Nenê, Formiga e Passos.

NOTAS CARIOCAS

RIO, 24 — Estreando ontem na "Copa Montevideu", os brasileiros se convenceram de que é impossível vencer no Uruguai e, de um modo geral, derrotar os orientais onde quer que seja.

Presos por um terrível complexo, em relação aos brasileiros, os uruguaios empunham toda a tradição, cultura e civilidade que distingue no conceito internacional o pequeno mas valoroso povo que não tem, inequivocamente, sabido se portar como verdadeiros esportistas que prezam acima de tudo a competição, vindo na vitória ou na derrota apenas um aspecto do confronto de valores através de uma partida esportiva, sendo tão honroso ganhar como perder.

SERA' DISPUTADA HOJE A PENULTIMA RODADA DO CERTAME O INTERIOR

Diversos clubes poderão firmar suas posições de finalistas

Grande é o interesse que desperta a rodada de hoje do Campeonato da Segunda Divisão de Profissionais do Interior, a penúltima do retorno, pois, de alguns resultados dependem os clubes para firmar-se como finalistas com direito a disputar o ingresso na Divisão Principal.

São os seguintes os prelós de hoje:

1.ª Região

Em Tupã: Tupã vs. Linense.

Em Penapolis: Penapolis vs. São Paulo F. C. (Aracatuba).

2.ª Região

Em Botucatu: Ferroviária vs. Ourinhense.

Em Marília: São Bento vs. Garça (jogo decisivo).

3.ª Região

Em Araraquara: Ferroviária (empate) vs. A.D.A.

Em Piracicaba: Preto: Botafogo vs. D.E.R.

Em Monte Azul: Monte Azul vs. Olimpia.

Em Franca: Franca vs. Barretos.

Em Bebedouro: Internacional vs. Olimpia.

4.ª Região

Em Rio Claro: Clássico — Velo Clube Rioclarense vs. Rio Claro.

Em Valinhos: Valinhense vs. Sanjoanense.

5.ª Região

Em Taubaté: Taubaté vs. Corintianos de Santo André.

Em Sorocaba: Votorantim vs. C.T.I.

Em Indaiatuba: Primavera vs. XI de Agosto.

Convite ao Comercial para jogar na Europa

SERÃO INICIADOS ENTENDIMENTOS A RESPEITO

Leo "ufardi" o empresário que patrocinou a viagem do Corinthians Portuguesa de Desportos ao Velho Mundo, clubes que causaram sensação entre os afeitos do "soccer" de outras plagas.

Agora, quando o certame local está em seu final movimentado-se Leo Bufardi, que deseja levar um clube brasileiro à Europa. A respeito, já entrou em atividade, procurando diversos dirigentes dos principais clubes, para obter o apoio em sua missão, tanto quanto deliberou voltar suas vistas para o Comercial, clube que se vem destacando com grandes atuações da presente temporada.

Os entendimentos oficiais ainda não foram iniciados. Tudo indica, porém, que se concretizará o desejo do empresário, pois o Comercial não perderá a oportunidade para conhecer o Velho Mundo.

5 POR DIA...

1 — Alec James, que foi um dos mais famosos jogadores do futebol inglês, na sua época considerado o "maior meia esquerda do mundo" (era do Arsenal, de Londres), quando deixou o futebol — fins de 35 — tornou-se cronista desportivo. E também famoso. Escrevia para o "Evening News". De certa feita escreveu que os jogadores e os árbitros se fariam as maiores injustiças do público "torcedor", porque cerca de noventa por cento despublica pouco jogu futebol. Por isso "ignora os segredos dos jogos e mesmo suas leis e regulamentações". (Alec parece que falou de nós... "torcidas").

2 — Na disputa da famosa taça "Davis" — o troféu máximo do tênis mundial — uma única vez a representação japonesa chegou às finais. Foi em 1921. E foi derrotada pelos americanos do norte, 4 a 1. Os belgas também já foram uma vez finalistas: em 1904. E foram derrotados pelos ingleses, 5 a 0.

3 — As famosas corridas de cavalo em Chester e Stafford, na Inglaterra, foram inauguradas no reinado de Henrique VIII e os premios consistiam em campanhas de madeira, adornadas de flores que eram denominadas "Races of the bell or bellcours".

4 — Em Atenas, da era clássica, os pais eram obrigados a ensinar os filhos a ler e a nadar. A mesma coisa ocorria em Roma onde a natação fazia parte da educação da juventude. Os fenícios e os cartagineses também assim procediam; o mesmo faz mais tarde com os franceses, os germânicos e os antigos hebreus. Fovos onde a natação era ensino obrigatório.

5 — Na época do amadorismo em nosso futebol, somente cinco clubes nacionais foram ao estrangeiro: três de S. Paulo e dois do Rio. Os seguintes: em 1913, o Americano (Argentina e Uruguai — 4 jogos); em 1925, o Paulista (França, Suíça e Portugal — 10 jogos); em 1926, o Palestra (Uruguai e Argentina — 4 jogos); em 1929, America (Argentina e Uruguai — 6 jogos); e em 1931, Vasco (Espanha e Portugal — 12 jogos). — L. S.

5 POR DIA...

UMEMPATECONTRA O XV DE JAU DARÁ AO CORINTIANS O BI-CAMPEONATO

Escalação oficial dos litigantes — O clube da "Fazendinha" deverá retornar à Paulicéia com o título — Querubim da Silva Torres na arbitragem — Outros detalhes

Espectáculo empolgante deverá ser proporcionado hoje à tarde, em Jau, quando o embate entre o Corinthians e o XV local. O campeão paulista de 51, após uma campanha que pode ser apontada, por todos os títulos, como das mais brilhantes, chega ao penúltimo compromisso liderando a tabela de classificação, com 6 pontos perdidos e separado do vice-líder, o São Paulo, por 4 pontos. Um empate hoje lhe dará o campeonato.

Como se vê, o clube do Parque São Jorge, até agora, esteve simplesmente impressionante. Apenas duas vezes foi derrotado. A primeira, contra a Portuguesa de Desportos, por 4 x 3, numa peléja dramática e a última, em Piracicaba, quando do embate com o XV de Novembro local, por 2 x 1, já no segundo turno. Houve ainda dois empates. Um, em Santos, no prelo com o Jabaquara e o outro no Pacaembu, na peléja com o XV de Novembro de Piracicaba, resultados esses registrados no primeiro turno. Os demais adversários tiveram de curvar-se ante a melhor classe dos comandados de Claudio.

Hoje à tarde, o XV de Jau, atualmente o conjunto mais eficiente do "hinterland" paulista, enfrentará o quadro dos calções negros. Notícias vindas de Jau anunciam que os comandados de Cilas tomam as providências indispensáveis, a fim de surpreender o líder. Não se acredita, todavia, que o destacado gremio da Paulista consiga concretizar aquelas suas aspirações. A verdade pode ser bem outra. A superioridade do alvinegro é incontestável e tudo faz prever que o gremio do Parque São Jorge regresso vitorioso e, para o gozo dos seus dedicados admiradores, com o título de bi-campeão.

ESCALAÇÃO DOS QUADROS

Para o embate os quadros estarão assim organizados:

CORINTIANS — Gilmar, Homero e Olavo; Idário, Golano e Roberto; Claudio, Luizinho, Baltazar, Carbone e Sousinha.

XV DE JAU — Miguel Jaime, Servílio e Almir; Miguel, Enzo e

UMEMPATECONTRA O XV DE JAU DARÁ AO CORINTIANS O BI-CAMPEONATO

Escalação oficial dos litigantes — O clube da "Fazendinha" deverá retornar à Paulicéia com o título — Querubim da Silva Torres na arbitragem — Outros detalhes

balho escorrido. Badaça, a grande revelação do XV, agiu também com destaque. Nestor voltou a ser aquele mesmo valor a que nos acostumamos a admirar em brilhantes exibições na Paulicéia, quando integrante da turma do Vasco da Gama. Pinga, antigo defensor da Portuguesa de Desportos, depois de um período obscuro, recuperou a sua magnífica forma e completa agora o perigoso ataque jabaquense.

Sucedee, porém, que a defesa corinthiana marca com apreciação segurança. Que fará o centro avanço Cilas ante a vigilância eficiente de Homero e de Olavo? Como sabem os esportistas bandeirantes, Olavo aparece, no momento, como o zagueiro mais preciso na marcação de pontas direita. Encontrará Guanxuma, hoje à tarde facilidade para por

em perigo o arco de Gilmar? E Idário, Golano e Roberto, componentes da intermediária dos "usões negros" Sem dúvida, aparecerão, no momento, como valores de primeira grandeza de nosso futebol.

Como é fácil de prever, o espetáculo a ser proporcionado pelo embate entre Corinthians e XV deverá ser dos mais brilhantes. Contudo, a vitória do "Campeão do Centenário" surge como um fato esperado, principalmente quando se sabe que a defesa do XV, em que pese a boa vontade de seus valores, não possui recursos para neutralizar a eficiência do ataque dos comandados de Baltazar.

O JUÍZ

A direção do encontro estará a cargo do juiz nacional Querubim da Silva Torres.

CONCENTRADOS OS DEFENSORES DO XV

De acordo com informações vindas de Jau, os defensores do XV encontram-se rigorosamente concentrados, aguardando o momento da peléja com o Corinthians. Todos os "cracks" estão dispostos e preparados convenientemente para o sugestivo choque.

Quinta-feira última houve um ensaio coletivo, com o qual os profissionais do XV encerraram as atividades para o sensacional confronto: A vanguarda jabaquense apareceu, mais uma vez, como o ponto alto do quadro. Cilas voltou a surpreender os afeitos do futebol com uma atuação de garra, Guanxuma, o notável ponta direita e que já está sendo pretendido por vários clubes da Paulicéia e da "Cidade Maravilhosa", foi outro valor que empolgou a assistência com um tra-

PREVALECEU O BOM SENSO — Não temos nada contra Feala. Trata-se de um tenço que tem despendido o melhor dos seus esforços para acertar na direção do conjunto tricolor. Todavia, não nos cabe aqui dizer que Vicente Feala é competente ou não nas funções que exerce. E que o homem tem errado mais do que acertado. Forma-se o ambiente de dúvida quanto ao seu trabalho. Para para aproveitá-lo na partida de hoje, Entretanto, Rui, treinando, demonstrou que não se encontra a altura do posto. Teixeira, em seu lugar, foi mais produtivo e ganhou a posição. Prevaleceu o bom senso, portanto.

CAMPEONATO PAULISTA DE BOLA AO CESTO SOBRE PATINS

Concorrem ao certame o C. A. São Paulo, S. E. Palmeiras, A. D. Floresta e C. Paulista de Patinação — Formação dos quadros — Os jogos serão arbitrados por juizes oficiais da F. P. B.

Terá início, depois de amanhã, o Campeonato Paulista de Bola ao Cesto sobre Patins, promovido sob os auspícios da Federação Paulista de Hóquei e Patinação.

Concorrem ao certame o C. A. São Paulo, S. E. Palmeiras, A. D. Floresta e C. Paulista de Patinação, que se farão representar por fortes quadros.

No certame anterior sagrou-se campeão o quinto sampaulino, sendo vice-campeão o conjunto esmeraldino.

Os tricolores tudo farão para

RESERVA DOS FATOS ESPORTIVOS

JULIÃO IRREDUTIVEL — Esperava-se que Julinho e a Portuguesa de Desportos chegassem a acordo na questão da renovação do compromisso do famoso "crack". Entretanto, enquanto o ponteiro-direito permanece irreductível em suas pretensões — vinte mil cruzeiros mensais, os dirigentes "luzos" não se mostram propensos a pagar mais do que dezesseis mil e quinhentos cruzeiros por mês. O "Impasse" continua, intranquilizando a família rubro-verde, que já vê a possibilidade de Julinho abandonar o clube para defender outra jaqueta.

RESOLVIDO: CILAS RETORNAR — Cilas está novamente em grande evidência. Emprestado ao XV de Jau pelo Palmeiras, teve oportunidade de constituir-se numa das mais expressivas figuras da equipe treinada por Joaquim Loureiro. Por esse motivo, os proceres da agremiação interior conseguiram em entendimento com o alvi-verde, tentando verem exito em suas pretensões, pois, segundo ficou resolvido, o clube do Parque Antártica quer o seu avanço de volta.

RACING EM SÃO PAULO — Segundo nossa reportagem apurou, há grandes possibilidades do Racing efetuar que do quadrangular que se iniciou, ontem, no Rio, Corinthians, São Paulo e Palmeiras são candidatos a adversários do clube pernho. As negociações estão bem encaminhadas e tudo indica que os paulistas conhecerão o poderoso conjunto platino.

RESOLVIDO: CILAS RETORNAR — Cilas está novamente em grande evidência. Emprestado ao XV de Jau pelo Palmeiras, teve oportunidade de constituir-se numa das mais expressivas figuras da equipe treinada por Joaquim Loureiro. Por esse motivo, os proceres da agremiação interior conseguiram em entendimento com o alvi-verde, tentando verem exito em suas pretensões, pois, segundo ficou resolvido, o clube do Parque Antártica quer o seu avanço de volta.

RESOLVIDO: CILAS RETORNAR — Cilas está novamente em grande evidência. Emprestado ao XV de Jau pelo Palmeiras, teve oportunidade de constituir-se numa das mais expressivas figuras da equipe treinada por Joaquim Loureiro. Por esse motivo, os proceres da agremiação interior conseguiram em entendimento com o alvi-verde, tentando verem exito em suas pretensões, pois, segundo ficou resolvido, o clube do Parque Antártica quer o seu avanço de volta.

RESOLVIDO: CILAS RETORNAR — Cilas está novamente em grande evidência. Emprestado ao XV de Jau pelo Palmeiras, teve oportunidade de constituir-se numa das mais expressivas figuras da equipe treinada por Joaquim Loureiro. Por esse motivo, os proceres da agremiação interior conseguiram em entendimento com o alvi-verde, tentando verem exito em suas pretensões, pois, segundo ficou resolvido, o clube do Parque Antártica quer o seu avanço de volta.

RESOLVIDO: CILAS RETORNAR — Cilas está novamente em grande evidência. Emprestado ao XV de Jau pelo Palmeiras, teve oportunidade de constituir-se numa das mais expressivas figuras da equipe treinada por Joaquim Loureiro. Por esse motivo, os proceres da agremiação interior conseguiram em entendimento com o alvi-verde, tentando verem exito em suas pretensões, pois, segundo ficou resolvido, o clube do Parque Antártica quer o seu avanço de volta.

RESOLVIDO: CILAS RETORNAR — Cilas está novamente em grande evidência. Emprestado ao XV de Jau pelo Palmeiras, teve oportunidade de constituir-se numa das mais expressivas figuras da equipe treinada por Joaquim Loureiro. Por esse motivo, os proceres da agremiação interior conseguiram em entendimento com o alvi-verde, tentando verem exito em suas pretensões, pois, segundo ficou resolvido, o clube do Parque Antártica quer o seu avanço de volta.

RESOLVIDO: CILAS RETORNAR — Cilas está novamente em grande evidência. Emprestado ao XV de Jau pelo Palmeiras, teve oportunidade de constituir-se numa das mais expressivas figuras da equipe treinada por Joaquim Loureiro. Por esse motivo, os proceres da agremiação interior conseguiram em entendimento com o alvi-verde, tentando verem exito em suas pretensões, pois, segundo ficou resolvido, o clube do Parque Antártica quer o seu avanço de volta.

RESOLVIDO: CILAS RETORNAR — Cilas está novamente em grande evidência. Emprestado ao XV de Jau pelo Palmeiras, teve oportunidade de constituir-se numa das mais expressivas figuras da equipe treinada por Joaquim Loureiro. Por esse motivo, os proceres da agremiação interior conseguiram em entendimento com o alvi-verde, tentando verem exito em suas pretensões, pois, segundo ficou resolvido, o clube do Parque Antártica quer o seu avanço de volta.

RESOLVIDO: CILAS RETORNAR — Cilas está novamente em grande evidência. Emprestado ao XV de Jau pelo Palmeiras, teve oportunidade de constituir-se numa das mais expressivas figuras da equipe treinada por Joaquim Loureiro. Por esse motivo, os proceres da agremiação interior conseguiram em entendimento com o alvi-verde, tentando verem exito em suas pretensões, pois, segundo ficou resolvido, o clube do Parque Antártica quer o seu avanço de volta.

Em franca preparação os militantes do atletismo paulista

Instituídos valiosos prêmios para os atletas que se distinguem nos treinos — Índices acessíveis à maioria dos titulares — As bases do concurso — Varias

O atletismo paulista tem na presente temporada dois graves compromissos a cumprir: o primeiro, a preparação para o Campeonato Paulista de Atletismo, que se realizará em março, e o segundo, a participação no Campeonato Brasileiro de Atletismo, que se realizará em maio.

Os trabalhos da fase preparatória já foram iniciados nas filiais dos principais clubes, cabendo a F. P. A. coordenar a ação desenvolvida pelos técnicos, mediante a comparação dos resultados obtidos nos diversos setores. Não bastam apenas os certames de seleção para indicar com acerto a escolha dos titulares que enfrentarão em março a Curitiba, cabendo, pois, aos técnicos o envio de outros melhores.

Para todas as competições da fase preparatória serão conferidas medalhas aos primeiros classificados, além dos prêmios instituídos para os autores das melhores marcas.

Sob uma atmosfera construtiva a Federação Paulista de Atletismo vem orientando os trabalhos inerentes à preparação dos militantes do Estado para os próximos compromissos. Todos os portadores de nome examinados cuidadosamente pelos mentores do esporte-base em nosso Estado esperam-se que dessa ação conjunta de dirigentes e militantes resulte maiores proveitos para a salutar modalidade.

Para os certames preparatórios a serem efetuados sob os auspícios da F. P. A. foram apreciados os resultados verificados durante a última temporada, e da relação que tivemos oportunidade de divulgar, foram citados nominalmente alguns militantes, tidos como titulares nas especialidades em que se foram enquadrados, sem prejuízo da admissão de outros valores que se encontrem em condições de se submeter às

os índices abaixo discriminados:

TROFÉUS	DECATLO	MEDALHÕES
100 metros rasos de 10"8 para baixo.	Decatlo de 5.700 pontos para cima.	100 metros rasos — de 10"9.
200 metros rasos de 22"2 para baixo.		200 metros rasos — de 22"3 para cima.
400 metros rasos de 48"3 para baixo.		400 metros rasos — de 48"6 para cima.
800 metros rasos de 1'55"0 para baixo.		800 metros rasos — de 1'55"1 para cima.
1.500 metros rasos de 4'00"0 para baixo.		1.500 metros rasos — de 4'00"1 a 4'02"5.
3.000 metros rasos de 8'55"0 para baixo.		3.000 metros rasos — de 8'56"0 a 8'58"9.
5.000 metros rasos de 15'45"0 para baixo.		5.000 metros rasos — de 15'46"0 a 15'57"7.
10.000 metros rasos de 32'30"0 para baixo.		10.000 metros rasos — de 32'30"5 a 32'45"3.
12 maratonas de 1 hora 10"0 para baixo.		12 maratonas — de 1h11"0 a 1h15"0.
110 metros com barreiras de 15"0 para baixo.		110 metros com barreiras — de 15"1 a 15"3.
400 metros com barreiras de 54"1 para baixo.		400 metros com barreiras — de 54"3 a 55"8.
Salto com vara de 4.02 para cima.		Salto com vara — de 3.90 a 4.01.
Salto em altura de 1.92 para cima.		Salto em altura — de 1.88 a 1.91.
Salto em extensão de 7.30 para cima.		Salto em extensão — de 7.00 a 7.29.
Salto Triplece de 15.80 para cima.		Salto triplece — de 14.20 a 15.79.
Arremesso do peso de 13.70 para cima.		Arremesso do peso — de 13.70 a 13.99.
Arremesso do dardo de 36.50 para cima.		Arremesso do dardo — de 35.80 a 36.49.
Arremesso do disco de 42.50 para cima.		Arremesso do disco — de 41.50 a 42.49.
Arremesso do martelo de 46.00 para cima.		Arremesso do martelo — de 45.00 a 45.99.
		Decatlo — de 5.500 a 5.699 pts.

O PENAROL VOLTOU A PRATICAR DESATINOS CONTRA OS BRASILEIROS

Agredidos, no gramado, pelos integrantes do clube oriental os jogadores do Botafogo — Não terminou a partida, que era vencida pelo gremio carioca — Abandonará o torneio — Notas

O Penarol é um clube soberbamente conhecido no Brasil pela indisciplina que lavra em suas hostes. Ainda, recentemente, em plena disputa da Taça "Rio", criou inúmeras confusões, chegando ao cúmulo de praticar uma onda de selvageria no Pacaembu, que culminou com agressões sobre os "cracks" do Corinthians, seu adversário naquela ocasião.

Murilo foi uma das vítimas dos orientais e até hoje ainda não se recuperou da covarde agressão que sofreu por parte dos indisciplinados integrantes do Penarol, que abandonaram aquele certame.

O C. A. São Paulo comemora hoje o 22.º aniversário de sua fundação

O gremio tricolor santamarense ocupa posição de relevo nas lides esportivas do hóquei sobre patins — O quadro de Antoninho sagrou-se bi-campeão paulista em 1949 e 1950 — Os sampaulinos dedicam-se à prática de varias modalidades esportivas

A data de hoje assinala o 22.º aniversário da fundação do C. A. São Paulo, de Santo Amaro, sendo a grata efeméride dos sampaulinos comemorada com grandes festividades.

Clube poli-esportivo, os sampaulinos dedicam-se à prática de varias modalidades, tais como, futebol, basquete, volei, atletismo, futebol de salão, tenis de mesa, halterofilismo, ciclismo, motociclismo e bola ao cesto sobre patins, de que são os campeões paulistas de 1951.



Valeroso quadro de hóquei do C. A. São Paulo, que se sagrou bi-campeão paulista em 1949 e 1950.

O gremio santamarense ocupa posição de relevo nas lides esportivas do hóquei sobre patins, sendo o quadro de Antoninho sagrou-se bi-campeão paulista nos anos de 1949 e 1950.

O transcurso da grata efeméride será comemorado com grandes festividades, constando do programa elaborado provas esportivas e uma sessão solene, que se realizará à noite, em sua sede social, à avenida Barão do Rio Branco, 696, em Hanto Amaro.

Outra batalha pela fuga à Lei do Acesso será travada na rua Comendador de Souza

O Comercial, com a sua situação consolidada, enfrentará o Nacional, que se encontra no "bloco dos seis" — Vicente Paradizo apitará

Proseguindo o quadrangular que se disputa no Rio entre Flamengo, Fluminense, Vasco e Boca Juniors, hoje, no Maracanã, estes dois últimos clubes serão adversários, pois, ontem, coube ao rubro-negro enfrentar o vice-campeão argentino.

O embate, como não podia deixar de acontecer, está sendo ansiosamente aguardado pelos "torcedores" do campeão, clube que terá a oportunidade de demonstrar sua recuperação técnica de modo a conseguir um feito de grande significação para o "soccer" nacional.

CAMPEONATO PAULISTA DE BOLA AO CESTO SOBRE PATINS

(Conclusão da 10.ª pag.)
defrontaram-se quinta-feira próxima na partida decisiva.
Os prêmios serão disputados na quadra do C. Paulista de Patinação, à rua Joaquim Floriano, 610, no bairro do Itaim.
Os jogos serão arbitrados por juizes oficiais da F. P. B., com início às 20 e 30 horas.
FORMAÇÃO DOS QUADROS
A formação dos quadros que

concorrerão ao campeonato é a seguinte:
C. A. SÃO PAULO — Raul Paulo, Antoninho, Lúlio, Caio e Ito.
S. E. PALMEIRAS — Forlay, Edgard, Alberto, Paulão e Darcin.
A. D. FLORESTA — Badur, Dutra, Bolinha, Tino e Jalro.
C. PAULISTA DE PATINAGEM —

AS CONQUISTAS DO ATLETISMO UNIVERSITÁRIO EM 1952

EURO DE OLIVEIRA MELO O MAIS EQUILIBRADO ENTRE OS VELOCISTAS — BOAS "PERFORMANCES" OBTIVERAM OS MILITANTES DA F.U.P.E. — OUTRAS NOTAS

Depois de ter cumprido uma das mais significativas temporadas no terreno do esporte-base, os universitários bandeirantes procederam ao balanço das atividades, destacando as melhores "performances" cumpridas pelos titulares das diversas especialidades.

300 METROS RASOS	son Mantelato "Os- valdo Cruz" 39"0	ves "Politécnica" 51"7
1 — Ciro Guimarães Fran- co "Politécnica" 38"7	4 — Gilberto Toni "Arq- Urbanismo" 39"7	2 — Mario Eugênio Bohem "Politécnica" 51"8
2 — Luiz Ernesto Batelli "XI de Agosto" e Ayrton Antoniazzi "Horacio Lane" 38"9	5 — Onildo Rogano "Os- valdo Cruz" 40"1	3 — José Cleante de Ca- margo "H. Lane" 52"0
	400 METROS RASOS	4 — Edmundo Amara Va- lente "Ed. Flávia" 52"1
	1 — Carlos Lacerda Cha-	5 — Carlos Paps "Politéc- nica" 52"7

Índices animadores puseram em relevo alguns militantes das fileiras universitárias, tanto nas provas de pista, como nas de campo, ressaltando as possibilidades de que está dotada a classe nesta importante especialidade do esporte de nossa terra.

Na seleção dos cinco melhores resultados obtidos nas provas de velocidade e meia velocidade, Euro de Oliveira Melo revelou-se como autor das melhores "performances".

Como ocorreu na F. P. A., a Federação Universitária Paulista de Esportes, após o encerramento da temporada de 1952, procedeu ao levantamento de todos os resultados obtidos durante aquele período de atividades, organizando interessante trabalho estatístico. Foi possível aos mentores do esporte universitário fazer os merecidos destaques, o que sem dúvida constitui incentivo àqueles que militam nas fileiras da F. U. P. E.

No setor de pista as marcas conquistadas durante o ano de 1952 puseram em relevo alguns militantes das especialidades nele compreendidas, tendo Euro de Oliveira Melo liderado a estatística com dois excelentes resultados nas provas de sua especialidade, ou seja, os 100 e 200 metros rasos.

Com os índices técnicos de 11"1 e 22"3, revelou absoluto equilíbrio de possibilidades, pois que aqueles índices se equivaliam em qualidade.

Outros elementos também deram provas indiscutíveis de suas qualidades, sendo também justo destacar a atividade de Mario Eugênio Bohem, outro atleta que deu provas indiscutíveis de suas possibilidades, nas distâncias de 100 a 400 metros, onde sempre atuou com francas probabilidades de êxito.

AS MELHORES MARCAS
Constituíram as melhores "performances" do atletismo universitário, no setor de pista, compreendendo as provas de velocidade e meia velocidade, os seguintes índices:
75 METROS RASOS
1 — Fernando Piazza "Ho-
racio Lane" 9"0
2 — Raimundo M. Castro
"Osvaldo Cruz" 9"1
3 — Nelson Mantelato
"Osvaldo Cruz" 9"2
100 METROS RASOS
1 — Euro de Oliveira Me-
lo "XXII de Agosto" 11"1
2 — Mario Eugênio Bohem
"Politécnica e Fran-
cisco Assis Moura
"Eco. Fin. Adam" 11"2
3 — Wilson Elias "Politéc-
nica" e Juvenal Wae-
tge Jr. "Arq. Urb." 11"4
4 — Renato Giamini "Edu-
cação Física" 11"5
5 — Ernesto Hamburger
"Filosofia" 11"6
200 METROS RASOS
1 — Euro de Oliveira Melo
"XXII de Agosto" 22"3
2 — Mario Eugênio Bohem
"Politécnica" e Car-
los Lacerda Chaves
"Politécnica" 22"7

ASSISTAM HOJE PELO
CANAL 5
O ENCONTRO FUTEBOLÍSTICO
IPIRANGA X XV DE PIRACICABA
NA PALAVRA DE MOACYR PACHECO TORRES
OFERTA DOS CIGARROS
"TROPICAL"
E A TARDE DIRETAMENTE DO PACAEMBU'
SÃO PAULO X PORT. DE DESPORTOS
NA PALAVRA DE REBELLO JUNIOR
"O HOMEM DO GOAL INCONFUNDIVEL!"
E A EQUIPE ESPORTIVA DO CANAL 5
MOACYR PACHECO TORRES
AUGUSTO MACHADO DE CAMPOS
LEONIDAS DA SILVA
ANTONIO DE SANTIS E SYLVIO LUIZ

AGREDIDOS OS BOTAFOGUENSES

Fluminense e Botafogo aceitaram os convites com que foram distinguidos para participarem do quadrangular que se disputa em Montevideu. Em muito má hora, sem dúvida alguma, os nacionais saíram do Brasil, quando os representantes do clube brasileiro, por intermédio do jogador Paraguará, abriram a contagem aos 12 minutos da segunda fase. Com a superioridade numérica do clube brasileiro não se conformou o guarda-linha oriental, Masqui, que, talvez contrariado por ter sido vencido, atacou o avanço do clube carioca. A agressão provocou a invasão do campo por jogadores reservas do Botafogo e do Fluminense, e momentos mais tarde, aconteceu hoje, na rua Comendador Souza, quando mediram forças Nacionais vs. Comercial.

TV-PAULISTA

"O PALACIO DOS PNEUS"
CANAL 5

de perto os passos do famoso "bloco dos seis".
As equipes entraram no gramado, assim formadas:
NACIONAL — Cerri, Nino e Renato; — Helio Leite, Wallace e Rivalti; — Cicarelli, Edurandino, Paulo, Sampaio e Elson.
COMERCIAL — Cavani, Alfredo e Lamparina; — Pian, Saverio e Alan; — Feijão, Gino, Nardo, Dino e Esquerdinha.
Juiz: — Vicente Paradizo.

Hoje à tarde, no campo da rua Javari, teremos uma batalha "sul gerica": dois clubes seriamente ameaçados de serem atingidos pela Lei do Acesso estarão frente a frente. Trata-se das equipes do Juventus e da Portuguesa santista.

Os locais, favorecidos pelos fatores campo e "torcida" estão mais to esperam pela partida. Certo do valor do seu conteúdo a diretoria do "bulo" do Canindé não se tem descurado do preparo de suas tropas. Todos os jogadores de Guarani devem estar às 8 horas, na sede social.

Para o embate a direção esportiva do Juventus convoca todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede.

Boa partida será oferecida pelas equipes do Metropolitano quando em partida de futebol enfrentará a representação do Tres Rio. O prelo marcado para o campo do Metropolitano hoje à tarde vem sendo esperado com desusado interesse, pois como se sabe, Metropolitano e Tres Rios contam com equipes das mais categorizadas do futebol varzeano, suas partidas sempre atraem assistências das mais numerosas. Para a partida que se apresenta das mais equilibradas a direção esportiva do Metropolitano solicita o pontual comparecimento de todos os seus elementos, às 13 horas, na sede social.

Para o embate a direção esportiva do Juventus convoca todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede.

GUARANI DO CANINDÉ VS. C. A. RIVERPLATE (BRAZ)
O Guarani do Canindé terá hoje, pela manhã em seu campo oficial, compromisso com o C. A. River Plate do bairro do Braz. O encontro é esperado com o mais vivo interesse pelos fãs dos contendores que desde há múl-

tiplamente a direção esportiva do Juventus convoca todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede.

BOA PARTIDA SERÁ OFERECIDA PELAS EQUIPES DO METROPOLITANO QUANDO EM PARTIDA DE FUTEBOL ENFRENTARÁ A REPRESENTAÇÃO DO TRES RIO. O PRELO MARCADO PARA O CAMPO DO METROPOLITANO HOJE À TARDE VEM SENDO ESPERADO COM DESUSADO INTERESSE, POIS COMO SE SABE, METROPOLITANO E TRES RIOS CONTAM COM EQUIPES DAS MAIS CATEGORIZADAS DO FUTEBOL VARZEANO, SUAS PARTIDAS SEMPRE ATRAEM ASSISTÊNCIAS DAS MAIS NUMEROSAS. PARA A PARTIDA QUE SE APRESENTA DAS MAIS EQUILIBRADAS A DIREÇÃO ESPORTIVA DO METROPOLITANO SOLICITA O PONTUAL COMPARECIMENTO DE TODOS OS SEUS ELEMENTOS, ÀS 13 HORAS, NA SEDE SOCIAL.

BOA PARTIDA SERÁ OFERECIDA PELAS EQUIPES DO METROPOLITANO QUANDO EM PARTIDA DE FUTEBOL ENFRENTARÁ A REPRESENTAÇÃO DO TRES RIO. O PRELO MARCADO PARA O CAMPO DO METROPOLITANO HOJE À TARDE VEM SENDO ESPERADO COM DESUSADO INTERESSE, POIS COMO SE SABE, METROPOLITANO E TRES RIOS CONTAM COM EQUIPES DAS MAIS CATEGORIZADAS DO FUTEBOL VARZEANO, SUAS PARTIDAS SEMPRE ATRAEM ASSISTÊNCIAS DAS MAIS NUMEROSAS. PARA A PARTIDA QUE SE APRESENTA DAS MAIS EQUILIBRADAS A DIREÇÃO ESPORTIVA DO METROPOLITANO SOLICITA O PONTUAL COMPARECIMENTO DE TODOS OS SEUS ELEMENTOS, ÀS 13 HORAS, NA SEDE SOCIAL.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

G. E. CRUZEIRO (V. Gustavo) vs. G. E. VILA HARDING
Hoje será efetuada a esperada partida de futebol, na qual medirão forças as equipes do Cruzeiro de Vila Gustavo e G. E. Vila Harding. O prelo dado o poderio dos bandos em confronto promete ser dos melhores da tarde de domingo. Para o encontro a diretoria do Cruzeiro solicita o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, no local do costume.

G. E. CRUZEIRO (V. Gustavo) vs. G. E. VILA HARDING
Hoje será efetuada a esperada partida de futebol, na qual medirão forças as equipes do Cruzeiro de Vila Gustavo e G. E. Vila Harding. O prelo dado o poderio dos bandos em confronto promete ser dos melhores da tarde de domingo. Para o encontro a diretoria do Cruzeiro solicita o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, no local do costume.

C. A. TUCURUVI VS. A. A. VITORIA BRASIL
Das mais equilibradas será a partida de futebol, que hoje à tarde será efetuada em Tukuruvi, entre o C. A. Tukuruvi e o A. A. Vitoria Brasil. Dado o cartel do clube visitante o fãs do setor da linha de Guarulhos esperam por uma boa partida de futebol.

C. A. TUCURUVI VS. A. A. VITORIA BRASIL
Das mais equilibradas será a partida de futebol, que hoje à tarde será efetuada em Tukuruvi, entre o C. A. Tukuruvi e o A. A. Vitoria Brasil. Dado o cartel do clube visitante o fãs do setor da linha de Guarulhos esperam por uma boa partida de futebol.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

devo aparecer às 8 horas, no local combinado.
AMERICA DE SANTANA VS. A. A. MASCOTE
O America e a A. A. Mascote, ambos do bairro de Santana, estarão hoje, pela manhã, no campo do primeiro em disputa de partida de futebol. Como é de conhecimento dos aficionados santanenses, o America clube que abriga em sua equipe ex-jogadores do Mascote conta atualmente com equipes das melhores do futebol da cidade. O clube de Ari Silva quando enfrenta o America joga para vencer, o que torna o embate dos mais reñhidos. Dado o interesse que desperta a partida, numerosos público deverá comparecer para apreciar o embate. Capaca convoca seus pupilos às 8 horas, no campo.

COM AS CHUVAS DE ONTEM, A NOITE, MELHOROU A SITUAÇÃO PARA FOUGERE, QUE, DE RESTO, TEM EXERCÍCIOS SURPREENDENTES — INFORMES E PROG-

Cidade Jardim, a jornada que representa a cooperação do turfe às festividades que asinam a passagem do 399º aniversário de fundação da cidade. Data grata em que essa não poderia passar, onde não passa, desaparecida no urfo e aos turistas.

Ainda para os maiores possibilidades de vitória. Jasmeiro anda seus prêmios atestam animador estado.

7o PAREO — "Fougère" — Cr\$ 50.000,- = 1.100 metros — As 17,10 horas.

1 Bellini. L. Diaz 55

1	Breve, L. B. Gonçalves	Ks.	52
2	Flor de Sol, M. Correia	58	
3	Sun Valley, L. Diaz	56	
4	Estile, O. Rosa	54	
5	Jéca, L. Osorio	56	
6	Alra, L. Diaz	55	
7	Barafunda, S. Ferreira	53	
8	Orquidea, M. Signoretti	55	
9	Alra, L. Diaz	55	

2	(4) Emboscada, L. B. Gonçal.	55	co
3	(5) Orne, P. Vaz	55	la
4	(6) Firenze, J. Alves	55	ve
5	(7) Olympia, L. Osorio	55	en

[illegible]

...os. Helenus tem acusado a progressão e já agora deve ser tratado como um adversário de respeito. Dagon, Big Kid e Nedá demonstraram ainda, claramente, contudo, alguma coisa não chegaram ainda a ter confiança.

PREO -- "Cuyita" -- Cr\$ 100,00 -- 1.500 metros -- 4 horas.

Ks.

Chá Linda, C. Taborda 54

Arceel E. Garcia 56

Arbail A. Nobrega ... 56

Atreosco, L. B. Gonçalves 50

...a, as duas em grande estada e com manifestações pelo tiro curto. Jacitara esteve em descanso; volta em melhores condições e em turma desfalecida, podendo quebrar aquela fórmula. Dna. é outro grande nome da prova, sempre do marcador e atravessando uma fase das mais felizes. Assim ganhou na última oportunidade e agora subiu de turma, anda, contudo, muito bem e podendo respeitar os novos adversários. Baitaca é estreante aqui, Baitaca é na Gavena. Não são pequenas as esperanças depositadas em suas patas. Frenesi, de todas, parece a mais fraquinha. Pelo menos em tal condição.

...a, os dois na pista de grama.

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO"

CIDADE JARDIM

NOSSO FAVORITO	O INIMIGO	A DIFERENÇA
HARFALGO	BRINCAHÃO	HELENUS
NHA LINDA	GRAN BOUPP	MARBA
MARUBELA	ALI	DIABINHA
ALGARVIM	JASMINERO	BOA ESTRELA
SUN VALLEY	BREVE	ESTILE
JARRETEIRA	ORFA	JACITARA
BAKA NAMOUR	BELLINI	OGUN
FOUGERT	IMPRESSIVA	AUGUSTA
BARAFUR DA	ALRA	EMY

Bons nacionais e importados na prova em referencia — Palpites do "Correio Paulistano" — Programa e montarias

em regular descanso; surpre, falado, podendo uar. Riff é um estreñe- lados credenciais e Par- Negro nada produziram que se recomenda.	(7) El Sirocco, O Fernandes 54	(3) Alvitre, M. Henrique ... 58	corresp mundo em tera
RO — "Argentina" — 000.09 — 1.400 metros 14.53 horas.	(8) Incendio, A. Alexio ... 54 2.0 PAREO — Cr\$ 40.000,00 1.500 metros — As 14.15 horas.	(5) El Toro, L. Rignon ... 56 4/7 Crasueña, P. Fernandes 58 3 Maco, C. Caberi ... 50	Lo 3.0 Olm Boa Bo 75" 5.1 tes: Crr A 8 filha de
Ks. Abela O Rosa ... 56	1 Inshafa, F. Irigoyen ... 58 2 Honro, W. Andrade ... 54	5.0 PAREO — Cr\$ 450.000,00 1.300 metros — As 15.30 horas.	Ks. 1 R. Novaro, D. P. Silva 51 2 Pan, D. Silva ... 50
as. M. Caltadi ... 56	3 Blake, D. F. Silva ... 54	(4) Rio, L. P. de ... 58	(2) Manimbé, J. Cunha ... 48
Black F. Costa ... 56	(4) Rio, L. P. de ... 58	(5) Lyonora, D. Silva ... 56	(3) Marshall, B. Freitas ... 50
	3.0 PAREO — Cr\$ 35.000,00 1.500 metros — As 14.15 horas.		1 Olai

[illegible]

“Maracaná” — 2,900 — 1.400 metros 10 horas. Ks L. Diaz 58 teiro, P. Vaz . . . 58 rela, C. Bini . . . 56 More, O. Rosa . . 58 46 concorrentes, mas bilhada a prova. Al- polta agora da Gavea	<table border="1"> <tr> <th>VOSSO FAVORITO</th> <th>O INIMIGO</th> <th>A DIFERENÇA</th> </tr> <tr> <td> ECELERO INGHALLA LUMIAR EL TORO PAJ SONHADRO LESTROIS ONHY O'NE QUINCAS </td> <td> MORATIN SYONORA ITUANO CRATO MANGUARITO TATA-ASSU SAHIB DYNDIMON ITUASSU </td> <td> RIFLE BLAKE MY LORD DON EIVALDO R. NOVARRO INDISCRETO PUNTAQUI BLACKIE M.PERROQUET </td> </tr> </table>	VOSSO FAVORITO	O INIMIGO	A DIFERENÇA	ECELERO INGHALLA LUMIAR EL TORO PAJ SONHADRO LESTROIS ONHY O'NE QUINCAS	MORATIN SYONORA ITUANO CRATO MANGUARITO TATA-ASSU SAHIB DYNDIMON ITUASSU	RIFLE BLAKE MY LORD DON EIVALDO R. NOVARRO INDISCRETO PUNTAQUI BLACKIE M.PERROQUET	(1) Batalleur, A. Rosa . . . 55 (2) Campeador, A. Araujo . 57 (3) Punitaqui, O. Macedo . 55 (4) Arenoso, F. Castillo . . 54 (5) Sahib, F. Irigoyen . . . 56 (6) Tor el Quinto, A. Ribas 51 (7) Lestrois, L. Rigoni . . . 55 (8) Anubis, U. Cunha . . . 50 (Conclui na 13.a pag.)	Ks. 2 Fort. 3 Acacim 4 Aurora 5 Bergam Dellend Miranda
VOSSO FAVORITO	O INIMIGO	A DIFERENÇA							
ECELERO INGHALLA LUMIAR EL TORO PAJ SONHADRO LESTROIS ONHY O'NE QUINCAS	MORATIN SYONORA ITUANO CRATO MANGUARITO TATA-ASSU SAHIB DYNDIMON ITUASSU	RIFLE BLAKE MY LORD DON EIVALDO R. NOVARRO INDISCRETO PUNTAQUI BLACKIE M.PERROQUET							

O gaúcho deixou longe os adversários, que paravam de dar dó — Embetara, Delicado, Amorozinho, Escuna, Urubamba, Cambiu', Nimbus e Dinango, os demais ganhadores da tarde — Resultados gerais

A despeito da relativa fraqueza do programa, alcançou sucesso o festival de ontem, à tarde, em Cidade Jardim. Um público numeroso compareceu ao hipódromo e animadas estiveram as apostas, embora o total da casa de pontos não tenha atingido sequer a casa dos 20 milhões.

Mais alguns galões e apareceu no comando, ficando de vez o Esbירו. Fugiu no comando e ganhou sem mais tomar conhecimento da presença dos adversários.

Estuário, que esteve presente em todo o percurso, melhorou para

o ganhador é alazão, tem 5 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Luminar e Bengelô.

cia: 3.º Orriga, 56 ks., L. Rigoni; 4.º Dugongo, 58 ks., L. Diaz; 5.º Arnona, 56 ks., A. Cataldi; 6.º Detector, 58 ks., L. B. Generalves. Tempo: 38" 6/10. Ratoles: Vencedor: Cr\$ 45.00; dupla (1.ª) Cr\$ 73.00. Placê: Cr\$ 21.00 e Cr\$ 26.00. Movimento: Cr\$ 1.885.240,00. Tratador: W. P. Mendes. Criador: Teotônio Lara Campos Junior. Proprietário: Henrique Haenen.

Os favoritos andaram em juízo "em verdade que Origina saiu o mareador, em virtude do sono de Rigoni, e que Caravela, Jalanteio e Laplace não foram levados em placê, mas os demais — Dinango, Urubamba, Escunha, Delicado e Embetara — ganharam".

segundo, nas tribunas, mas não chegou, sequer, a pôr em risco a posição do piloto de Olavo.

Sarita apareceu no final para ocupar o terceiro posto.

CAMBIO REAPARECEU GANHANDO

As atenções da "catedra" esti-

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor	Duplas	
2 Dugeno	12	80,00
3 Origina	13	28,00
3 Rigoni	23	54,00
4 Detector	24	115,00
5 Arnona	34	39,00
6 Maranhão	33	107,00

EMBEETARA GANHOU A INICIAL

O voto da "catedra" esteve com Embetara, que correspondeu facilmente, ganhando de largo ao. Em fase alguma tomou conhecimento da presença das ad-

Guilherme andou sempre colocada no segundo e rematou a pequena fereça da vencedora.

Olá, muito falada e amparada nas apostas, nada de util produziu.

DELICADO GANHOU MAIS

Amorosinho correu muito e foi o ganhador. Maranhão formou a dupla e Rigoni dorminou no dorso da favorita Orriga,

4.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Escuna, 54 ks. P. Var. 2.º Uirapão, 56 ks. J. Gonçalves, 3

UMA Delicado, que se impunha à referência, foi o mais visado nas apostas e, felizmente, correspondeu. Andou em terceiro em todo o percurso que vai até a reta, uma vez no direito, recebeu as. Esperou que Aurora Mi- Caravela, mas se defendeu bem e formou a dupla, em "Photo-chart".

ARROGANTE GANHOU O PAREO DE FOLEGO

Desprezado nas apostas, Arro- gente foi, entretanto, o ganhador do pareo de 2.200 metros. Co- Chris, 55 ks, D. Garcia, 4 o. Enafio, 36 ks, J. R. Carvão; 3 o. Brilhante Azul, Tempo: 89" 8.10. Ratoles, 36 ks, L. Rigoni. Não correu dupla (12) Cr\$ 21,00. Places: Cr\$ 12,00 e Cr\$ 14,00. Movimento: Cr\$ 2.001.360,00. Tratador: S. P. Mendes. Criador: Haras Jaberava. Proprietário: o criador.

A ganhadora é castanha, tem 4 anos, nasceu em S. Paulo e é filha de Red October e Barrosa.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor	Duplas
1 Usanio	34,00	14 39,00
4 Enfado	78,00	24 25,00
5 Chris	38,00	44 81,00

USANIO GANHOU BEM no primeiro jogo. O seu segundo foi nesse posto se manteve até o final. Chico Gaucho apareceu na reta e chegou a tempo de ocupar o terceiro posto. Nicolau e Marne não correram grande coisa.

NIMBUS GANHOU A PROVA CENTRAL DOS "RETTINGE"

Escuna ganhou com inteira facilidade e Usanio, no final, roubou a Chris o segundo posto.

... não teve mais tempo se-
para ameaçar o segundo pos-
Maranhão.

vitoria tocou a Amoroso in-
andou sempre em segundo do-
nhão. Na reta carregou sobre
nteiro e dominou a situação
nal. Ganhou bem.

Laplace foi o mais visado nas
apostas e esteve sempre colocado,
mas não chegou a pular vitoria.

Em toda a reta tentou delhorar,
sem sucesso, e acabou sendo ape-
nas do terceiro posto.

Nimbus, que esteve sempre a
vista, melhorou, na reta, a posi-
ção.

5.º PAREO — 1.800 METROS

1.º Urubamba, 56 ks. O. Rosa; 2.º Estuário, 56 ks. R. Latorre;
3.º Sarita, 54 ks. L. B. Gonçalves; 4.º Ebbiro, 53 ks. C. Aurun-
norette. Tempo: 117" 9/10. Rateios: Vencedor, Cr\$ 34,03; dupla (12)
Cr\$ 34,03. Placês: Cr\$ 12,00 e Cr\$ 21,00. Movimento: Cr\$

nação ainda se defende e o ataque tardio do Oruga e ficou o segundo posto, em terceiro".

NA GANHOU MUITO FACIL

uma, com as honras de facel, ganhou muito fácil. Es-

DINANGO GANHOU COMO QUIS

Dinango, vencedor de

rou-se logo do posto de honra. Defendeu-se bem do ataque que lhe moveu Nitsinki e acabou ganhando, com luz sobre o pilotoado de E. Garcia.

540,000. O Tãtor: C. Arthur. Criador: Haras Pinheiro. Proprietário: stud Urumbaba.

O ganhador é castanho, tem 4 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Cartujo e Oitaca.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor	Duplas
1	Estuario	13
2	Lord China	14
3	Lord China	14
4	Estuario	14
5	Lord China	14
6	Estuario	14
7	Lord China	14
8	Estuario	14
9	Lord China	14
10	Estuario	14
11	Lord China	14
12	Estuario	14
13	Lord China	14
14	Estuario	14
15	Lord China	14
16	Estuario	14
17	Lord China	14
18	Estuario	14
19	Lord China	14
20	Estuario	14
21	Lord China	14
22	Estuario	14
23	Lord China	14
24	Estuario	14
25	Lord China	14
26	Estuario	14
27	Lord China	14
28	Estuario	14
29	Lord China	14
30	Estuario	14
31	Lord China	14
32	Estuario	14
33	Lord China	14
34	Estuario	14
35	Lord China	14
36	Estuario	14
37	Lord China	14
38	Estuario	14
39	Lord China	14
40	Estuario	14
41	Lord China	14
42	Estuario	14
43	Lord China	14
44	Estuario	14
45	Lord China	14
46	Estuario	14
47	Lord China	14
48	Estuario	14
49	Lord China	14
50	Estuario	14
51	Lord China	14
52	Estuario	14
53	Lord China	14
54	Estuario	14
55	Lord China	14
56	Estuario	14
57	Lord China	14
58	Estuario	14
59	Lord China	14
60	Estuario	14
61	Lord China	14
62	Estuario	14
63	Lord China	14
64	Estuario	14
65	Lord China	14
66	Estuario	14
67	Lord China	14
68	Estuario	14
69	Lord China	14
70	Estuario	14
71	Lord China	14
72	Estuario	14
73	Lord China	14
74	Estuario	14
75	Lord China	14
76	Estuario	14
77	Lord China	14
78	Estuario	14
79	Lord China	14
80	Estuario	14
81	Lord China	14
82	Estuario	14
83	Lord China	14
84	Estuario	14
85	Lord China	14
86	Estuario	14
87	Lord China	14
88	Estuario	14
89	Lord China	14
90	Estuario	14
91	Lord China	14
92	Estuario	14
93	Lord China	14
94	Estuario	14
95	Lord China	14
96	Estuario	14
97	Lord China	14
98	Estuario	14
99	Lord China	14
100	Estuario	14

empre em segundo de Chris	do venceu maior numero	578,00	23	..	..	..	..	21,00
na, quando entendeu, des	de poula e agora correspondeu	35,00	24	..	..	..	..	51,00
ta. Pugi o que quis e ga	plamente. Não foi o primeiro a	108,00	34	..	..	..	..	105,00
como quis.	pular, mas logo adiante apode	439,00	33	..	..	..	..	250,00
is para bastante e Usanio,	da da dianteira e, no comando, co		44	..	..	..	..	1.076,00
to teve uma partida inu	obriu o restante do percurso. Na							
melhorou, aos poucos, mo	reta ainda fugiu para ganhar fa							
	cilmente.							
	Gilboé, muito amara							

Urubamba corredeu-se muito bem na primeira fase, mas renunciou depois à luta.

RESULTADOS GERAIS

Foram os seguintes os resultados gerais das diversas carreiras de ontem, à tarde, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — 1.200 METROS

Embaraka, 53 ks. C. Aunguro; 2.º Guiréz, 58 ks. E. Rosa; 3.º Bernado; 4.º Boilva, 53 ks. C. Taborda; 5.º Bernado.

2.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Cambiá, 52 ks. J. Alves; 2.º Berlandia, 43 ks. G. Santos; 3.º Caravela, 52 ks. C. Bini; 4.º Baturité, 53 ks. P. Pereira; 5.º Limaera, 49 ks. O. V. Andrade; 6.º Almirante, 58 ks. D. Garcia; 7.º Joffy, 53 ks. P. Coelho; 8.º Ropona, 52 ks. O. Sadiós; 9.º 2.10, Baturité; 10.º 2.10, Baturité.

a. Ratoles: P. Mauzan. Não correu Parçante. Tempo: 33
 Vencedor: Crs 22,00; dupla (33) Crs 141,00. Pla-
 cês: Crs 17,00, Crs 31,00 e Crs 12,00. Movimento: Crs 2.594.930,00.
 Tratador: P. V. Navarro. Criador: Dante Marchione. Proprietário:
 Alberto Marchione.
 A ganhadora é castanha, tem 6 anos, nasceu em S. Paulo e é
 filha de Strauss e Cambuy.
 El Cid ou Tupac Amari e Estelita.

QUANTO PAGARIAM...
 Vencedor 29,00 12 Dúpias

QUANTO PAGARIAM...
 Vencedor 12 Dúpias

13	24,00	12	78,00
14	31,00	13	35,00
34	28,00	28	127,00
44	102,00	34	85,00
		34	53,00
		11	133,00
		22	996,00
		33	282,00
		44	

ata ganhou de ponta a ponta e Guiré esteve sempre em

7.º PAREO — 2.200 METROS

QUANTO PAGARIAM...			
Vendedor		Dúpias	
Voadora ..	26,00	12	26,00
..	78,00	13	..
Miranda ..	45,00	24	178,00
..	..	34	64,00
Nota ..	192,00	34	197,00
..	..	44	334,00

Vencedor		Duplas	
2 Marne	53.00	12	190.00
3 Nicolau	38.00	14	152.00
4 Galantelo	25.00	23	37.00
5 Frutuoso	82.00	24	115.00
		24	32.00

o, com as honras de favorito, foi o ganhador. Agora	o Chico Gaucho	54.00	23	1.007.00
partou-se bem e formou a dupla.			44	42.00
				203.00

(Continua na 13.a pag.)

AGRICULTURA E PECUARIA

Orientação e direção do eng. ag. JOSE VIEIRA DA SILVA

As variedades de cebolas de ciclo curto são as recomendadas para cultivo em nosso Estado

Região do Estado que deve ser preferida para o cultivo da cebola — Vantagens e desvantagens que apresentam as variedades "Canarias" — A maior resistência ao armazenamento e os preços mais altos alcançados pela variedade "Baia periforme", indicam essa variedade como a melhor para o cultivo em nosso Estado — Cuidados que deverão observar os plantadores das variedades das "Canarias"

Os rendimentos agrícolas obtidos com o cultivo da cebola em nosso Estado são baixíssimos. Enquanto nos colheimos em média 500-600 arrobas por alqueire, nos Estados Unidos essa média atinge 2.000 arrobas.

No Rio Grande do Sul, na mesma área, a produção atinge a média de 1.000 arrobas, quase o dobro do rendimento observado em nosso Estado.

A maior produtividade das colheitas gaúchas se deve, em nossa opinião, aos seguintes fatores: 1. — semente própria, originária do próprio Estado e perfeita adaptação às suas condições climáticas; 2. — clima mais favorável para o cultivo da cebola, de vez que as Liliáceas (cebola, alho, etc.) preferem, para bem produzir, climas frescos ou frios; 3. — maior precipitação pluviométrica durante o período vegetativo da cebola. Este talvez seja o fator mais importante na diferença de produção observada entre S. Paulo e Rio Grande do Sul. Enquanto em nosso Estado — entre a semeadura (março e abril) e a colheita (setembro-outubro) a precipitação é de 317-312 milímetros, no Rio Grande do Sul — entre a semeadura

(maio e junho) e a colheita (novembro e dezembro) — é de 688-646 milímetros. A precipitação, portanto, durante o ciclo vegetativo da cebola, no Rio Grande do Sul, é o dobro da de São Paulo.

Essa talvez seja a razão principal da maior produtividade da cebolicultura gaúcha em relação à de São Paulo. Além de um inverno tipicamente úmido, as chuvas no Rio Grande do Sul são bem distribuídas nesse período, processando a colheita numa época relativamente mais cedo, o que propicia melhor qualidade do produto.

REGIÃO DO ESTADO INDICADA PARA O CULTIVO DA CEBOLA

A cebola é uma planta que, entre nós, só pode ser cultivada no inverno, dependendo sua produtividade, em grande parte, da umidade que possa ser oferecida durante o ciclo vegetativo. O clima do nosso Estado é o inverno do gaúcho. Inverno carioca, porém, com exclusão da região sul paulista que é relativamente mais úmida. Não atinge sequer a metade das precipitações observadas no Rio

Grande do Sul. Por isso mesmo, a cultura da cebola em caráter extensivo e sem irrigação é feita quase que exclusivamente na zona sul do Estado, ou então, em climas serranos e úmidos, nas imediações da serra Mantiqueira e outras zonas montanhosas do Estado (assim mesmo essas culturas, no sentido exato da palavra, não podem ser chamadas de extensivas quando comparadas com as culturas gaúchas).

Pela dessas áreas, de inverno relativamente úmido, a cultura da cebola, em caráter extensivo, só é possível com irrigação. Entretanto, o cultivo intensivo (pequenas áreas), pode ser feito em todo o Estado, localizando-se de preferência, em baixadas férteis, em várzeas de aluvão convenientemente drenadas, ou nas proximidades das margens dos rios, com possibilidades de irrigação.

VARIETADES DE CEBOLAS RECOMENDADAS PARA CULTIVO EM NOSSO ESTADO

Considerando-se a exiguidade do tempo mais favorável para o cultivo da cebola em nosso Estado, que deve ser restringido entre as últimas chuvas de março (ou fins de fevereiro) e as primeiras

chuvas de verão, geralmente em outubro, somente as variedades de ciclo curto são aconselhadas. As variedades de ciclo longo — como a "Norte" do Rio Grande do Sul, que é um excelente tipo de cebola, muito mais firme e resistente que o tipo "Baia" ou "Ilha" — não devem ser cultivadas aqui em nosso Estado. Deveremos nos satisfazer com as variedades precoces, que atendem melhor as nossas condições climáticas. Entre as variedades de ciclo curto sobresam as variedades das "Canarias" — especialmente a Amarela das Canarias — e a variedade "Baia", ou "Baia periforme", ou ainda "Ilha", cuja semente procede do Rio Grande do Sul.

VANTAGENS E DESVANTAGENS DAS VARIETADES DAS CANARIAS

As canarias são as variedades de cebolas mais cultivadas no mundo inteiro, devido, principalmente à perfeição e ao rigor de sua produção de sementes, dada a uniformidade dos bulbos. Outra característica destas variedades é a precocidade. A grande aceitação das variedades "canarias" em São Paulo, pois há alguns anos atrás chegou a constituir cerca de 90 por cento da produção total de cebolas, se deve principalmente aos seguintes fatores: a) preços das sementes, embora importadas, bastante razoáveis, bem mais barato que o da variedade "Baia periforme" ou "Ilha"; b) percentagem de germinação elevadíssima, variando entre 85 a 90 por cento; c) elevado grau de pureza das sementes, produzindo bulbos muito uniformes. A par dessas vantagens as variedades "Canarias" apresentam uma grave inconveniente, qual seja a pouca resistência ao armazenamento, não se conservando por mais de três semanas. São variedades para consumo imediato nas regiões de produção, não se prestando para transportes longos. Por isso alcançam preços baixos, dada a sua grande abundância para o mercado, abarrotando-o completamente logo após o início da safra.

VARIETADE "BAIA" OU "BAIA PERIFORME" OU "ILHA"

É outra variedade precoce que se adapta ao nosso clima. Constitui o tipo riograndense, ideal para o nosso Estado. Apresenta um bom paladar, resistência ao armazenamento bem maior que o das variedades Canarias.

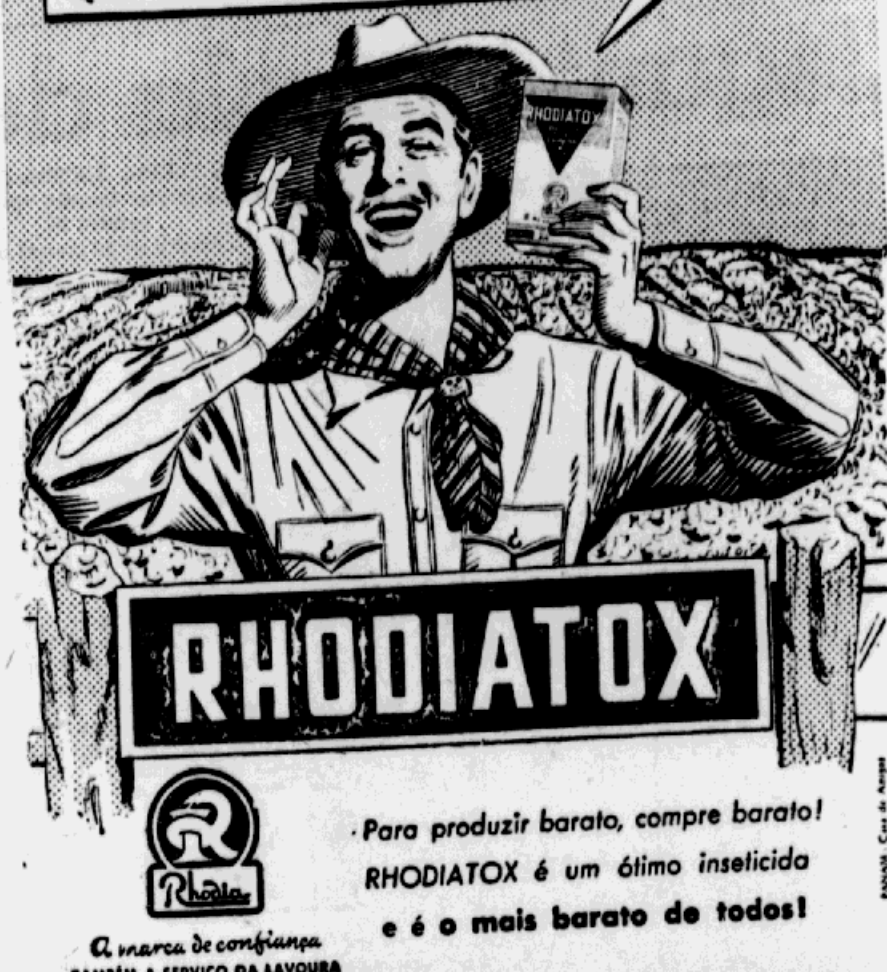
Entretanto, tem dos grandes inconvenientes: 1) preço das sementes elevadíssimo, bem mais alto que o das variedades "Canarias"; 2) germinação baixa, o que agrava, ainda mais, o preço já bastante elevado de suas sementes; 3) os bulbos não são uniformes, ora periformes, ora esféricos, o que constitui grave defeito desta variedade. Aconselhamos, portanto, aos cebolicultores que plantem esta variedade, em vista dos preços mais altos que sempre alcançam no mercado, em comparação com as variedades canarias.

CONSELHO AOS CEBOLICULTORES QUE DÃO PREFERÊNCIA PARA O CULTIVO DAS VARIETADES CANARIAS

Aos plantadores que preferem as variedades Canarias aconselhamos, com o objetivo de evitar o abarrotamento do mercado, e por conseguinte alcançar melhores preços, fazer suas sementais parceladas, a partir da segunda quinzena de fevereiro. Como é sabido, a semeadura pode ser feita desde fins de fevereiro até princípios de maio, sendo que as colheitas provenientes das sementais deste último mês correm o risco de se perderem, sobretudo quando as chuvas de verão começam cedo.

Sementais espaçadas a partir da última quinzena de fevereiro, de 15 em 15 dias até a primeira quinzena de maio, propiciam melhor distribuição do produto no mercado consumidor. A sementeira da última quinzena de fevereiro aparecerá no mercado em fins de julho, época em que o produto é escasso no mercado e os preços bastante elevados. Com sementais espaçadas de 15 em 15 dias, teríamos colheitas espaçadas e regulares, atenuando-se em parte as consequências da pleia para os produtores, caso as colheitas se realizassem numa mesma época.

É COM ISTO QUE ALGODÃO DÁ DINHEIRO!



A marca de confiança TAMBÉM A SERVIÇO DA LAVOURA

Para produzir barato, compre barato! RHODIATOX é um ótimo inseticida e é o mais barato de todos!

COMPANHIA QUÍMICA RHODIA BRASILEIRA DEPARTAMENTO AGRÍCOLA

Rua Tibério, 109, 4º andar, Caixa Postal 1329, São Paulo, SP

O TIPO DE ARADO

É DE GRANDE IMPORTANCIA PARA O RENDIMENTO DOS TRABALHOS AGRÍCOLAS

A aradura é a operação agrícola básica, pois de sua boa execução depende a existência de um solo adequado a servir de leito à semente e, depois, ao bom desenvolvimento do sistema radicular da planta, crescimento este que tem influência direta na produção.

A aradura tem por finalidade principal a afloamento do solo, o enterramento da vegetação existente sobre a terra e a eliminação de ervas daninhas prejudiciais ao desenvolvimento da cultura, além de tornar a terra trabalhável, ou seja, em boas condições de receber a semente e ser cultivada, melhorando, ademais, as qualidades físicas, químicas e biológicas do solo. Para que a cultura produza excelentes resultados, o solo deve ser branco e friável, isto é, facilmente quebradiço, o que se obtém com uma boa aração e gradação. Isto dá lugar à atividade bacteriana do solo, com o que se fornece alimento às plantas. As raízes que absorvem o alimento em estado líquido e, por este motivo, a terra deve conservar-se fofa e pronta para absorver e conservar a umidade.

Não há necessidade de se preparar o terreno para emprego do arado; isto se consegue executando uma boa destoca e desentramamento da superfície, das pedras que possam causar dano ao arado. Então, como o terreno limpo, pode-se empregar o arado.

TIPOS DE ARADO

O tipo de arado a ser escolhido depende da topografia, ou seja, da conformação do terreno; se é um terreno plano, ondulado ou acidentado; se o solo é já bem trabalhado ou não, isto é, se foi recentemente destravado ou se já não possui muita raízes; se há pedras, etc. Há, ainda, a considerar o tipo de solo; se é um terreno arenoso, argiloso, solo muito duro, de consistência média, etc.

Existem diversos tipos de arados e, de uma maneira geral, podemos dividir em arados de aiveca e de disco, para tração animal ou mecânica; de raíças ou montados sobre rodas; fixos ou reversíveis e simples ou múltiplos.

A forma da aiveca é variável, havendo uma aiveca apropriada para cada tipo e condições de solo. Assim, há um tipo de aiveca denominada quebra-terra (ou rompedora) e outro chamado pulverizadora (ou

para restolho) usados, principalmente, em solos arenosos. Nos terrenos lodosos ou úmidos, em que a quebra do solo é muito difícil, a solução é geralmente encontrada com a aiveca com ripas ou barras. Para solos de compatibilidade média, há um tipo de arado de aiveca, denominado "para fumaça", que apresenta, quase sempre, bons resultados e é uma combinação dos tipos rompedor e de restolho. Para solos arenosos ou duros, o disco aiveca necessita ser bem forte, caso contrário esmagam-se muito. Em terrenos onde existem muitos restos de cultura é aconselhável o uso de arados de discos, ou a aiveca para restolho.

O arado de discos é mais adaptável à maior variedade de condições de terreno, variedades de culturas e a estação do ano, em que são executados os trabalhos.

CONDICÕES DA PERFEITA ARADURA

É fundamental na aração, principalmente a execução da primeira, que é de jogo seguida pela sementura e cultivo, que as ervas daninhas e restos de cultura da superfície sejam enterradas por completo e a alguma profundidade, para que a plantadeira e os cultivadores não se enroscuem nem na superfície de novo à superfície da terra.

Há, ainda, a considerar, principalmente no caso de arado traçado por tractor, além da escolha mais apropriada para a terra a cultivar, o tipo de aiveca, o tamanho e a inclinação da mesma, o número de aivecas ou discos, as dimensões e o distanciamento destes.

Muitos implementos são construídos de bons materiais, bem planejados, porém o seu emprego para obter êxito requer uma potência externa e cultivo, por vezes isto acontece porque não estão corretamente ajustados, ou porque excedem da capacidade da força de tração do tractor para o trabalho.

Entre agricultores industriais e criadores amadores concorrem os primeiros por de mil colaborações, cujos trabalhos premiados em número de cinco, devidamente ilustrados constituem o presente livro subordinado ao título "Avicultura de Apartamento" e que representa o número 13 de uma série de monografias editadas pela mesma revista, de auxiliando a propaganda das culturas e criações mais aconselhadas para as condições brasileiras, verdadeiras fontes de riqueza pública e particular.

São estes os nomes dos autores dos cinco trabalhos premiados:

"MUNDO AGRÍCOLA"

Recebemos o número de dezembro da revista MUNDO AGRÍCOLA, o qual completa o 1.º ano de publicação do moderno mensário dos produtores rurais.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

Recebemos o número de dezembro da revista MUNDO AGRÍCOLA, o qual completa o 1.º ano de publicação do moderno mensário dos produtores rurais.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

Recebemos o número de dezembro da revista MUNDO AGRÍCOLA, o qual completa o 1.º ano de publicação do moderno mensário dos produtores rurais.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

ou mesmo, por não serem os mais adequados às condições de terrenos, pois, conforme já dissemos, nem todos os implementos são adaptáveis a quaisquer condições.

Por vezes, um arado pode trabalhar perfeitamente em uma região do país, ou do mesmo Estado, e não render em outro local por não corresponder às condições de solo, potencia do novo tractor, etc. da nova região.

Para completar uma boa aradura, há necessidade de ser feita uma perfeita gradação, de modo a quebrar bem os torrões, a fim que as raízes das plantas possam se estender plenamente e facilitar os futuros trabalhos de cultivo.

Há, ainda, necessidade de utilizar, sempre, nos terrenos em declive, a aração em curva de nível ou em contorno; neste caso, os arados reversíveis são os mais aconselháveis, de modo a proteger o solo contra a erosão provocada pela água da chuva, pois, caso contrário, a aração poderá causar mais danos que benefícios.

400 cobertores.

Cobertores para as crianças tuberculosas pobres

A Diretoria do Sanatório São Vicente de Paulo, de Campos do Jordão, apela para a caridade dos familiares paulistas pedindo cobertores de lã para as crianças tuberculosas. Necessita mais ou menos 400 cobertores.

Os doadores podem ser enviados diretamente para Campos do Jordão, ou nesta capital, à Rua Lisboa, 177 e Casa Fretin.

LIVROS E REVISTAS AGRÍCOLAS

AVICULTURA DE APARTAMENTO

No ano passado a popular revista agrícola "Chacaras e Quintais" lançou um grande concurso a prêmio entre os leitores e criadores de todo o Brasil: deviam os concorrentes desenvolver e ilustrar em artigo prático o seguinte tema: "Como criar galinhas no centro das cidades".

Entre agricultores industriais e criadores amadores concorrem os primeiros por de mil colaborações, cujos trabalhos premiados em número de cinco, devidamente ilustrados constituem o presente livro subordinado ao título "Avicultura de Apartamento" e que representa o número 13 de uma série de monografias editadas pela mesma revista, de auxiliando a propaganda das culturas e criações mais aconselhadas para as condições brasileiras, verdadeiras fontes de riqueza pública e particular.

São estes os nomes dos autores dos cinco trabalhos premiados:

"MUNDO AGRÍCOLA"

Recebemos o número de dezembro da revista MUNDO AGRÍCOLA, o qual completa o 1.º ano de publicação do moderno mensário dos produtores rurais.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

Recebemos o número de dezembro da revista MUNDO AGRÍCOLA, o qual completa o 1.º ano de publicação do moderno mensário dos produtores rurais.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

O número 12 de "Mundo Agrícola" apresenta suas habituais seções, dedicadas aos assuntos de agricultura, veterinária, zootecnia, etc., todas completas e contendo inúmeras notas, artigos e comentários interessantes. 140 páginas de texto útil e variado e mais um bem ilustrado índice de matéria aparecida durante o ano, além de oportunos editoriais, dedicados ao leitor de "Mundo Agrícola" de dezembro, uma excelente impressão.

AINDA NÃO CONHECE POKON?

Este magnífico ADUBO para plantas em vasos e para jardins e hortas, de nossa importação da HOLLANDA, temos a disposição de V. S. COMPRANDO POKON UMA VEZ O COMPRADO PRARA SEMPRE

POKON

Vendas por atacado e a varejo. Despachamos pelo serviço de REEMBOLSO POSTAL.

Representante para a praça de São Paulo: GERMINADORA SIMÕES — Av. Duque de Caxias, 601 — SAO PAULO. A VENDA EM TODAS AS BOAS CASAS DO RAMO.

VAN LAMMEREN & CIA. LTDA.

Rua Sta. Lucia, 199-203 — tel.: 42-1587 — Tel.: PABRUSA Caixa Postal, 4052 — RIO DE JANEIRO

Para sua planta em vaso, para seu jardim ou sua horta, use POKON

POLINIZAÇÃO ARTIFICIAL NO MAMOEIRO

Deve ser abolido o emprego de sementes para plantio cuja origem não for bem conhecida — Época em que deve ser feita a polinização do mamoeiro e como garantir essa polinização

O interesse pela cultura do mamoeiro tem aumentado de maneira sensível. Gêneas de terra que outrora suportavam laranjais, como se verificava nos arredores de Nova Iguaçu, Distrito Federal,

Osvaldo Bastos de Menezes Engenheiro-Agrônomo

agora estão sendo substituídas por ótimas lavouras de mamão. As solicitações dos interessados têm aumentado, por isso mesmo, no sentido de sementes ou de esclarecimentos sobre problemas diversos.

Como já disse alhures, o mamoeiro apresenta plantas que têm unicamente flores fêmeas, ou exclusivamente machos ou ainda flores hermafroditas, ou seja, nesse último caso, plantas que possuem os dois sexos no mesmo indivíduo. Ora, o fato de apresentar essas características de sexo faz do mamoeiro um vegetal que requer cuidados especiais, pois como é evidente, o mamoeiro não produz frutos de nenhum valor econômico, ainda pode prejudicar as futuras plantações, se se usarem sementes que não foram rigorosamente produzidas. Deve ser abolido, ao máximo, o emprego de sementes para plantio cujo origem não seja bem conhecida, principalmente se nos campos onde elas foram produzidas havia mamoeiros machos (de cordão). Isso porque, resumidamente, as futuras plantas serão em grande proporção machos, o que não é econômico, proporcione que figuramos nos casos abaixo:

A — Mamoeiro macho cruzado com mamoeiro fêmea, os fi-

lhos serão 50% machos, 50% fêmeas.

B) — Mamoeiro macho cruzado com mamoeiro hermafrodito, os filhos serão 33% machos, 33% fêmeas, 33% intersexos (hermafroditas).

D — Mamoeiro hermafrodito cruzado com mamoeiro hermafrodito (que corresponderia a uma autofecundação, os filhos serão 67% hermafroditos e 33% fêmeas).

E — Mamoeiro macho autofecundado, os filhos serão 67% fêmeas e 33% machos.

Convém esclarecer que o mamoeiro de cordão, a que chamamos mamão macho, biologicamente, não é um macho puro, pois, esporadicamente, apresenta flores hermafroditas, das quais podem surgir alguns frutos. O macho puro, esperado, teoricamente, até hoje não foi encontrado, por razões que não cabe aqui explicar.

Ora, os casos acima, A, B, C, D, E revelam o sexo das futuras plantas e como para o lavrador interessado indivíduos que sejam bons produtores de frutos, seu cuidado deve ater-se ao esquema C.

Para que exista o maior número de frutos nas árvores, o produtor deve fazer, artificialmente, o cruzamento, que lhe irá garantir esse objetivo. Deve, de início, fazer o cruzamento com as flores do mamoeiro, abolido de seus cultivos, as flores masculinas dos mamoeiros de "cordão". A flor feminina é fácil de distinguir, pois é a maior de todas e seu formato lembra o de um mamão pequeno, com mais 5 centímetros. A flor hermafrodita é menor e apresenta, além disso, 6 a 10 estames salientes, que são as portadoras dos elementos

zidos no Instituto de Ecologia e Experimentação Agrícola do C. N.E.P.A., Km. 47 da Rodovia Rio-S. Paulo, tem revelado que a batata doce produz muito melhor nos terrenos argilosos que nos solos arenosos, e esses resultados já estão se confirmando em 3 anos de trabalho experimental.

modo geral, o solo mal preparado, aumentando a força de penetração das raízes para expandir-se, tende a facilitar a formação de batatas mais compridas. O plantio deve ser feito com ramos bem desenvolvidos não lenhosos, de cerca de 20 cm. de comprimento. Evitem-se ramos com folhas porque, estas sofrendo a ação do sol e do vento, seque depressa e retirar a água que se encontra nas ramais, água que lhes é necessária para os próximos dias, após o plantio.

CONDIÇÕES CULTURAIS

O preparo do terreno deve ser bem feito a fim de que as raízes encontrem solo fértil e possam desenvolver bem as batatas. De um

zados no Instituto de Ecologia e Experimentação Agrícola do C. N.E.P.A., Km. 47 da Rodovia Rio-S. Paulo, tem revelado que a batata doce produz muito melhor nos terrenos argilosos que nos solos arenosos, e esses resultados já estão se confirmando em 3 anos de trabalho experimental.

modo geral, o solo mal preparado, aumentando a força de penetração das raízes para expandir-se, tende a facilitar a formação de batatas mais compridas. O plantio deve ser feito com ramos bem desenvolvidos não lenhosos, de cerca de 20 cm. de comprimento. Evitem-se ramos com folhas porque, estas sofrendo a ação do sol e do vento, seque depressa e retirar a água que se encontra nas ramais, água que lhes é necessária para os próximos dias, após o plantio.

CONDIÇÕES CULTURAIS

O preparo do terreno deve ser bem feito a fim de que as raízes encontrem solo fértil e possam desenvolver bem as batatas. De um

zados no Instituto de Ecologia e Experimentação Agrícola do C. N.E.P.A., Km. 47 da Rodovia Rio-S. Paulo, tem revelado que a batata doce produz muito melhor nos terrenos argilosos que nos solos arenosos, e esses resultados já estão se confirmando em 3 anos de trabalho experimental.

modo geral, o solo mal preparado, aumentando a força de penetração das raízes para expandir-se, tende a facilitar a formação de batatas mais compridas. O plantio deve ser feito com ramos bem desenvolvidos não lenhosos, de cerca de 20 cm. de comprimento. Evitem-se ramos com folhas porque, estas sofrendo a ação do sol e do vento, seque depressa e retirar a água que se encontra nas ramais, água que lhes é necessária para os próximos dias, após o plantio.

CONDIÇÕES CULTURAIS

Vantagens do cruzamento entre raças leiteiras

Maior produção de leite e maior teor em gordura — Vantajoso o cruzamento entre raças leiteiras sob o ponto de vista da produção de leite

O cruzamento tem sido uma das práticas felizes, empregada com relativa frequência nas espécies multiparas, nas quais é, em certos aspectos, de maior eficiência. No qual tange ao gado leiteiro, pouco se tem feito a esse respeito, do ponto de vista experimental, com dados bem controlados.

A vantagem fundamental do mestiço, em relação às raças puras que lhe deram origem, consiste num maior vigor geral, chamado tecnicamente vigor híbrido ou heterose. A expressão vigor híbrido foi dada porque essa heterose, via de regra, é mais intensa quando se acasalam espécies diferentes (hibridação) do que quando se procede à união de raças diferentes (cruzamento). Esse maior vigor geral reflete-se em maior peso ao nascer, menor

mortalidade, desenvolvimento mais rápido, maior economia de produção, maior produção, etc.

Em relação ao gado leiteiro as vantagens são bem conhecidas, são as da Estação Experimental de Beltsville, nos Estados Unidos. Foram feitos cruzamentos entre diversas raças leiteiras e comparadas as produções das mestiças com as das puras. Os machos empregados eram sempre machos puros, isto é, machos conhecidos e aprovados pela produção das respectivas progenies. O controle leiteiro foi feito sob o regime de três ordenhas diárias, durante 365 dias. Os resultados do trabalho podem ser resumidos nos quadros seguintes:

Mestiços de duas raças (ver nota no final do artigo).

Leite (K)	Gordura (K)	%
5.400	244	4.56
4.270	189	4.57
+1.130	+55	+0.01

Foram utilizados touros provados das raças Holandesa, Guernsey, Jersey, Dinamarquesa, sobre vacas dessas mesmas raças em cruzamentos de duas raças diferentes de cada vez.

Observa-se, nitidamente, a vantagem das mestiças em relação à produção das mães "puras".

A experiência foi continuada, muitas mestiças sendo, posteriormente, acasaladas com machos de uma terceira raça pura. Os resultados relativos às mestiças de 3 raças podem ser apreciados no quadro abaixo, comparativamente com os dados das mestiças de 2 raças:

Leite (K)	Gordura (K)	%
5.400	258	4.64
5.496	290	5.28
-16	+32	+0.02

(Comunicado do Serviço de Informação Agrícola).

ENXADA ROTATIVA LEGITIMA "ROMI-HOWARD"

O MELHOR IMPLEMENTO PARA A LAVOURA

A NOSSA ENXADA ROTATIVA É FABRICADA COM OS MELHORES MATERIAIS E PRINCÍPIOS TÉCNICOS DA ENXADA INGLESA HOWARD SENDO MELHORADA E APERFEÇOADA E ADAPTADA AS NOSSAS CONDIÇÕES DE SOLO E DE LAVOURAS.

ESTA É A MÁQUINA AGRÍCOLA QUE RESOLVE O PROBLEMA DA MÃO DE OBRA E DO CUSTO DAS LAVOURAS DE CAFÉ, ALGODÃO, ETC.

FABRIC

AGRICULTURA E PECUARIA

Plano para exploração de 1.000 poedeiras

A raça New Hampshire pode produzir uma renda de Cr\$ 54,00 por ave

Ha cerca de trinta anos, erio galinhas para ganhar dinheiro. Experimente todos os sistemas e as raças utilitarias: Rhodes Ver-

CARLOS M. OLIVEIRA CASTRO
AVICULTOR DO M. DA AGRICULTURA

meilha, Leghorn Branca, Plymouth Rock Barrada, elegendo a final, a New Hampshire, da qual possui 6.000 cabeças em produção, em Nova Iguaçu, R. J. Muitas galinhas são criadas no regime de liberdade completa e mantidas somente no 1.º ano de postura. Findo esse período de exploração, são todas vendidas para o corte, renovadas integralmente os meus "rebanhos". Não gasto, assim, alimentos com aves improdutivas, em muda, nem conservo poedeiras com postura diminuída. Uma galinha New Hampshire no fim do primeiro período de postura (13 meses) pesa, em média, 2.300 kg. valendo assim, Cr\$ 44,00.

Com esse sistema de exploração, obtem-se, nos oito primeiros meses de produção, 120 ovos por ave, os quais ao preço anual de Cr\$ 12,00, a dúzia, valem Cr\$ 120,00; somando-se Cr\$ 44,00 de carne, temos Cr\$ 164,00 de renda bruta para cada galinha. Cada uma custa até o fim da exploração (13 meses) Cr\$ 110,00, assegurando-me, assim, um lucro líquido de 33%. Isto é, Cr\$ 54,00 por cabeça.

Para a exploração de 1.000 poedeiras New Hampshire, neste sistema, o avicultor precisa possuir 10 aviários de 6 m x 3 m, 1 bateria quente (elétrica ou queimosa) para 500 pintos, Um dos aviários, com uma campânula a carvão, será o pintão onde serão criados os pintos de 1 a 3 meses. Daí em diante, as franginhas serão distribuídas pelos aviários e os machos vendidos para o consumo. As instalações citadas custam Cr\$ 80.000,00.

Além de pasto e água fresca a vontade, dou às minhas aves pinto, poedeiras e ao reprodutores — a mesma ração em cuja composição entram os seguintes ingredientes:

Farinha de carne, de 60%	60
Farinha de peixe, de 35%	35
Farinha de trigo	50
Remolho de trigo	210
Farinha de ostra	20
Minervita	20
Pó de milho	300
Farinha de amendoim	100
Sal	10
Farinha de carne, de 60%	100
Farinha de peixe, de 35%	100
Farinha de trigo	210
Remolho de trigo	210
Farinha de ostra	20
Minervita	20
Pó de milho	300
Farinha de amendoim	100
Sal	10
Minerals Pratis	2
	1.082

Vacino os pintos contra a bouda quando atingem 60 dias e, todos os anos, o Ministério da Agricultura inspeciona os meus rebanhos, para o controle de neorinfomatose e da pulrose.

Hoje, a demonstração de que cada ave custa Cr\$ 110,00

até o fim da exploração (13 meses):

FRANGA DE 3 MESES	Cr\$
Pinto	4,50
Aquecimento	0,60
Mão de obra	0,60
Alimentação	13,50
Perdas	1,00
Imprevistos	0,80
	21,00

FRANGA DE 7 MESES

Custo de 3 meses

Cr\$

21,00

Alimentação

Mão de obra

Perdas

30,00

1,50

3,50

56,00

POEDEIRAS (ATE 13 MESES)

Custo de 7 meses

Cr\$

56,00

Alimentação

Mão de obra

Perdas

43,00

3,00

6,00

110,00

Patrulhas motomecanizadas da agricultura

Em 1949, a Divisão de Fomento da Produção Vegetal do Ministério da Agricultura, desenhando o intensificar o fomento da motomecanização agrícola no Brasil, criou a 1.ª Patrulha Motomecanizada.

Normando Alves da Silva
Eng. agrônomo

nizada, em 1949, em Itapetininga e, posteriormente, uma outra atuando em Campinas, ambas em São Paulo.

As Patrulhas Motomecanizadas do M. A. visam o fomento da motomecanização agrícola na sua forma mais objetiva pois demonstram de maneira prática, no campo, todas as vantagens da mecanização da lavoura, bem dirigida.

Além do auxílio direto ao pequeno lavrador, o serviço da motomecanização desempenha a função educadora do lavrador brasileiro, raciocinando as práticas do manejo da terra, ensinando o lavrador a trabalhar com as máquinas, consertar-las, mantê-las lubrificadas etc. Deste modo, quando o lavrador deseja adquirir futuramente sua máquina já conhece a importância das dificuldades que poderá surgir na sua fazenda. Isto será difícil, após os trabalhos da patrulha, escolher o trator e os implementos mais indicados para os trabalhos da fazenda, conhecer os problemas da assistência mecânica e da conservação do solo de suas terras.

Acompanhando os trabalhos diários da patrulha na sua fazenda, poderá o fazendeiro formar uma ideia exata e real de quanto irá gastar com sua fazenda motomecanizada, não se deixando ludibriar com resultados muitas vezes negativos de uma mecanização mal dirigida.

Para que todos os lavradores possam receber os benefícios das patrulhas, ficam estabelecidos os seguintes princípios:

1 — Um mesmo lavrador não pode ser atendido por mais de 3 anos consecutivos ou alternadamente.

2 — A área máxima para cada lavrador é de: desbaste, 25 alqueires paulistas; aração e gradeação, 50 alqueires. Demais operações (adubação, plantio, capina, colheita e trilhagem), sem limites.

3 — O preço da operação depende da potência do trator empregado, cobrando-se, nas patrulhas do M. A., por hora de trabalho efetivo da máquina, nada

pagando o lavrador de consertos, transportes, assistência técnica e mecânica. O custo médio por alqueire paulista é de: 1.ª aração (terra bruta): 400 a 500 cruzeiros; 2.ª aração, 250 a 300 cruzeiros (empregado o "diskiller", que ara e gradeia no mesmo tempo); gradeação, 160 cruzeiros; adubação, plantio e capina, 100 a 180 cruzeiros; colheita 5 a 10 cruzeiros por saco. Desbaste: varia conforme a vestimenta do terreno.

4 — O lavrador fica encarregado de fornecer alimentação e acomodação para o tratorista.

5 — A patrulha tem um raio de ação limitada e determinados municípios vizinhos da sede.

Durante os anos de 1949 e 1950, a área trabalhada pela patrulha foi de 9.755 hectares, correspondendo a uma média de 4 mil alqueires.

A princípio, o pessoal da patrulha encontrou pouca aceitação por parte do lavrador desconfiado e descrente dos resultados da mecanização. Os mais audaciosos en-

tregavam com ma vontade, a título de experiência, uma pequena área de sua fazenda para os trabalhos mecanizados, restando sempre e afirmando que o "gostinho" deveria fazer os trabalhos de graça. Dificuldades surgiram ainda porque o lavrador não queria ou não se preocupava muito com a alimentação e acomodação razoáveis para o tratorista. Assim mesmo, foram atendidos pela patrulha de Piratininga 74 lavradores em 1949 e 133 outros em 1950. Hoje, no seu 3.º ano, a patrulha tem recebido com grande insistência, constantes e numerosos pedidos, muito além de sua capacidade, apesar de contar atualmente com 27 tratoristas, 11 "combines" (colheiteiros), 20 arados, 25 grades, 14 trilhadeiras, 13 adubadeiras, 13 seadeiras, 13 cultivadores, 4 canivinhos, 3 seadeiras etc. e um pessoal selecionado apenas por 2 engenheiros-agrônomo, 27 tratoristas, 2 mecânicos, 4 motoristas, 1 almoxarife, 1 guarda-noturno, 1 contador e 1 auxiliar de escritório.

PREPARA-SE O AEROPORTO DO GALEÃO PARA RECEBER OS AVIÕES A JACTO

"Um aeroporto de primeira categoria, entre os melhores do mundo", asseverou o sr. Carlos Davila, chefe da Missão da O.N.U.

RIO, 24 (N. P.). — Em companhia dos srs. Brigadeiro Ramunhão de Vasconcellos Aboim, diretor do D.A.C., Trajano Reis, chefe dos respectivos serviços jurídicos e Pontes Teixeira, diretor do Tráfego, esteve no aeroporto do Galeão o sr. Carlos D'Avila, chefe da missão da ONU em nosso país. O sr. Davila estava com o fotógrafo, o técnico de som e o jornalista que o acompanhava em sua missão para colher elementos acerca de nossas atividades e divulgar-las em todo o mundo. O sr. Leon Broussard, chefe do departamento de informações da ICAO — Organização Internacional da Aviação Comercial — organização a fim da ONU, também tomou parte nessa visita.

AEROPORTO DE PRIMEIRA CATEGORIA

Durante a visita o brigadeiro Aboim foi dando ao sr. Carlos Davila e sua comitiva, os esclarecimentos que se faziam necessários. Vistas todas as instalações, inclusive as obras em andamento para o futuro restaurante, no primeiro andar, cuja colheita já montada com todos os rigores da técnica moderna, foi feito um pequeno passeio pela pista, tendo o chefe da missão da ONU manifestado sua satisfação por visitar "um aeroporto de primeira categoria entre os melhores do mundo".

PREPARANDO A ERA DOS AVIÕES A JACTO

Na pista, turmas de trabalhadores levantam o asfalto, enquadram caminhos, fazem a retirada da terra ao lado do atual patio de desembarque. E o Brigadeiro Aboim esclarece:

TRAFFEGO DO SANTOS DUMONT

No Santos Dumont, para onde depois se dirigiu a missão notou o intenso tráfego, ali se verificava ordem e disciplina, ali se verificava. Após visita a todas as instalações, o brigadeiro Aboim concedeu aos jornais e radialistas da Missão da ONU uma entrevista fornecendo dados estatísticos acerca da nossa aviação e movimento de nossos aeroportos, dados esses que lhe causaram a admiração das impressões.

BIQUINHO — Emendar o fio

ao ao entre os bicos, 3 tr. 1 pf. ed no mesmo lugar da junção, 5 tr. 1 ed no 3.º tr da avulsa, 1 tr. 2 pf no mesmo sp. 3 tr. 1 ed no alto do ultimo pf, em cada ala de 5 tr no lado dos bicos, na ponta do bico e entre os bicos fazer: — 2 pf 5 tr 1 ed no 5.º tr da avulsa, 1 tr. 2 pf. repetir em toda a volta, terminando com 3 tr. 1 ed no alto do ultimo pf, unir com 1 mp ao 3.º dos 3 tr.

Arrematar. Humedecer e passar

MODO DE ARMAR — Cobrir o papélio com o forro. Fazer o forro da sacola, deixando, porém, desde a 50.ª carreira livre a parte superior. Fazer dois cordões torcidos e passar-lhos pela carreira de baixo dos bicos. Fazer dois pinçentes e prendê-los às extremidades dos cordões.

"Historia de S. Paulo"

— Divertimento em 1880

Dando prosseguimento à série de audições radiofônicas patrocinadas pela Ebo Standard do Brasil e destinadas a abrilhantar os festejos comemorativos do 4.º Centenário da Fundação de São Paulo, o programa "Historia de São Paulo" vai apresentar esta noite, um interessante relato sobre os principais divertimentos que alegravam a vida dos paulistas de 1880.

Escrito e dirigido por Túlio de Lemos, o produtor de "Honra ao Merito", o programa "Historia de São Paulo" conta com a supervisão histórica do acadêmico Guilherme de Almeida e da Secretaria de Educação e Cultura do município de São Paulo, e vai ao ar todas as segundas-feiras, às 21 horas, pelo microfone da Tupi paulista.

QUANDO E PORQUE

(Conclusão da 17.ª página).

esperar a próxima epidemia que, como em todos os anos, também nesse se apresentaria... O doutor Jenner que, no interm, tinha visto muitos camponeses enfermos de "cow-pox" esperou; esperou a epidemia para tirar novas conclusões. Uma vez passada a mesma, obteve plena confirmação das observações feitas pelos camponeses; nenhum daqueles que tinham adoecido de "cow-pox" foi atacado de varíola; era como se o "cow-pox" criasse imunidade contra a doença. A descoberta era realmente extraordinária, pelas projeções profiláticas que criava. Não seria possível — pensou o dr. Jenner — infectar de "cow-pox" a toda a população exposta ao contágio em épocas de epidemia? Ao mesmo tempo, a varíola era benigna e temível pela elevada mortalidade ou pelas indeleveis cicatrizes que deixava em todo o corpo. Nosso homem se pôs a trabalhar. Visto que os leiteiros adoeciam de "cow-pox" com o tocar as pustulas dos animais infectados, nessas pustulas cumprimos, portanto, encontrar o princípio — ainda não se sabia nada de microbios, nem de vírus — que contagiava. Bem — deve ter dito Jenner com seus botões — se conseguirmos extrair o conteúdo das mesmas, podemos inocular e infectar de "cow-pox" a todas as pessoas que quisermos, e desta forma conseguir simultaneamente a imunidade contra a varíola. Isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina contra a varíola, mas a imunidade contra a varíola, isto também foi feito em experiências célebres e definitivas. As pessoas assim infectadas também deixaram de contrair a varíola nas épocas de epidemias. Foi necessário passar muitos anos antes que se criasse a vacina

CINEMA

PROGRAMAS DO DIA

MARABÁ

Amor de Mulher — Susan Hayward e George Sanders — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita

David e Betsabé — Gregory Peck — 14 anos — Band. da Tela — Nac. — As 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10 horas.

Rita

Amor de Mulher — Susan Hayward e George Sanders — Band. da Tela — Nac. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

MONARK

Amor de Mulher — Susan Hayward e George Sanders — Band. da Tela — Nac. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PLAZA

As 14,20: Escândalos na Riviera — As 18,20 e 22 hs.: Amor de Mulher — Susan Hayward — B. da Tela — Nac.

PHENIX

Amor de Mulher — Susan Hayward e George Sanders — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

HOLLYWOOD

Caçadores de Lobo (Mat.) — Paixão de Mulher (Mat. soez) — Amor de Mulher (Solrre) — Band. da Tela — Nacional — A partir das 13,40 hs.

RADAR

Apuros de Um Anjo (Só mat.) — Amor de Mulher — Susan Hayward — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SAMMARONE

Amor de Mulher — Susan Hayward — Paixão de Mulher — B. da Tela — Nacional — As 14 e 19 horas.

TROPICAL

Amor de Mulher — Susan Hayward — Paixão de Mulher — B. da Tela — Nacional — Desde as 14,10 horas.

RIALTO

Amor de Mulher — Susan Hayward — Marujo Improvisado — B. da Tela — Nacional — Desde as 14 horas.

JOA

David e Betsabé — Gregory Peck — Band. da Tela — Nacional — As 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10 horas.

GLORIA

As 14 horas — Feras Que Foram Homens — O Falso — Desde as 18 hs. — David e Betsabé — Pacto de Silêncio — Proib. 14 anos — Band. da Tela — Nacional.

RECREIO — (Lapa) — O Homem das Calamidades — Red Skelton — Terras do Norte — Proib. 10 anos — Band. da Tela — Nacional — As 14 e 19 horas.

PEDRO II — As Quatro Penas Brancas — Ralph Richardson — Povoado Fantasma — Proib. 14 anos — Brasil Rep. — Nacional — Desde as 13,20 horas.

STA. HELENA — Homens Marcados — Humphrey Bogart — O Vale dos Massacres — 14 anos — Esp. em Marcha — Nacional — Desde as 13 horas.

RECREIO (Centro) — Com o Diabo no Corpo — Luiz Delino — Veio Misterioso — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha — Nacional — Desde 13 horas.

ROXY — Alemanha Ano Zero — Roberto Rossellini — Baile de Heróis — Proib. 18 anos — Campos Jornal — Nacional — Desde as 13,40 horas.

REX — Vingança dos Piratas — Jean Peters — A Intrusa — Proib. 10 anos — Metrop. de Anch. — Nacional — As 13,50, 18 e 21 horas.

S. JORGE — Ave do Paraíso — Louis Jourdan — Toureiros — Variedades da Tela — Nacional — As 13,45, 18 e 21 horas.

SAVOY — A Doutora Quer Tangos — Mirtha Legrand — A Mascara de Ferro — Proib. 10 anos — Marcha da Vida — Nacional — As 13,45, 17,50 e 21 horas.

IRIS — A Doutora Quer Tangos — Mirtha Legrand — Regresso do Inferno — Proib. 10 anos — Atual. Revista — Nacional — As 13,45, 18 e 21 horas.

OBERDAN — Meu Coração Canta — Susan Hayward — Fúria de Paixões — Proib. 18 anos — Esp. em Marcha — Nacional — As 13,45 e 18,30 horas.

IDEAL — Montanhas Ardentes — Richard Widmark — Paixão de Mulher — Proib. 10 anos — Marcha da Vida — Nacional — As 13,45 e 18,30 horas.

VITÓRIA — Amei e Errei — Mickey Rooney — Um Sermão a Tiros — Proib. 10 anos — Not. da Semana — Nacional — As 13,15 e 18,30 horas.

FUCURUVI — Assim São os Fortes — Clark Gable — A Secretária do Malandro — Proib. 10 anos — Atual. Atlantic. — Nacional — As 13,15 e 18,30 horas.

Até Logo Querida — Danielle Darrieux e Louis Salou — Atual. Atlant. — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SÃO JOSÉ — Amor de Mulher — Susan Hayward — Balconistas Calados — 10 anos — Band. da Tela — Nacional — As 13,30, 18 e 21 horas.

MODERNO — Amor de Mulher — Susan Hayward — A Intrusa — Band. da Tela — Nac. — As 18 e 21 horas.

CINEMUNDI — Bicha Para Canhão — O Gordo e O Magro — Sangue de Heróis — Proib. 10 anos — Atual. da Intrusa — Band. da Tela — Nacional — As 13,30, 18 e 21 horas.

EXCELSIOR — Aquele Beijo a Meia Noite — Kathryn Grayson — O Mundo de Lassie — Var. da Tela — Nacional — As 13,30 e 19 horas.

S. FRANCISCO (Sto. Amaro) — Bonzo — Diana Lynn — Cavaleiro da Bandeira Negra — Esp. em Marcha — Nacional — As 13,30 e 19 horas.

VILA PRUDENTE — Tarzan na Terra Selvagem — Lex Barker — Guerreiros do Sol — Atual. Campos — Nacional — As 13 e 18,30 horas.

ELDORADO — Irresistível Salomé — Yvonne de Carlo — Berlim na Batucada — Var. da Tela — Nacional — As 13,30 e 18,30 horas.

FATIMA — Mercado de Paixões — Mark Stevens — O Renegado — Rep. Campos — Nac. — As 13,30 e 18,30 hs.

CATUMBI — Deus Lhe Pague — Arturo de Cordova — A Águia e o Gavião — Jornal da Tela — Nacional — As 13,30 e 18,45 horas.

GUANABARA — Os Irmãos Corsos — D. Fairbanks Jr. — A Vingança do Destino — Proib. 10 anos — Var. da Tela — Nacional — As 14 e 18,30 horas.

ASTER — Com o Diabo no Corpo — Luiz Delino — A Cella dos Veteranos — Variedades da Tela — Nacional — As 13,30, 17,05 e 20 horas.

YPE — O Porteiro — Cantinflas — Luar do Sertão Texano — Mundo em Revista — Nac. — As 13,45 e 19,30 horas.

JOSSARA — A Cidade da Ilusão — Cristina Soderbaum e Eugênio Klopfer — Proib. 18 anos — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CIRCO

CIRCO FIOLIN — La parte: A Bailarina Acrobática (Honore) — Alves e seus cães e Polina e Pinatti — (2o. parte) — "O Fetiço", de Oduvaldo Vianna — As 13,30 e 20,30 horas.

FERNANDO LAMAS, ARMA SECRETA DA METRO

Depois de vinte filmes na Argentina, foi a Hollywood e se impôs pela sua figura atraente, e hoje é um dos nomes de maior evidência no cinema americano — Seus filmes são de gênero o mais variado, salientando-se "A Viuva Alegre", com Lana Turner

Nesta época de maravilhas científicas e costume imaginar uma arma secreta como algo aerodinâmico, devastador e cuja existência chega a revelar-se com um mínimo de publicidade antecipada. Tendo em conta esse conceito, Fernando Lamas, procedente de Buenos Aires e atual morador de Hollywood, pode ser qualificado como uma "arma secreta" da Metro. E, segundo a opinião de todo o pessoal feminino do estúdio — com um máximo de poder devastador sobre o coração das mulheres. — Por dois longos meses a Metro me conservou sob reserva — diz Fernando, querendo indicar

com isto que, durante todo esse tempo, sua existência não se fez pública para nada. — Aqueles doze meses — confessa ele — foram os mais miseráveis de minha vida. Todo o entusiasmo e excitação de achar-me em Hollywood começou a desvanecer-se quando tive que esperar dia após dia algum papel, por insignificante que fosse. Lamas, "astro" do teatro, do cinema, do rádio e da opera na Argentina, foi mantido fora de circulação pela Metro, que esperava descobrir um papel adequado para apresentá-lo. As dificuldades de Lamas em Hollywood não foram poucas.

Em primeiro lugar — diz ele — ao princípio de minha chegada, o inglês que eu falava era muito defeituoso. Isso corrigi mediante lições de diction e vendo todos os filmes que podia. Depois de convenientemente preparado, surgiu outro problema para a Metro: — deveria apre-



Fernando Lamas e o ator britânico Michael Wilding aproveitaram um intervalo de filmagem para tomar uma xícara de café, entre cenas de "A Jovem que Tinha Tudo". Wilding apareceu no "set" para uma visita à esposa, Elizabeth Taylor, com quem Lamas contraiu nesta nova produção da Metro.

sentar-lo em um "western", já que era espião cavalheiro; ou em uma comédia musical, tendo em conta sua voz; ou em uma fita aquática (foi campeão de natação na Argentina); ou em um torrido romance (pois mede aproximadamente 1,86 mts. e é de bela aparência).

O problema, por fim, resolveu-se mediante três papéis quase simultâneos. Depois de um musical no lado de Jane Powell, Vivian e Danielle Darrieux em "Rica, moça e bonita", seguiu-se um torrido romance romântico junto a Greer Garson em "A Impostora", e logo após trabalhou com Ava Gardner em "Montes, o tou-

Lamas é uma combinação de Gable, Pinza e Valentino, uma "arma potente" que subjugará a platéia feminina de todo o mundo. Fernando Lamas nasceu em Buenos Aires, estudou direito na universidade local, foi campeão de box intercolegial, e de natação. Depois de se formar, dedicou-se a trabalhar no rádio, estudou canto e fez sua estreia na opera, nas comédias musicais e no drama. Antes de ir para Hollywood, interpretou mais de vinte filmes, incluindo "Mulheres condenadas", com Della Garces, há pouco exibido no Marrocos, e "Historia de uma mulher", com Dolores Del Rio.

3a-FEIRA **CAIRO** 14-16-18-20-22 MEIA NOITE

VALE de ANUAGABAU-TEL.35-0530-CINEMA VILHANOVA-BOMFIM

UM AMOR ONDE A SUPERSTICIA IMPERAVA GEROU AQUELE CRIME!

franço filmes apresenta

FERNANDO LAMAS MADEIRA ROBINSON RENEE TALPE LUCIEN COEDL em

SORTILÉGIOS

INDIPOSIO ATÉ 14 ANOS

DIREÇÃO DE CHRISTIAN JACQUE

MUNDO DE 1934

STAR

ESTE FILME NÃO DEIXA NENHUM CÂMBIO DE VISTA POR 60 DIAS



NOVO TRIUNFO PARA JOAN CRAWFORD — "A Tragédia do meu Destino", que a Warner Bros. apresentará no cine Ipiranga e circuito, a partir de 4a feira próxima, representa mais um grande triunfo para a veterana atriz e proporcionará ao público mais um desses inesquecíveis espetáculos, onde o drama e a emoção dominam todas as cenas. Com Joan Crawford atuam em "A Tragédia do meu Destino" Dennis Morgan e David Brian, sob a direção de Felix Feist.

METRO Rio

HOJE: 1140-135-340-550-800-10 hs.

O PÚBLICO EXIGIU 5ª SEMANA DE SUCESSO!

SCARAMOUCHE

COM GARY LARKER LEIGH FERRER

HOJE: 2-4-6-8-10 horas

GOIAS

HOJE: 2-4-6-8-10 horas

Spencer TRACY Joan BENNETT Elizabeth TAYLOR

O PAPEI DA NOIVA

HOJE: 135-240-550-800-10hs.

Leblon

HOJE: 135-240-550-800-10hs.

Sinfonia de Paris

GENE KELLY LESLIE CARON Technicolor

LEVANT-GUETARY Nina Foch

HOJE: METRO Rio PARA OS GAROTOS - SESSÃO MATINAL AS 10 HORAS: DESENHOS, SHORTS, MINIATURAS, ETC.

EM AUMENTO AS CO-PRODUÇÕES ITALO-FRANCESAS

Continuam intensificando-se as relações cinematográficas entre a Itália e a França no setor da produção, graças à acolhida favorável que a maioria das películas realizadas na base dos especiais acordos italo-franceses têm recebido não apenas nos dois países como, também, em muitos países estrangeiros. Durante a temporada de 1951-1952 nada menos do que 20 filmes foram produzidos nessa base, que, assegurando aos filmes a dupla nacionalidade e as vantagens disso decorrentes ao serem exibidos nas telas da Itália e da França, garantem os produtores contra os riscos de não cobrirem os custos de produção.

Os filmes em co-produção italo-francesa, todos já terminados e alguns já exibidos com êxito, foram os seguintes: "La minute de la vérité", direção de Jean Delannoy; "Les belles de nuit", direção de René Clair; "Senza amore" ou "I nostri figli", direção de Michelangelo Antonioni; "Fanciulle di lusso", direção de Bernard Vorhaus; "La voce del silenzio", direção de G. W. Pabst; "Articolo 519 Codice Penale", direção de Leonardo Cortese; "Nex de cuir", direção de Yves Allegret; "Os sete pecados capitais", realizado por 5 diretores dos dois países; "Signifier in carrozza", direção de Luigi Zampa; "I miracoli non si ripetono", direção de Yves Allegret; "Messalina", direção de Carmine Gallone; "Nous sommes tous des assassins", direção de André Cayatte; "Don Camillo", direção de Julien Duvivier; "L'aventure de Mandrin", direção de Mario Soldati; "Le salaire de la peur", direção de Henri-Georges Clouzot; "La carrozza d'oro", direção de Jean Renoir; "Le coffre et le revenant", direção de Henri Decoin; "Fanfan La Tulipe", direção de Christian Jacque; "Wanda la peccatrice", di-

reção de Duccio Coletti; e "L'uomo della mia vita", direção de Guy Lefranc. Também na presente temporada cinematográfica já é notável o número de filmes que se realizam, quer na Itália, quer na França, na base dos acordos de co-produção. Destacam-se, entre eles, "Lucrécia Borgia", de Christian Jacque, "O mercador de Venéza", inspirado na obra de Shakespeare e dirigido por Pierre Billon, "Vissi d'arte, vissi d'amore", biografia de Puccini, dirigido por Carmine Gallone, e "Koenigsmark", que está sendo filmado na França, pela terceira vez e, desta feita, na interpretação da italiana Silvana Pampanini. — (U.I.P.)

A BAILARINA INESITA NUM FILME DE BOB HOPE

A mundialmente conhecida bailarina flamenga, Inesita, aparecerá num número especial da nova comédia de Bob Hope, "Here Come the Girls". Ela dança um tango, tendo como "parceiro" Tony Martin. Uma vez concluído seu trabalho nesse filme em Technicolor, Inesita iniciará uma "tournee" mundial, em companhia de uma orquestra sinfônica, apresentando o Bolero, de Ravel. Claude Blynon é o diretor de "Here Come the Girls", uma produção de Paul Jones.

O 100º FILME DE LUIZ DE BARROS

Primeiro, Luiz de Barros quis batizar o seu filme com o título de "Vocé é que é feliz..." e, depois achou melhor chamá-lo "Isto faz um bem..." — mas, já agora, a nova produção de Luiz de Barros (ou melhor, da Castelo Filmes), está definitivamente crismada com o pitoresco nome "Está com tudo..." Em todos os três títulos, porém, em-

Cinema

PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — Meus Braços te Esperam — Doris Day — Technicolor — W. Bros. — At. Atlântida, 53x3 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ART-PALACIO — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BANDEIRANTES — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

OPERA — Francisco, Anjo de Deus — Art Films — Esp. da Tela, 178 — As 14,15, 16,10, 18,05, 20 e 22 horas.

BROADWAY — Vitimas do Pecado — Proib. 18 anos — Pel-mex — J. Tela, 362 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARATODOS — Senhora de Fatima — Res. Semana, 52x31 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ROSARIO — O Cangaceiro — Columbia — Proib. 14 anos — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ALHAMBRA — Vitimas do Pecado — 18 anos — Pel-mex — J. Tela, 361 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

S. BENTO — Robin Hood do Texas — Odio Satânico — Proib. 14 anos — Rastro do Terror — Série — Res. Semana, 52x50 — Desde 10 horas.

ESMERALDA — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

MAJESTIC — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARAMOUNT — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

JOIA — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

STA. CECILIA — Meus Braços te Esperam — Technicolor — W. Bros. — At. Atlântida, 52x33 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

ITAMARATI — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Mat. As 10 horas.

PAULISTA — Meus Braços te Esperam — W. Bros. — At. Atlântida, 52x52 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

NACIONAL — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Primo Malandro — Desde 14,15 horas.

ODEON — Sala Vermelha — No palco: O Magico do Cate-te — Pela Cia. Luiz Galvão — Nac. As 15, 20 e 22 hs.

CRUZEIRO — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Primo Malandro — Desde 14 horas.

CLIMAX — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

RIVIERA — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CAPITOLIO — Meus Braços te Esperam — Technicolor — Arrancada Final — Nacional — As 13,30 e 18,50 horas.

PIRATININGA — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Primo Malandro — Desde 14,10 horas.

ROMA — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Aniversario de Rusty — Desde 14 horas.

UNIVERSO — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Aniversario de Rusty — Desde 14 horas.

BRASIL — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Aniversario de Rusty — Desde 13,30 horas.

PARIS — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Primo Malandro — As 14, 18 e 21 horas.

LUX — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Aniversario de Rusty — As 13,50 e 19 horas.

MARACANA — Senhora de Fatima — Ardl de Jogador — Proib. 10 anos — Nacional — As 13,40 e 19 horas.

CINEMAR — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Primo Malandro — As 14,10 e 19 horas.

ESTRELA — Meus Braços te Esperam — Arrancada Final — Band. da Tela, 361 — As 13,40 e 18,45 horas.

JUPITER — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Primo Malandro — Desde 14,10 horas.

S. SEBASTIAO — (Villa Esperança) — Senhora de Fatima — Hoje Canto Para Você — Nac. As 13,30 e 18,45 horas.

IMPERIAL — O Cangaceiro — Proib. 14 anos — Primo Malandro — As 14,10 e 19 horas.

ODEON — Sala Azul — FILME JAPONÊS.

BRAS POLITEAMA — Vitimas do Pecado — Proib. 18 anos — Paladino da Lei — As 14 e 18,50 horas.

S. PEDRO — Tarzan e a Fúria Selvagem — Proib. 10 anos — Temido e Desajado — Nacional — As 13,40 e 19 hs.

S. CAETANO — Tarzan e a Fúria Selvagem — Proib. 10 anos — Temido e Desajado — Nac. As 13,40 e 19 hs.

CANDELARIA — Senhora de Fatima — Rei do Rodeio — Proib. 10 anos — As 13,40 e 19,30 horas.

COLONIAL — Meus Braços te Esperam — Último Baluarte — Proib. 10 anos — As 13,40 e 19 horas.

ITAIM — Meus Braços te Esperam — Arrancada Final — As 13,40 e 19 horas.

S. LUIZ — Tarzan e a Fúria Selvagem — Proib. 10 anos — Bambi — Esp. da Tela, 170 — Desde 14 horas.

CARLOS GOMES (Sto. André) — Tarzan e a Fúria Selvagem — Proib. 10 anos — Bambi — As 14 e 19 hs.

GOIAZ — O Papai da Noiva — Spencer Tracy e Elizabeth Taylor — Acomp. Nacional. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

LEBLON — Sinfonia de Paris — Gene Kelly e Leslie Caron — Technicolor — Nac. As 13,30, 3,40, 5,50, 8 e 10 horas.

RIO — Scaramouche — Technicolor — Acompanha nacional — As 13,50, 13,40, 17,0, 20,00 e 22 horas.

COLUMBIA PICTURES APRESENTA

A MAIS GOSTOSA COMÉDIA QUE VOCÊ JÁ VIU!

AVENTURAS DE SALLY

Lucille BALL Edie ALBERT

PROD. DVRE ACOMP. COMPL. NAL

AMANHÃ

*OPERA *PARAMOUNT *MAJESTIC *S. CECILIA *CLIMAX *BRASIL

4ª Feira *POLITEAMA

Maneceram as "exclamações" e "eficências"... Luiz de Barros não poderia ter sido mais feliz ao escolher o tema de sua nova película, em cujo elenco iremos encontrar os nomes mais queridos do público, a saber: Ronaldo Lupo e Marly Sorel (a dupla vitoriosa de "Era uma vez um vagabundo"), Mary Gonçalves, Manuel Vieira, Carlos Totta, também canta um número musical.

JOAN CRAWFORD COMEÇOU SUA CARREIRA COMO BAILARINA

Depois de dançar em teatros, ingressou bailando na Metro — Mas foi o drama que revelou seu grande talento artístico — Detentora do "Oscar" de 1945, seus novos filmes consagraram-na como artista sensível, vibrátil, humana — "A Tragedia do meu Destino" é mais um motivo de sucesso em sua já longa carreira de estrela

O caso da grande atriz dramática Joan Crawford dá bem a ideia de que um artista, na maioria das vezes, custa a descobrir seu verdadeiro caminho dentro do cinema. Joan Crawford, cujo verdadeiro nome é Lucille Le Sueur, desde a juventude se interessou grandemente pela dança, e como bailarina percorreu o palco de vários teatros e, ainda como bailarina, ingressou na Metro para fazer alguns filmes.

Joan Crawford, que adquiriu esse nome artístico através de um concurso instituído por uma revista de cinema, sendo naturalmente o mais votado pelos leitores, sonhava em poder algum dia alcançar nova posição nos filmes, porém seu êxito como bailarina parecia querer provar o contrário. Joan começou a dançar em Kansas City, onde ganhou o primeiro prêmio em um concurso, para depois entrar no teatro na Broadway. O cinema conquistou-a tempos mais tarde e seguiu bailando e formando sua vida profissional à base de um entusiasmo, uma graça de movimentos e acentuado talento.

Depois de muitos êxitos, a Metro lhe concedeu um ano para estudar outros papéis e ela prometeu então a si mesma não aceitar nenhum trabalho que não lhe despertasse o entusiasmo.

A Warner aceitou-lhe com vontade contrato nessa ocasião e ela aceitou porque uma das condições era de que não seria obrigada a interpretar nenhuma película até que não fosse encontrado um argumento em que ela pudesse criar um tipo e triunfar definitivamente.

Passaram alguns meses e os estudos lhe ofereceram um papel de heroína na novela "Mildred Pierce", escrita pelo famoso James M. Cain. Joan leu a novela e ficou encantada com o papel, aceitando imediatamente fazer o filme, que se intitulou em português "Alma em suplicio" e foi o início de outra fase na vida artística de Joan, a fase mais importante, aquela em que a artista se revelou uma das maiores atrizes dramáticas do cinema, capaz de criar papéis marcantes e fazer vibrar o público nas cenas mais fortes de histórias humanas.

Dal por diante, Joan viu seu caminho mais iluminado e as possibilidades de novos triunfos surgiram em "Acordes do coração", ao lado do falecido ator John Garfield.

"Alma em suplicio", porém, lhe deu o "Oscar" da Academia como "melhor atriz do ano de 1945" e a atriz não esquece a película "Acordes do coração".

deixou também na alma da querida atriz marca indelevel e estará para sempre ligada à carreira de Joan como efetiva prova de talento.

O contrato que mantém na Warner tem sido cumprido com



Joan Crawford em "Alma em suplicio", que lhe deu o "Oscar" de "melhor interprete feminino" de 1945.

rosamente e até hoje Joan Crawford tem merecido em Burbank a mais honrosa atenção. Assim, os filmes que interpreta são escolhidos com cuidado e todos, sem exceção, formam no grupo das produções gigantes da Warner. Em "Os desgraçados não choram", por exemplo, Joan teve outro papel dramático bastante recomendável, assim como em "Adieu meu amor", seu papel foi exato, dentro do que a atriz gosta de fazer no cinema.

Seu mais recente filme é "A Tragedia do meu destino", onde ela divide seu amor entre dois homens, jogando com dois barões, pois é dominada por um indivíduo de mau caráter e por um médico que florifica seu amor em uma missão humanitária.

Formosa, atrativa, genial e intensa, Joan Crawford poderia retirar-se amanhã se quisesse, ficando porém na lembrança dos fãs como uma das atrizes mais queridas. Feliz na sua vida artística, o mesmo não se dá em sua vida privada. Dona de uma residência das mais belas de Brentwood, nos arredores de Hollywood, Joan Crawford não tem tido nesse lar materialmente se assestando a um paraíso, um outro paraíso de ventura espiritual. Seus três casamentos redundaram em três fracassos nas pessoas de Douglas Fairbanks Junior, Franchot Tone e Philip Terry. A "estrela"

tem um consolo nos filhos que adotou e que cria com imenso carinho, carinho que, de ano para ano, aumenta, quanto mais ela se sente só...

Seu destino não é tragédia como possa sugerir seu filme mais novo, "A Tragedia do meu destino", da Warner Bros; tem sido um destino de altos e baixos no lado privado da vida da esplêndida "estrela" de Burbank, que aliás nasceu em 23 de março, na cidade de San Antonio, no Texas. Tem olhos azuis e cabelos castanhos dourados. É uma mulher elegantíssima, que dita a moda em seus filmes. Um nome dos mais famosos de Hollywood. Uma atriz de grande talento. Uma figura impressionante do moderno cinema. Uma das glórias da Warner Bros. Uma mulher encantadora!

FILME COLORIDO EM CIDADE JARDIM

Reporteiros, fotógrafos, cinegrafistas de televisão e cinema, correram para Cidade Jardim para ver, com os próprios olhos, se Mario Civelli faria ou não a rolagem do discutido filme em cores. Ficaram admirados quando viram possantes máquinas, refletores, câmeras e grandes geradores funcionando. Técnicos e artistas sob os ordens de Civelli, preparavam-se, realmente, para as primeiras tomadas do primeiro filme colorido brasileiro. Sairam satisfeitos e sentiram a realidade. Civelli prometeu, está fazendo!

"TAMBORES DISTANTES"

Aventura máxima de Gary Cooper

Tantos são os motivos que oferece "Tambores Distantes", como espetáculo de ação, desenrolar excitante, cenas de perigo jamais vistas no cinema, que não tememos em afirmar ser esse filme colossal, a aventura máxima de Gary Cooper, o brilhante "astro" da Warner Bros. de tanto carisma e tanto público, justamente por tantas películas de êxito inextinguíveis, as quais junta-se agora por merecimento, "Tambores Distantes", a terrível aventura do homem branco na terra dominada pelos sanguinários índios Seminóis!

"Tambores Distantes", é a estreia da Warner Bros. segunda-feira próxima, no Art Palácio, Broadway e circuito.



"UMA NOITE NO TABARIN"

A "Telefilmes" inicia brilhantemente a sua temporada 1953 com a apresentação da deliciosa comédia musical, "Uma Noite no Tabarin", que o cine Marrocos e circuito vão exibir a partir da próxima quinta-feira. Trata-se — como já tem sido amplamente noticiado — de um filme para deixar a plateia de bom humor, pois não lhe faltam o requesito necessários para um espetáculo do gênero. Comédia em larga dose, malícia francesa, mulheres bonitas, músicas, danças, enfim, todas as qualidades que esperamos encontrar num filme leve e agradável, estão aqui. Luto bem reunidas pelo diretor Carl Lamac. Jacqueline Rautier, Robert Dhéry, Jean Paredès, Denise Bosc, Margo Lion e outros, entram nas engraçadas e complicadas de "Uma Noite no Tabarin", que, além dessas coisas, apresenta o verdadeiro, o legítimo "show" do Tabarin, o mais famoso cabaré do mundo!



AVENTURAS NO PANTANO DA MORTE EM "TAMBORES DISTANTES"

"Tambores Distantes" (Distant Drums) é um filme repleto de emoções, narrando as aventuras eletrizantes do capitão Quincey Wyatt em luta com os sanguinários índios Seminóis, nos pantanos da morte em certo pedaço da Flórida... E também o romance de amor entre o brilhante ator Gary Cooper e a nova "estrela" da Warner Bros. Mari Aldon, tudo em um técnico suave e expressivo, com direção vigorosa do mestre dos filmes de ação: Basil Walsh.

"Tambores Distantes" (Distant Drums), super produção da Warner Bros. estará amanhã nos cinemas Art Palácio, Broadway e circuito.

CINEMA

"O CANGACEIRO"

"O Cangaceiro", que Lima Barreto realizou para a Vera Cruz e está presente em exibição nos cinemas da Serravallo, é o primeiro filme que faz justiça ao Brasil e nos da esperança de que, finalmente, poderemos confiar em que o nosso cinema encontrou seu homem. Com esse filme, pode-se dizer que o Brasil já tem o seu cinema, porque "O Cangaceiro" tem qualidades suficientes para figurar em qualquer certame internacional. Com Lima Barreto conseguimos atingir aquela maturidade que já estava tardando, comprometida não só pela ausência de muitos pseudos cineastas, como pela deficiência natural no início do estabelecimento de nossa indústria cinematográfica. De todas as produções já realizadas pela Vera Cruz, cremos que "O Cangaceiro" é a melhor e marca o início de uma fase realmente auspiciosa, pela qual nos congratulamos com a empresa de São Bernardo do Campo. E damos um bravo a Lima Barreto pelo seu trabalho, realizando uma obra que jamais será esquecida na história do nosso cinema.

"O Cangaceiro", reflete, na sua história, uma época que se celebrizou tristemente nos anais da vida do Nordeste, quando a vida humana tinha seus destinos pendentes do arbítrio e da violência dos reis do cangaço, chefiados por Lampião. O "capitão Galdino Ferreira" do filme, nada mais é que o famigerado Virgolino Ferreira, e o argumento, concebido por Lima Barreto, apenas uma página típica da própria vida brasileira naqueles ominosos tempos. Sua história tem sabor de realidade, é sincera, humana e dolorosa, como quase tudo que se relacionava com as populações nordestinas sujeitas ao domínio dos cangaceiros e do banditismo. E não fantasia nenhum aspecto, local, social ou humano, porque tudo o que o filme nos mostra poderia ser perfeitamente real. A não ser o desprendimento de Teodoro, sacrificando-se pela jovem professora, o que poderia merecer alguma crítica, mas que também poderia ter acontecido, porque, muitas vezes, a vida é mais fantástica que a própria ficção. Os lances mais vivos, as pas-

sagens mais cruentas, chegam a emocionar profundamente a plateia, que custa a crer que no tempo do cangaço pudesse imperar tamanha violência. Mas as crônicas e as notícias do tempo aí estão, atestando a veracidade dessa lamentável situação. O filme faz justiça à realidade, embora com isso castigue os nervos do espectador mais sensível.

Como espetáculo, "O Cangaceiro" possui grandes qualidades. A cenarização inteligente possibilitou um desenrolar expressivo, a qual a direção imprimiu um sentido vivo e movimentado, jogando muito bem com as personagens dentro da história. Condado habil, que revela o pulso de um grande diretor, consciente de sua missão e sabendo perfeitamente o que fazer com semelhante material, humano e técnico. Talvez Lima Barreto tivesse exagerado um pouco, não como diretor ou realizador, mas como intérprete. Apoiado pelo filme, talvez nem tivesse percebido estar sendo dominado pela emoção, ao enfrentar os bandoleiros, e ressaltado, assim, pelo histerismo. Um pouco mais de sobriedade e o diretor teria se igualado ao intérprete. Sua exposição do

panorama social da época, porém garante-lhe um lugar de relevo e faz esquecer qualquer outra falha.

A fotografia faz justiça às possibilidades pictóricas da nossa paisagem, e tirou dela toda a beleza, seja nas cenas contrastantes do entardecer, projetando os catetores sobre um fundo de nuvens de sobriedade e esplendor, como nas castanhas castigadas pelo sol e no emaranhado da floresta. A parte musical, expressiva e regional, com alguns motivos populares que ambientam a ação do filme e emprestam-lhe um sabor peculiar de extraordinária beleza. A ação viva, pontilhada de momentos de inteligente concepção, dramática ou humorística, prende a atenção do público em todo o filme.

Pela primeira vez no cinema brasileiro, os artistas parecem viver as personagens e não apenas representá-las, e recitam diálogos. A interpretação é das mais perfeitas e verossímeis, impressionando, no primeiro plano, as figuras de Alberto Ruschel e Milton Ribeiro, ambos perfeitos e convincentes, imprimindo um senso profundamente dramático aos tipos que incarnam. Vanja Orico, Maria Prado também atuam alogiosamente. Das pontas, Adoniram Barbosa é o melhor, "roubando" todas as cenas em que intervém, caracterizando um cangaceiro em ruínas. Um esplêndido coadjuvante, que não pode ser esquecido para filmes futuros.

Por tudo isso, "O Cangaceiro" é um belo filme, que revela magníficos valores para o nosso cinema, projetando, principalmente, o nome de Lima Barreto como o diretor do melhor filme brasileiro feito até hoje. Um filme que deve ser visto e aplaudido; que poderá representar honrosamente o nome do Brasil no exterior. Não o percam.

WALTER ROCHA

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO DE BENS

- cobrança de aluguéis
- pagamento de impostos e taxas
- assistência jurídica e técnica

CIA. ESMERALDA DE IMÓVEIS E INVESTIMENTOS

Rua Conselheiro Crispiniano, 344 - 9º andar - conjunto 903/904
Telefone: 35-1738

FIGURAS DA TELA

Um cronista da sociedade francesa: Jacques Becker

JEAN QUEVAL

Tudo o mundo continua a considerar René Clair, Jean Renoir e Marcel Carné como os três "grandes" do cinema francês. Mas nós os encaramos de baixo para cima, assim como se fossem estatuas — e é fácil compreender que, às vezes, elas costumam nos iludir. Não absolutamente no caso de René Clair — o seu último filme, "Belles de nuit", recapitula todos os outros e sendo, talvez, o mais bem feito de todos tem o seu lugar marcado em todas as cinemotecas.

Quando muito pode ser feita ao seu autor a injusta e paradoxal censura de só fazer aquilo que melhor sabe fazer. De Jean Renoir, o último filme, "Le Fleuve", é talvez, também o mais perfeito e denota, além disso, uma completa renovação. O caso de Marcel Carné — que errou confiando em histórias muito aquém do seu tanto — é mais complexo. Mas não há nenhuma razão para nos desesperarmos. Entretanto, entre os candidatos a sucessão, o mais constante e o mais feliz me parece ser Jacques Becker.

Sete filmes em dez anos lhe deram esse direito. O primeiro pôs em destaque, desde logo, o seu realizador. Era intitulado "Dernier Atout" e foi realizado em 1942, isto é, uma época em que os cineastas franceses rebuscavam assuntos sem nenhum alcance político ou social. De fato, "Dernier Atout" era um filme político cuja ação se situava numa espécie de América imaginária. O assunto dele está, hoje, completamente esquecido. Mas com essa matéria tão insignificante, Jacques Becker conseguiu articular uma narração que dava grandes esperanças. Era notável com um filme tão sem importância evitava as grosserias e até as banalidades do gênero. Restava saber o que o autor iria nos revelar mais tarde. Os seus outros

seis filmes bastaram para dar uma resposta a essa expectativa. Ele construiu pouco a pouco um quadro da sociedade francesa. "Coupi mains rouges" (1944) pinta o meio rural; "Palbas" (1945), o da alta costura; "Antoine et Antoinette" (1947), o do povo de Paris; "Rendez-vous de juillet" (1949), o de Saint-Germain-des-Grands; "Edouard et Caroline" (1951), o do "snobs". Nenhum plano, nenhuma premeditação. Nem tampouco o desejo e uma simpatia real a seu respeito.

Poderíamos dizer que existem, no cinema contemporâneo, três escolas principais. A dos que, com uma obstinação excessiva, vivem no lembrando que o mundo é mal feito; a dos que se empenham na conquista da beleza, calcando uns pesados sapatos que fazem com que ela fuja; finalmente, a escola dos pintores, Jacques Becker pertence à esta última, a pintura significando, no cinema, que olhamos o próximo viver e que encontramos nele um motivo de espanto. O próximo não é — ou pelo menos não deve ser — um encontro, uma sombra desencarnada, pois, para que o retrato tenha valor, é preciso que se encontre uma profissão. E talvez essa presença da profissão — mesmo quando é apenas uma presença de segundo plano — que apóia o realismo no cinema (é a vocação do cinema, é, antes de tudo, provavelmente realista). E Jacques Becker, segundo penso, é o realizador por excelência do cinema francês.

Eis o que poderá parecer muito teórico. Os espectadores, entretanto, acham que Jacques Becker sabe, melhor do que qualquer outro cineasta francês, fazer o retrato parecido dos seus compatriotas. A dificuldade está em evitar o tipo, isto é, o clichê. Em outros termos, é preciso que a semelhança não tenha o aspecto

desolador assumido pelas fotografias postumas. É necessário que a vida de conformidade ao modelo, ao ponto de fazer com que esqueçamos este (um francês de uma certa profissão) para que vejamos apenas o retrato (o sr. Dubois, mareneiro).

Quanto a isso, Jacques Becker é o melhor. Citarei apenas um exemplo, que valerá por cem (e poderíamos citar mais de cem). Dou muita importância a este, pois, é, de um certo modo, o menor deles. Há, no "Rendez-vous de juillet" uma cena na casa de uma cabeleleira, (este, sua mulher, uma filha, uma freguesa). O cabeleleiro é de Paris e, portanto, um certo cabeleleiro e não um outro qualquer. As três réplicas que troca com a cliente — e são das mais banais — exprimem com um perfeito sabor todas as relações entre dois seres, e o comportamento da mulher define a sua família, o seu ambiente, as suas preocupações.

Como Becker consegue isto? Não há resposta, a não ser a de que ele é Becker e que consegue arrancar os atores do seu aspecto habitual, de modo que não vemos Nicole Courcel, Daniel Gelin, etc., mas os personagens de uma história.

O seu último filme "Casque d'or", é um êxito marcante de pintura social, é, o que é maravilhoso, fora de qualquer realidade da sociedade. Trata-se de um bando de apaches do começo deste século, que ele pintou com uma espécie de ternura sem a preocupação de saber o que foram na verdade. Mas lhes infundiu humanidade. Coisa curiosa, esse filme de época, em lugar da fria reconstituição que são os outros filmes de época, prende a atenção do espectador desde a primeira imagem até o desenlace. Jacques Becker, ou o sentido da vida (SFI).

MELHOR AR CONDICIONADO

ESTE É O MAIOR DESEMPENHO de Gary COOPER

COM SUA ARMA E O BEIJO CONQUISTADO O CRISTO

As Aventuras DE MARCO POLO

(THE ADVENTURES OF MARCO POLO)

amanhã

13:30-15:30-17:30-20-22:30 HORAS

HOJE CIDADÉ DA ILUSÃO

(DIE GOLDENE STADT)

PROIB. 18 ANOS 14-16-18-20-22 HORAS

BRITISH FILM PROIB. 10 ANOS

ACOMPANHA COMPLEMENTO NACIONAL

BASIL RATHBONE SIGRID CURIE LANA TURNER

Rua D. JOSÉ DE BARROS, 306

MELHOR AR CONDICIONADO

MELHOR AR CONDICIONADO

2ª SEMANA DE SUCESSO!

VITIMAS DO PECADO

2ª SEMANA DE SUCESSO!

Ninon SEVILLA

TITO JUNCO - PONCIANO RODOLFO ACOSTA

PEDRO VARGAS - PEDRO PRADO

DIREÇÃO DE CARLOS GOMES

FOTOGRAFIA DE GABRIEL FERREIRA

AMANHÃ

PROIB. 18 ANOS

CINEMA

MELHOR AR CONDICIONADO

MELHOR AR CONDICIONADO

2ª SEMANA DE ESPETACULAR SUCESSO!

uma produção VERACRUZ

distribuição: COLUMBIA PICTURES

"O CANGACEIRO"

HISTÓRIA E DIREÇÃO LIMA BARRETO

ALBERTO RUSCHEL MARISA PRADO MILTON RIBEIRO VANJA ORICO

MELHOR AR CONDICIONADO

Anunciar na Zona Douradense pela ZYR — 24 RADIO IBITINGA é angariar bons negócios — SOC. RADIO IBITINGA LIMITADA (O melhor som da Douradense) — Freq. 1.110 IBITINGA — C. P.

Registro de Imóveis da Decima Circunscrição da Comarca desta Capital

O Doutor José Ataliba Leonel, Oficial do Registro de Imóveis da 10.ª Circunscrição da Comarca da Capital do Estado de São Paulo etc.

FAZ SABER a todos quantos o presente edital vierem ou dele conhecimento tiverem que, em cumprimento ao disposto no artigo 2.º do Decreto-Lei n.º 58, de 10 de Dezembro de 1937, regulamentado pelo Decreto-Lei n.º 3.079, de 15 de Setembro de 1938 e para ciência dos interessados, a COMPANHIA BRASILEIRA DE TERENOS, com sede nesta Capital, na Rua Quinze de Novembro n.º 289 — 7.º andar, depositou neste Registro de Imóveis (Rua Vinte e Quatro de Maio, 208 — 6.º andar — sala 601), o MEMORIAL DE LOTEAMENTO e documentos discriminados no artigo 1.º dos citados decretos-leis, com referência a uma área de terreno com 720.810 mts.2 (setecentos e vinte mil oitocentos e dez metros quadrados) situada no Município e Distrito de Paz de Barueri e com os seguintes limites: — "parte do ponto "A", na ponte sobre o rio Itaquí, da Estrada de Rodagem Barueri a Cotia; daí segue rio acima numa extensão aproximada de trezentos e quarenta e dois metros, até o ponto "B", em que o referido rio Itaquí é atravessado por uma estrada particular de rodagem, a qual ocupa o leito de um antigo desvio da Estrada de Ferro Sorocabana; daí segue a direita pela referida estrada particular de rodagem, numa extensão aproximada de duzentos e trinta e oito metros, até o ponto "C", em que esta estrada particular vira à esquerda; daí vira à esquerda e segue pela mesma já referida estrada particular, numa extensão aproximada de trezentos e vinte e quatro metros, até o ponto "D"; — daí vira à direita e segue por um vale numa extensão aproximada de cento e trinta e quatro metros, até o ponto "E"; — daí vira à direita e segue em linha reta no rumo de desvio da referida estrada abandonada, no rumo de sessenta e sete graus e dez minutos noroeste (N — 67º 10' — O) e na extensão aproximada de duzentos e cinquenta e quatro metros, até o ponto "G", confrontando neste trecho com quem de direito; — daí vira à esquerda e segue no rumo de vinte e dois graus e cinquenta minutos sudoeste (S — 22º 50' — O) e na extensão aproximada de trezentos e oitenta metros, até o ponto "H", situado no espigão divisor com as terras dos herdeiros de Hermenegildo, confrontando neste trecho com os herdeiros de Antonio Proença, ou sucessores; — daí vira à esquerda e segue pelo referido espigão divisor, numa extensão aproximada de oitocentos e vinte e seis metros, até o ponto "I", onde há um marco cravado à margem do rio Itaquí, marco este situado a cerca de trezentos metros abaixo de uma ponte sobre o referido rio Itaquí, numa estrada particular que vai às terras dos ditos herdeiros de Hermenegildo, confrontando neste trecho com os referidos herdeiros de Hermenegildo; — daí vira à direita e segue rio Itaquí acima, numa extensão aproximada de quatrocentos e quarenta e dois metros, até o ponto "J", onde há um marco à margem do referido rio Itaquí, cravado a cerca de cento e sessenta metros acima da já referida ponte da estrada particular que vai às terras dos herdeiros de Hermenegildo, confrontando neste trecho com os já referidos herdeiros de Hermenegildo; — daí vira à esquerda e segue pela referida estrada de rodagem de Barueri a Cotia, confrontando neste trecho com Maria de Lourdes Maciel Malta Campos ou sucessores; — daí vira à esquerda e segue pela referida estrada de rodagem de Barueri a Cotia, numa extensão aproximada de oitocentos e dez metros, até o ponto "L", confrontando neste trecho com Maria de Lourdes Maciel Malta Campos ou sucessores; — daí segue pela mesma estrada de rodagem de Barueri a Cotia, numa extensão aproximada de quinhentos e sessenta metros, até o ponto "A", de partida, confrontando neste trecho com os vendedores".

A descrição da área de terreno com a denominação de "JARDIM BELVAL" e que se localiza no bairro do ITAQUI, no Município e Distrito de Barueri, já referido, pretende vender, dividida em lotes e por oferta pública, mediante o pagamento a prazo, em prestações sucessivas e periódicas. Decorrido o prazo legal de 30 (trinta) dias, a contar da data da última publicação deste edital e não havendo impugnação por parte de terceiros, será feita a inscrição do loteamento.

São Paulo, 20 de Janeiro de 1953. — O Oficial do Registro (a.) José Ataliba Leonel.

LAGUNA COMERCIO — INDUSTRIA S. A.

ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA

São convidados os Srs. Acionistas desta Sociedade Anônima a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, no próximo dia 11 de abril de 1953, às 15 horas, em o escritório da sede social, a Rua Saldanha Marinho n.º 740, nesta cidade, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

- Relatório da Diretoria e Parecer do Conselho Fiscal;
- Balanco Geral e Demonstração da Conta de "Lucros e Perdas", do exercício de 1952;
- Eleição dos membros do Conselho Fiscal e seus Suplentes, bem como fixação dos honorários dos mesmos;
- Assuntos de interesse geral.

Outrossim, ficam avisados os senhores Acionistas de que se acham à sua disposição, na sede da Sociedade, todos os documentos a que se refere o artigo 98, letras "a", "b" e "c", do Decreto-Lei n.º 2.627, de 26 de setembro de 1940, os quais também serão publicados antes da Assembleia acima convocada.

Ribeirão Preto, 9 de janeiro de 1953.

LAGUNA COMERCIO — INDUSTRIA S. A.

Cyrillo Laguna — Diretor Presidente.

S. A. FAZENDA PARAISO — INDUSTRIAL E AGRICOLA

Acham-se à disposição dos sr. acionistas, na sede social, a Rua de S. Bento, 483, 1.º andar, em São Paulo, os documentos a que se refere o art. 98 do Decreto n.º 2.627, de 26-9-1940.

São Paulo, 23 de janeiro de 1953.

DR. ALFREDO EGYDIO, Diretor-Presidente.

COMPANHIA FAZENDAS REUNIDAS IRMAOS CAMARGO

ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA

Convidamos os Srs. Acionistas a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, no dia 10 de fevereiro próximo, às 14 horas, no Largo do Tesouro n.º 36-3.º andar, sede da Companhia, nesta Capital, para tomarem conhecimento e deliberarem sobre o Balanco e Contas encerrados em 31 de outubro próximo passado e elegerem os Membros do Conselho Fiscal e seus Suplentes para o exercício de 1953 a 1954.

São Paulo, 21 de janeiro de 1953.

José Franco de Camargo — Presidente.

RADIOS

Radio Saba, importado da Alemanha, 5 válvulas, Cr. \$ 2.500,00.

Radio Halierafter, 4 falhas importado, Cr. \$ 2.200,00.

Radio Ekco inglês, 6 válvulas, 7 faixas ampliadas, Cr. \$ 2.400,00.

Radio Telefunken, 6.9 válvulas, transformador Universal, ligação para pie-up e 2.º altofalante, Cr. \$ 2.400,00.

Radio de luxo, 6 válvulas, importado da Suécia, 3 faixas, Cr. \$ 1.750,00.

Radio R. C. A., 7 válvulas, 5 faixas, importado da U. S. A., Cr. \$ 3.800,00.

Radio Belmonte, curtas e longas, 7 válvulas, Cr. \$ 1.200,00.

RADIO SERVIÇO

R. Barão de Itapetininga, 275 — Subsolo.

ALUGA-SE

APARTAMENTOS NOVOS

Rua Conde de Irajá, 228 — Vila Mariana, com:

2 dormitórios, sala de jantar, copa, cozinha, banheiro, W. C., quarto para empregada e garagem.

CONSTRUTORA LUIZ SHEHTMAN LTDA.

Rua Capitão Salomão, 40 — 3.º andar — S/ 302

MORANGOS

MUDAS VARIEDADE DR. MORERE

Excelente variedade — selecionados — grande produtividade, frutos graúdos e firmes. Com ou sem torção paulista.

Preço com torção — 100% garantia por milheiro Cr\$ 1.500,00. — Para mais de 10 milheiros, preço especial.

Preço sem torção — Cr\$ 1.000,00 por milheiro. — Para pedidos maiores de 10 milheiros, preço especial.

Entregas em fevereiro e março.

PEDIDOS A

SOC. BELFRUTA LTDA.

AV. IPIRANGA, 1248 — 13.º — CONJ. 1303 — CAIXA POSTAL 515 — SÃO PAULO

tando neste trecho com os vendedores".

A descrição da área de terreno com a denominação de "JARDIM BELVAL" e que se localiza no bairro do ITAQUI, no Município e Distrito de Barueri, já referido, pretende vender, dividida em lotes e por oferta pública, mediante o pagamento a prazo, em

ANUNCIOS CLASSIFICADOS



3.000 pessoas
não podem
estar erradas!

Possuir a residência própria é uma justa ambição!
É um sonho de felicidade para a dona de casa; significa maior conforto para a família e é um elemento de segurança econômica para o lar!
A extraordinária aceitação das realizações da Monções, que conta com mais de 3.000 clientes entusiastas, baseia-se na excelência do seu plano, eminentemente prático, que permite, pela reunião de interesses comuns, a construção da residência própria pelas condições mais vantajosas, em locais privilegiados e de acordo com as possibilidades econômicas de cada condômino.
Para V. S., também, o Plano "Condomínio Sem Despesa, Pelo Preço de Construção" pode ser a solução ideal para a aquisição da sua residência. Consulte a Monções. V. S. ficará surpreso em ver que o seu presente orçamento permite a aquisição imediata da sua residência, para maior conforto e segurança econômica das que lhe são caras.

Peça grátis o folheto:
"Vale a pena ler atentamente!"

MONÇÕES

CONSTRUTORA E IMOBILIÁRIA S. A.

Rua Barão de Itapetininga, 140 - 14.º - Tel. 36-8131 (rede interna)

(Filial ao Sindicato dos Corretores de Imóveis)

VICIO DA BEBIDA

Ensinares a quem me peça em vindo pelo para a resposta, e meio eficaz e garantido de corrigir esse nefasto vício. Escreva: D. M. Germano — Caixa Postal, 449 — BELO HORIZONTE — MINAS.

DR. E. SAPORITI

CIRURGIA GERAL
Molestias de Senhores e Partos
Consultas das 14 às 17 horas
Av. Paulista, 2.000 Fone: 7-9091

CR. 300,00

TINTURARIA CENTRAL

Compram-se ternos usados e paga-se até Cr\$ 300,00
Atende-se a domicílio. Chamar pelo tel. 32-2828.
RUA BOA VISTA, 332 — SOBRADO

Dr. Lineu Alvim Coelho

ADVOCACIA CIVIL E COMERCIAL

Consultas com hora marcada
Rua Riachuelo, 87, 2.º andar, conjunto 23, telefone 32-7755.
SÃO PAULO

OFICINA MECANICA

PARA

AUTOMOVEIS

Vende-se na Av. Celso Garcia — Ótimo ponto. Tratar à rua João Theodoro, 1.235 — com o sr. Nelson ou Roberto.

MASSAS ALIMENTÍCIAS E BISCOITOS

"LANCI"

IRMÃOS LANCI

RUA AMAZONAS, 74-84 — FONE: 34-2115

MASSAS ALIMENTÍCIAS DI PIERRO

Vva. VICENTE DI PIERRO & Fcs. LTDA.

RUA BAURIA FUNDA, 445

FONE 51-1517

SÃO PAULO

MEDICOS ESPECIALISTAS

ANÁLISES CLÍNICAS

LAB. PROF. DR. MARTIN PICKER
DR. E. SCHWINDT FULBANTTO
Análises Clínicas: — Bacteriologia, Química, Hematologia, Metabolismo
Rua Timbiras, 302 — 4.º andar — Tel. 34-7128

APARELHO DIGESTIVO

DR. LEVY BODES
Chefe de Clínica da Santa Casa. — Molestias do aparelho digestivo e ano-retal.
Av. Brigadeiro Luís Antonio, 678 — 5.º andar, fone: 33-1078

CLÍNICA MÉDICA GERAL E FISIOTERÁPIA

DR. GUILHERME CRISTOFFEL
Médico especialista do aparelho digestivo (ENTOMOLOGO, INTERESTOMO, PIGADO) e de doenças alérgicas (asma, urticária, angioedema).
Fones: 34-8740, das 9 às 11 e das 15 às 17 horas
Rua de Carvalho — Tel. 34-8740

CANCER

DR. JOSÉ DE OLIVEIRA RAMOS
Cirurgia, diagnóstico e tratamento de câncer. — Biopsia e exames preventivos.
Rua Marcelino, 34 — 2.º andar — Tel. 34-9700 e 34-5087

CIRURGIA GERAL — PARTOS MOLESTIAS DE SENHORAS

Prof. S. Eugênio de Camargo
Rua de Conceição, 58 — Edifício São Julia — 6.º andar — Conjunto 225 — tel. 34-4319 Das 16 às 19 horas — Av. Rangel Faria, 947 — tel. 34-6895, Res. Rua Barão de Campinas n.º 24, 4.º andar apt. 83 — Telefone 32-8738

CIRURGIA PLÁSTICA

DR. RAUL LOEB
Cirurgião da Associação Paulista de Combate ao Câncer — Cirurgia reconstrutiva, tumores, queimaduras, cirurgia estética, nariz, orelhas, rugas, etc. defeitos de nascença, etc.
Rua Xavier de Toledo 318 11.º andar, sala 1116 — tel. 36-5017

Dr. Carlos Ferreira da Rocha

Uchete clínica ginecológica. Beneficência Portuguesa e de Partos do O. L. Molestias de Senhores. Partos com dor Pré-Natal Câncer ginecológico Cirurgia — Praça de São, 66, das 12 às 18 — Sab das 9 às 11. Fone. 33-6676

DOENÇAS DO CORAÇÃO

DR. QUINTILIANO H. DE MESQUITA
Diretor do Inst. de Cardiologia do Hospital N. S. Aparecida e Casa de Saúde Materazão
Eletrocardiografia (semelante)
Rua Cons. Crispiniano, 20 — 2.º andar, sala, 200 — Fone 36-2501 — Das 14 às 18 horas

GERIATRIA (Doenças dos Velhos)

DR. CARLOS AMÉDIA BOTELO
Clínica e Cirurgia — Cons. Rua D. José de Barros, 339 — 8.º andar — Tel. 36-7210 — Das 13 às 16 horas. Res. Rua Iacobi, 199 — Tel. 53-3787.

GLÂNDULAS INTERNAS — PSICOANÁLISES — PSICOTERAPIA

DR. ARAUJO LOPES
Molestias nervosas e psíquicas de adultos e crianças por processo moderno. Doenças de caráter (Notas máis, desânimo, apatia, nervosismo, etc. de 7 a 26 anos) Cura impositiva frágua geral e sexual em qualquer idade, por processo moderno — Atende descrentes e desenganados, contraindo cura. — Fone: 34-2119 — Caixa, 1000 — Rua Libero Badur, 137 — Das 13 às 19 horas — Fone 35-3821 — São Paulo

GINECOLOGIA

DR. SARAH DO VAL
Molestias de Senhores — Histerectomia (matrimonial) — Partos — Colposcopia (para diagnóstico precoce do câncer)
Rua Barão de Itapetininga, 231 — 10.º andar — fone: — 34-7375 e res. 9.8880

GARGANTA — NARIZ — OUVIDOS

DR. LAURO J. COURY
Rep. do Serviço da Fac. de Medicina Inst. de Radio e dos Centros de Saúde de São Cecília e Santa Ana — Figueira 4 alta cirurgia — Cons. Rua Libero Badur, 94, 3.º andar. Das 15 às 18 horas — Tel. 34-6895, Res. Rua Barão de Campinas n.º 24, 4.º andar apt. 83 — Telefone 32-8738

MEDICO — OPERADOR

DR. ZEFERINO DO AMARAL e DR. CLAUDINO DO AMARAL
Cirurgia em geral, estomago, fígado, intestino, bexiga, varicocele, hidrocele, hemorroides e molestias de Senhores. Cons. Rua 7 de Abril, n.º 235 — tel. 34-7517 — Res: Rua Novo Horizonte, 72, tel. 61-6996

OBESIDADE

Dr. A. ROCCO
Tratamento dietético-medamentoso da obesidade e magreza, sob controle da laboratório. — Rua Senador Paiva, 178 — 5.º andar — salas 516/519 — Das 14,30 às 18 horas — Tel. 33-3355.

HEMORROIDAS

DR. CESAR GIBAS JACOB
Trat. das hemorroides sem operação e sem dor. Clínica especializada das molestias de estomago, fígado, intestino e ano retal, colite, prisão de ventre, flatulência, náuseas, etc. Rua 7 de Abril, 178 — 2.º andar — Das 14 às 18 horas — Fone 34-7033 e 31-2449

HIDROCELE — ULCERA DAS PERNAS — VARIZES

DR. LUIZ NOVO
Esquemas, crioterapia e suas complicações. Pernas inchadas e doloridas. Heilite crônica (sem operação, sem injeções) Hemorroides (sem operação).
Rua Libero Badur, 137 — Das 13 às 19 horas — Fone 35-3821 — São Paulo

MOLESTIAS DOS OLHOS

PROF. DR. CERO DE BERNARDI
Do Hospital de Berlin e Vienna. Catedrático da Clínica de Olhos da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo.
Instalações para clínicas e cirurgia dos olhos — Rua Marcelino, 34 3.º andar — Tel. 34-2819

MOLESTIAS NERVOSAS

SANATORIO JABAQUARA
Hospital moderno, amplo e confortável. Projetado e construído para a especialidade: Direção Clínica.
Drs. Orestes Rossetti e Osvaldo Lang Assist. e docentes da Fac. de Medicina. — Fone: 34-2119 — Caixa, 1000 — Av. Araci, 401 (Alto de Jabaquara)

MOLESTIAS INTERNAS

DR. COSMO BARBATO
ESPECIALISTA DA SANTA CASA E POLICLINICA
Doenças do coração, pulmão, estomago, fígado, intestino, rins, reumatismo, sífilis e molestias nervosas. Tratamento especializado da asma e bronquite crônica.
Consultório, Av. Rangel Faria, 1021, 7.º andar — das 9 às 19 horas — Tel. 32-8286

REUMATISMO — TIROIDE

DR. FLINIO REYS JR.
Coração, Úlcera, tratamento especializado sem operação. — Ocasionalmente Radiocópia Cr\$ 50,00. Rua Wenceslau Braz, 166 — (prox. Pça do 30). 7.º andar, salas 711-16, marcar hora das 9 às 11 e das 14 às 18, Sabados, das 9 às 12 hs. Tel. 34-9723

UROLOGIA

DR. M. FUCHS
DOS HOSPITAIS DE NEW YORK
Doenças de Senhores, esterilidade — Impotência e frígua sexual — Vias Urinárias. Superstria de Prostata. Das 14 às 18 horas — Rua 7 de Abril, 277 — 3.º andar, tel. 34-1974



O cavalo, tração animal. Itaquera, pequena propriedade com fruticultura. Uso certo da "burrumeccanização". Ao centro, a enxada — que desde 1500 conhecemos. O pior, "guatambú" em mãos de meninas. Errada, tem que cessar a prática. E o certo nos confins paulista dos "100 alqueires" em Presidente Prudente, muito adiante aliás, perto de Mato Grosso. O grande preparo do solo foi feito com arado puxado a trator, motomeccanização para grandes áreas. E agora a "burrumeccanização" singela e útil, na prática de avivar os sulcos para plantio.

"NÃO SÃO AS PALAVRAS BONITAS QUE FAZEM CRESCER AS COUVES"

1953 - "BURRUMECCANIZAÇÃO" VERSUS ENXADA

Estamos nos primeiros dias do ano da graça de 1953. Na cidade crescem novos arranha-céus de prodigiosa altura e de não menor beleza. Os "Cadillacs" queimam gasolina — como em todo mundo aliás. Eles são a decoração natural das grandes metrópoles. Maquinas, as mais caprichosas contam, calculam, somam e dividem; multiplam e diminuem o trabalho do homem nos escritórios. A televisão investiga e difunde os acontecimentos e toda uma trama deles é levada aos lares — onde de "cadeira" o paulistano é guiado pelos "catedráticos" do anúncio ou julga diretamente das coisas no Pacaembu. Eisenhower é laçado por um "cowboy" e duas horas após o clichê da telefona está pronta aqui para os jornais.

COMEÇO DA HISTÓRIA
Temos que voltar a "burrumeccanização". Parece que sim; mas no seu uso certo

contemporaneamente com os elementos motomeccanizados nas grandes áreas.
E temos que registrar o bra-

do de alergia que surge como programa explícito:
— "O governo do Estado, empenhado como está em in-

crementar a produção agrícola, não pode deixar de enfrentar, de forma decidida, um dos pontos fundamentais desse programa, qual seja o de elevar o rendimento do trabalho do homem que cultiva a terra, oferecendo-lhe a oportunidade de intensificar o emprego de maquinas no serviço agrícola", diz o secretário da Agricultura sr. Pacheco e Chaves, confessando a verdade que nestes primeiros dias de 1953 a agri-

Reportagem de
MOUPYR MONTEIRO
Fotos de
A. SEBASTIANELLI

cultura paulista se baseia, em grande parte, na enxada. As palavras "braço" e "enxada" empregadas comumente (Conclui na 15.ª pag.)

CORREIO PAULISTANO

ANO XCIX | SÃO PAULO — DOMINGO, 25 DE JANEIRO DE 1953 | N. 29.693

OS JOVENS ARTISTAS PLÁSTICOS SE REBELAM:

E' possível a coexistência de diversas correntes artísticas num mesmo salão

Numa improvisada "mesa redonda" no recinto de exposição do II Salão Paulista de Arte Moderna, os jovens premiados falam dos males que impedem maior avanço dos novos — Querem a manutenção das instituições democráticas que até agora vêm presidindo os salões em S. Paulo — Muito se faz em nome da arte e praticamente nada em favor do artista, afirma Guersoni

Os jovens artistas plásticos não podem prescindir da organização, querem dirigi-la, admitem a coexistência das diversas correntes dentro de um salão coletivo e exigem a manutenção das instituições democráticas nas mostras que realizam.

esta ou daquela tendência mais pronunciada?"
Deve-se notar que este último salão foi considerado em seu início como a resultante do trabalho secta-

Texto de
IBIAPABA MARTINS
Fotos de
JOÃO PIERI

Essa em suma a opinião dos premiados no II Salão Paulista de Belas Artes depois que se reuniram no recinto da exposição e, juntos, traçaram três perguntas fundamentais para orientação de uma "mesa redonda improvisada" na ocasião.

AS TRÊS PERGUNTAS
As três perguntas, que serviram de piloto, para a entrevista foram as seguintes:

a) "Os artistas plásticos devem participar da organização de seus próprios salões ou devem deixar esta tarefa para um grupo de literatos, poetas, críticos?"

Tal pergunta se impunha porque, no momento mesmo da "mesa redonda", foram apontados diversos casos que, no entender dos artistas, vêm prejudicando as artes plásticas.

b) "É possível a coexistência de diversas correntes artísticas num mesmo salão ou este deve ater-se a

rio de um grupo de abstracionistas, fato contestado com veemência pelos que se sentiram atingidos. Queremos acrescentar aliás que a pergunta parece prejudicada em sua essência pelo próprio nome da instituição: um Salão Paulista de Belas Artes exclui forçosamente algumas das tendências artísticas do momento. Não se encontraram presentes à referida mostra muitos dos artistas plásticos temerosos de enfrentar um furi de "modernistas", temerosos de receber pelas costas o epíteto desagradável: "acadêmicos"...

O justo seria portanto que se não falasse de Salão Paulista de Belas Artes ou Salão Paulista de Arte Moderna mas simplesmente...

(Conclui na 19.ª pag.)



Enxada no cafezal. Sempre a enxada. Porque ainda a enxada. Dois homens em trabalho. Dizem que no cafezal é preciso ser assim. Rotina e rotina, eis a questão.

"Bulldozers" imensos cavam barrancos e fazem estradas, tratores enormes puxam complicados implementos que sulcam e arrumam a terra em fatias disciplinadas. Em grandes propriedades roncam mecanismos motomeccanizados.

Mas... aqui vem o mas... Nestes primeiros dias de 1953, no Estado líder da Federação, força e presença real da produção agrícola nacional, na mais moderna e mais desenvolvida das atividades agrícolas, que é a, cultura algodoeira, cincoenta e seis por cento das áreas agrícolas é trabalhada, a "braço", a enxada!

E assim nestes dias sob a ardência do sol, na imensa gleba agricultável dos quatro cantos da terra bandeirante, a enxada canta sua canção compassada. Homens, mulheres, meninos e o que é pena, meninas, muitas meninas, de "guatambú" em punho trabalham arqueados revirando o chão num esforço de formiga, que não cessa, e que rende pouco no muito chão que viram e reviram com a lâmina de "ferro-aço".

Estamos como estávamos na época imediata ao descobrimento: de arco e fleixa, isto é, de enxada a revirar o chão ao lado de maquinas moderníssimas; que poucos possuem. Que na verdade não beneficiam à pequena propriedade, fonte de energia real da produção.

Tivemos em certo tempo, na moda, a "burrumeccanização". Isto é, animais a serviço de tração puxando os implementos. Era o ideal para a pequena propriedade. Subitamente os brilhantes e multicoloridos tratores entraram em cena. Largou-se do burro; indiscriminadamente. Cedo a desilusão dos muitos tratores que se quebraram chegou. Mas o burro nas pequenas propriedades já tinha ido embora. E' verdade que ficou o burro do lavrador... Mas isto já é outra história — como dizia Kipling.



Em nova capital paulista, junto ao aeroporto de Congonhas. Tudo à mão. Alfakes que o Rio consome. Aqui deve entrar a "burrumeccanização"? Eis uma pergunta difícil de responder. Os preceitos sanitários? Para preparar o chão sim, dizem os técnicos.



Os artistas modernos discutem no Triângulo: ao alto, Yolanda Mohalyi defronte a um dos seus quadros; em segundo plano, o repórter anota as opiniões da "mesa redonda"; depois, a pintora Clara Hotenly e a gravurista Renina Kats e seu marido; finalmente, Waldemar Cordeto e Renina, dois extremos na nova pintura paulista.